وكتبشخناالي بعض تلاسيده اهلالعلم

الى نترة منهوشبس المعارف وبدر اللطايف ترجان الشريعة الاسلامينر ولسنان العصابز المحنبلية سحيد الاوقات ومبارك اللخات فلان متع الله بطيب حياتر الأمة وإفاض علينا من صبّب نفحان العاروا كمكة واجتماع طالعة طلعته المهية وإذا قنالذيذ مونست الشهياء منوك

ملازم على الله الورياشي مكانتلوا مورياتي منيالوا المرياني فنوتلوا المرياني عزيلوا مرياني عزيلوا المرياني عزيلوا الموا ا

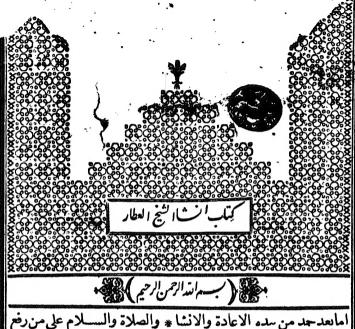
or issing sking

Digitized by Google

Attar

(RICAP) (A) 2264 2628 349

1845



اما بعد حد من بيده الاعاده والانساء والصلاء والسيار م على من رفع منار الشريعة وأنشاء وعلى آله من اصبح بهم برد البلاغة موشى \* وبديع الكلام بحلى فصاحتهم مغشى \* فان قن الكتابة يحرى من العلوم

الادبية مجرى الثمرة من الدوح \* فهى كالجسم وهولها كالروح \* فهو قطب مدارها \* وواسطة عقد نظامها \*

شمس ضحاه اهلال ليلتها \* درتقاصيرها زبرجدها وهو منقسم الى قسمين كابة الشروط والصكوك \* وإنشاء المراسلات والمخاطبات الواقعة بن السوقة والملوك \* وبهذين الفنين يتسق للعالم

نظامه \* فهما احدجنا حى الملك والحناح الاخر حسامه \* فالقم والسيف فى تدبير الممالك فرسا رهان \* هذا بمنزلة الساعد وذاك كاللسان \* وقدا بت فى هذا الكتاب من كل فن منهما قدرا به اللبيب عن غسره

يستغنى

5

 فهولكلكاتب عن الإفتقار لسواه مغنى \* وجعلته قسمن \* سنته الى سمطين \* القسم الاول في المحاطبات وما يحرى مجراها \* كتابة الشروط فما في معيناها \* ويوعت القسم الأول الى انواع \* وحلت كل نوع منها قِلالله اسات وَفِر الله اسماع \* وقدا تفق لى في زمن الشساب الذي لايستردّ ذاهمه \* وليس من بعده خلف بطب به العشور وتصفو مشاربه \* ان سوّ دت في اغراض مختلفة رِراَوا \* اودعت فيهامارق لطفاوعذب مذاقا \* ثم تلاعبت مهاايدي الضباع \* ولم يتق الاالنزر من تلك الرقاع \* فلخصت منها ما يحسن اراده فى المحاطبات \* وتركت مالا يتعلق به غرض في المكاتبات \* واتحفت به الخزانة الحهيادية إلتي إقام بنيانها \* وشيدار كانها \* وحلها نفائس الكتب النافعة \* المحلوبة من الأقطار الشاسعة \* وأنفق في تحصيلها من الامو ال - علا \* وحعلها ذخرة لاحتماح السادة الفضلا \* حضرة الوزير الكرم \* والمشرالفغم \* صاحب الهمة التي هي امضي من الصارم \* والعزيمة التي تسحد خاضعةلها العزامُ \* والسطوة التي راعت في آجامها الاساد وخلعت قلوب الاعداء من الروع وفتتت الاكاد \* وانامت الانام في ظل من \* وتركت الذئب رعى مع الشاة في كل سهل من الارض وحزن \* ذوالفتوحات المتحدّدة في كل آن \* والمزاما التي يتعلى بعقود حسنها جمد الزمان \*مدر الممالك \*مؤمن المسالك \* منة رالحوالك \* زينة الاسرة والارائك \* قامع الىغاه \*مىىدالطغاه \*من طوت خيول عســـا كره بساط بط البرد وتسابقت عقبان من اكسه الحرسة لاقتناص جزائر البحري حتى فتح الحرمين الشريفين وماصاقيهمامن البلاد، وأحلب على السودان كى خيلە حتى ابيضت وجوھهم من ذلك السواد \* وحرر حرر الصار \* بذلك الحيش الحرّار \* فافترست عقبان من اكبه تلك الجبائم \* وتركت على اشلائها الغرمان حوائم \* هذامع سخنا ولايذكرمعه حاتم \* وجود كالغث المتراكم

\*(شعر)\*

مستصغرعن جوده مالوروى \* عنجود حاتم عشره لاستعظم

وله اذابت الصوارم مرهف \* ماض اذالق الضريبه صما

يأبي اذا لني الضريبة حده \* لوانها في الصخران يتثلما

سسد الوزراء مقصد الامرا \* ملماً الفقراء غياث الورى \* الحاج مجدعلى الساء المهونشر بالنصر اعلامه \* وحعل عساكره

ياسا\* أبهج الله أيامه وتشر بالنصر أعلامه \* وجعل عسا== النم اسارت منصوره \* ومساعمه في طرق الخيرات مشكوره \* امن

. \* (النوع الأول ف مخاطبات الماولة والامراء للدولة العلية العمانية) \*

خلداً الله سحانه سعادة الدولة العثمانية \* والمملكة الحاقائية \* سقاء

من بسط على رعيته بساط البين والامان \* وأفاض عليهم سُحُمَّال العدل والاحسان \* واوردهم من الامن شراباساً تغا \* واستع عليهم من المكارم

رداءسابغا \* وحى خُوزة الملة الحنيفية با ساد المعارك \* وأردى اعداء الدين في مهاوى المهالك \* فاصحت الآيام ساكنة في ظل الامان \*

رافلة في توب العز والامتنان \* والايام شغورالمسرة باسمه \* ورياح النصر بالقمول ناسمه \* صاحب النصر والتمكن \* والعز والسعد المكن \* وهو

الملك الاعظم \* والسلطان الاكرم \* مبد الطغاة والمشركين \* وَالْمُعْ شُوكَةُ الفِعْرة الْمُتَرِّدِينَ \* مَاصِبُ صراط العدلُ المستقيم \* شمس فلكُ السعادة

المشرقة على كل باد ومقيم \* أبد الله تعالى ملكة أ \* وجعل الدنيا باسرها ملكه \* وجعل الدنيا باسرها ملكه \* ولازالت سيوف عساكره تجتنى عمر النصر من رقاب الاعداء

وتنسامى رعاياه بعزتاً يهده الى كو اكب السماء \* امين وبعد فالمعروض على الاعتباب الشريفة \* والحضرات العالية المنيفة بعد رفع اكف الضراعة والاسمه ال \* والتوجم الى تلك الحضرات التي

هي قبله الآمال ﴿ كَذَا كَذَا

\* (لشريف مكة) \*

حدالمن جعل مكة حرما آمنا يجبى المه عمرات كلشي " ومو تلالكل خاتف

۱۰ البوکر ۱۰ عدار بیدنان ۲

ه ـ ۲ نـه

٦ ـ مذك

۷ ترتفع

ولائذ

لِائْدْ بَأَمْنِ بِالْآقَامَةُ فَيْهَ كُلِّ قِسَلَةٌ وَحِيٌّ ۞ وَصَلَّاةً وَسَلَّامًا عَلَى مَنْ شَرِفَت به تلك النقاع \* ورفع علم الدين ما تلك الفيافي والنفاع \* فن هنيالك كان مظهر دين الاسلام \* ومهبط الوحي الذي اهتدي به الإنام \* وعلى آله الذين قامو النصريه \* وصحبه السادلين نفوسهم في محبته \* وبعدفان احق ماسطرته سوابق الاقلام \* في ميادين الطروس \* وحاكته دَّقَاتُقَالَافُهَام \* منالمُعانَى التي تُنتِهجِ بِهَا النَّفُوسُ \* رفعُ ثناء تَحْمَلُهُ نسمات الصماعاطرة الاردان \* ودعاءً ترفعه الأكف بعد صهدوره عن الحنان الى الملك المنان \* سقاء حضرة طراز حلة آل البت النبوي وتاجهامذوي النسب العلوي \* رافعرابات العزوا لحهاد \* قامع اهل المغي والفساد \* مظهر المكاوم التي أفامت في الرقاب له أشرف اباد \* صاحب السوددوالاسعاد \* والمحدالمؤثل الذي اعز كل طالب له ومي تاد \* سلطان مكة وامبرها \* وشريفها الذي بجهانيه سكن من الاسب زئيرها مدىرالدول ومشرها \* وعادها ونصرها \* لازال من تقيا في ذري المحامد والمكارم مراتبا \* مستنتحا بصدورالعوالي من المعيالي ما ترما \* محتنيامن رباض احسانه عمارالناء مشارقاومغاربا \* وانانلتس من البضعة بوية \* والحضرة العاوية \* كذا وكذا

\*(لشريف مكة ايضا) \* م

سلام كنشر المسك بهديه خاطرى \* البكم واشواقى على البعد اكثر فان لم تكن عينى تراكم فان لى \* لسانا بو الى بالدعاء ويشكر بتهل الى الدعية المسائلة \* النباطق بهالسان كل عضو وجارحه \* متسكين من شائه الذى لا يرال منه الكون معنبرا \* الحضرة التى سمت بالفضائل ربوعها \* وذكى عضرها فطابت اصولها وفروعها \* لازالت كعبة للامال فتقصد من كل مكان سعيق من القيالمسرة محملة \* وحمى لسائر العفاة فيا تونها من كل مكان سعيق عمرالله بالمسرة محملها \* وعم بالحيرات من حلها \* وا تبدلها العز والسعد



والمحد \* لازالت الوفود تسعى الى حرمها كسعى العرب الى ربى نحد \*
وبعد فالسب في تحريرها \* والباعث على وشيها و تنقها و تسطيرها \* عية
صادقة صادرة عن صحيم الفؤاد \* واشواق لو تحسمت لملا ت الف واد \*
هذا والذي ينهيه هذا المخلص من غير رب \* الداعى لكم في ظهر الغيب \*
المه مستمر على تحيته العليه \* وملازم على ادعيته المرضة \* و كما القلت
الرواة الحديث لطفكم المسلسلة \* و تلت الافاضل اخبار فضلكم المرسله \*
الرواة الحديث لطفكم المسلسلة \* و تلت الافاضل اخبار فضلكم المرسلة \*
المرابي و الرند \* و محانع رف معلى المسامع الكريم و نهز به ادبيعية تلك
الشمائل المستقيم \* كذا و كذا

## \*(لسلطان المغرب)\*

وملم برق سنادول الاشراف اهل السعادة والفخر \* ودار الحهاد التي ارغمت انوف الكفرة بالقهر \* وقسمت اشخاصهم بين حتف واسر \* حدا يستزاديه انعامه \* ويستدفع انتقامه \* والصلاة والسلام على من حسن في اقامة شرعه قيامه \* وازيل شعر يفه عن طريق الحقّ الهامه \* وعلي آله الذين بذلوا في نصرته نفوسا\* ونصوالهد شالي الطريق المستقير من الادلة شموسا \* فانحلي بهم من الشرائطلامه \* واربوي من الحق اوامه \* وبعداهدا مسلام وتحيات عظام \* تحملهار يح الصبالسريانهامن المشرق للمغرب، وتترنم بهاالورق على اغصان رياض المودّة فتطرب، وبث اشواق عن صدق المودة تعرب \* واكمد محمة وان بعدت الدبار فهي مالتذكر تقرب \* فقد وردعلينا كابكم الكريم \* المتلقى بالترحيب والتكريم \* المودع من فنون البلاغة ووجوه البراعية ماتميل طريابه الاسمياع \* وترقشف ان من سلافته رحس اسحاع \* فتمنا بوروده \* وتعطرنا بانشاق ر بحان آسه ووروده \* وتعركنا قدومه علمنا \* وحلوله لدينا \* حيث عنكم صدرال بيت النبوة والسيادة والفتوه \* الشموس المشرقة في سماء العلى \* الواجب تعظيهم واحترامهم على كافة الملا \* فلكم وجوب الموالاة مودة وقربا \* بشهادة قل لااسألكم عليه اجرا الاالمودّة في القربي \* والذي نرفعه الى مقامكم العالى \* وقدركم المتعالى \* كذا وكذا

\*(لوزيرصاحب جيوش وجهاد)\*

جدالمن حعل كلة الذين كفروا السفلي وكلة الله هي العلما \* وجرد من الملة الاسلامية سيفاعمانيا اذل به كل كافر في الدنيا \* وصلاة وسلاما على من جاهد في اعلاء كلة الله حق الجهاد \* وعلى أله واصحابه الذين بذلوا نفوسهم في مرضاته قبا والاسعاد \* وبعد فاني اهدى نفائس تحيات تشرق شموسها في سماء الطروس \* وتسرى رقة الفاظها في نفائس النفوس مسرى حسالكؤس \* وتسارى نسمات الصبا \* على خائل الربى \* مشرة بعظيم فتح \* مسفرة عن عظيم منح \* متهادية في حلل خائل الربى \* مشرة بعظيم فتح \* مسفرة عن عظيم منح \* متهادية في حلل

الباء والجال \*متسامية في مراتب السعادة والاقبال \* لحضرة سيف الدولة العثمانية ادام الله الجدية امدالله على توالى الايام طلالها \* فحر الاسلام والمسلمن \* ناصر شريعة سيد المرسلين \* سيد الوزراء في العالمين \* كافل الجيوش المنصوره \* مقدم العساكر التي تكون مواقعها في مجالدة العدق ان شاء الله مشهورة مأثوره \* زعيم الجنود \* عاقد البنود \* ذخر الموحدين ناصر الغزاة والجاهدين \* غياث الامة غوث الملة مشيد الدول \* المصرب مته طواني الحكف عيد الموحول \* كافل الممالك \* مؤمن الطرق والمسالك \* المجاهد المرابط \* وخول \* كافل الممالك \* مؤمن الطرق والمسالك \* المجاهد الممالك من غدا بسامي عزيمة كل متكبر الى الحضيض ها بط \* لازالت الممالك محروسة بكفالته \* ومسالكها آيلة الى ايالته \* وبنوده برياح النصر منشوره ومواقفه في جلاد العدق مأثورة مشهوره \*

اصدرت اديوانه الشريف زاده الله مهابة واجلالا \* وعزا واقب الاهـذه المكاتبة ليحيط علمه الشريف بكذا

## \*(لوزرمجاهد)\*

اما بعد قانى امدالى الله اكف الطلب \* واستمنع مواهده التى بها يستفتح كل ارب \* مبتهلا اليه ان يم لناتلك الدولة التى ضرب على ساحة العزسرادقها \* واسفرت عن نجوم الهداية مغار بها ومشارقها \* واستهل بغيوث الندى ودقها \* واسفرعن ارهاب العدق رعدها وبرقها \* بقاء حضرة من ترنت بقائه الايام \* وخلع عليها ملابس العز والاحترام \* الليث الحامى لحوزته عن نطرق الدى المفسدين \* المرهب بصوارم سطوته الليث الحامى لحوزته عن نطرق الدى المفسدين \* المرهب بصوارم سطوته جوع المعتدين \* من احبى سنة الحهاد المفروضة \* وارعب حيوش الكفار قاصحوا و آمالهم من فوضه \* وقضايا تدايرهم منقوضه \* وجوع تكسيرهم مفضوضه \* مدر الدول بصائب آرائه \* منسى ذهب الكرام الكول و افرالا ته \* لازالت دوحة علياته مخضرة العود \* منتهجة بمار السعود \* ماسمة عن زهر الشرى بكل موعود \* محطورة بسحائب العناية السعود \* ماسمة عن زهر المشرى بكل موعود \* محطورة بسحائب العناية السعود \* ماسمة عن زهر المشرى بكل موعود \* محطورة بسحائب العناية السعود \* ماسمة عن زهر المشرى بكل موعود \* محطورة بسحائب العناية السعود \* ماسمة عن زهر المشرى بكل موعود \* محطورة بسحائب العناية المسابقة على المسابقة على المسابقة عن زهر المسرى بكل موعود \* محلورة بسحائب العناية المسابقة على المسا

دونبرق

دون برق ورعود \* ونسستوهب من الله جلت اسماؤه \* وتوالت آلاؤه \* قبولا يعطف توافر القلوب \* ولطفا يسهل لناصعو به كل مطلوب \* وننهى كذا وكذا

## \*(لوزير)\*

القام الذى نخل بحله \* ونهدى البه من الثناء اكله \* ونستفتع بالتوجه البه كل مأرب \* وتستفتع بالتوجه البه كل مأرب \* وتستنج بحسن رعايته كل مطلب \* مقام الوزير الكبير الحليل الشهير \* سبد الوزرا \* رئيس الكبرا \* حامى حوزة البلاد \* الحائز من المجد الطارف والتلاد \* ليث العدا \* غيث الندى \* محيى ما ترا لحود والكرم \* مجدد محاسن الاخلاق والشيم \* ادام الله احلاله \* واسبغ عليه من القبول طلاله \*

وبعد فان العبد ما زال يسمع من حديث كرمكم ما يميل به طريا \* ويقضى من تزايد فضله عبيا \* فهزه اريحية تلك الشمائل \* ويود أن يتفياً ظلال ذلك الروض البهسيم الجائل \* والايام تقعده \* والدهر لايساعده \* الاانه يتهل دائما الى الله سخانه بدعوات هي ان شاء الله مرجوة القبول \* فان بها لسان الضراعة موصول \* ان يديم حضر تكم العلية سامية الذرى والمحد \* مقوفة بانواع المكارم والسعد \* مقرونة بالنصر والظفر منوحة من الاماني بكل منتظر \* ثم انه لما قدم البكم \* للحاول لديكم \* فلان اصحبناه هذه المكاتبة \* وسعلناه تلك المخاطبة \* متحاسرين على ساحة حلكم \* متطفلين على موائد كرمكم \* للحيط فهمكم الشريف وعلكم المنيفة الدعاء بالعزو الاجلال واحتلاء وجوه التهاني ووفو د الاسمال \* ونخبره بكذا وكذا

#### \*(Kax)\*

اخص حضرة فريد الزمان \* و بهجة الاوان \* حسنة الايام واللسالى \* افتخار دوى المعالى \* صاحب القدر السامى \* والحسرم الهامى من تخشى صولته الاساد \* و يحتى بحماه كل حاضروباد \* احسن الله ايامه

ونضرها \* وابه عها وجوده وازهرها \* ولازالت عيون السعادة المه رامقه وضروب السيادة المه وامقه \* بتحيات يتبسم عبرها عن نوافح مسك الوداد وتسليمات يعبق نشرطيبها بكل واد \* ويتعطر به كل ناد \* ويتخلق بعبيره كل حاضر وباد \* ورفع دعاء مرجق القبول \* لانه بانهاس المحبة موصول \* وبعد فقد وصل عزيز كا بكم \* ولذيذ خطا بكم \* فلا القلب سرورا \* والعين نورا \*

فنى كل سطرمنه شطرمن المنى \* وفى كل لفظ منه عقد من الدر ولما فضي كل سطرمنه \* وطالعت ارقامه \* اسفرلى عن صبح المودّه \* وأبان عن مكنون المحبه \* وذكرتم كذا وكذا

#### \*(لوزرمجاهد)\*

خلدالله تعالى دوله عزبت اساسها \* واضاء نبراسها \* ودوحة مجدطاب غراسها \* وتنوعت بالمكارم اجناسها \* ببقاء همام ارهبت جبوشه الاعداء براو بحرا \* وخلدت له ألسنة المحامد على صفعات الايام ذكرا \* وملا تنافواه المحابر بطون الاوراق جداوشكرا \* طلع في سماء الوزارة بدرا \* وزاحم اعلى الفرقدين قدرا \* وارث رتب المحدكابرا عن حكابر \* سلالة المفاخر التي طاب اقله اوزكى الاخر \* انام رعاياه في ظل امانه \* واذا قهم رفاهية العيش بحسن معدلته ووفورا حسانه \* مدبر الدول بعسن آرائه \* ومقلد الاعناق منابوافر آلائه \* ومحي مكارم الاخلاق بعد الاندراس \* ومشيد مياني المعالى على ادين اساس \* حامى حوزة الشريعة الغراء بماضي سوفه \* مذل دولة الكفروم غمانوفه \* ابتى الله حضرته موثلا وملاذا \* وجعل له على اعدائه دائما غلية واستحواذا \* ولازالت العلياء ملقية البه بالمقاليد \* والايام والليالي خادمة لسعادته بعز عتيد وفتح جديد \* ومجدا كيد وظل عيش رغيد

اماً بعد فقد اصدرناهذه المكاتبه \* وحرّ رناهذه المحاطبه \* لتنوب عنا في تقبيل السد الشريفه \* ونفوز من مشاهدتها بالسرّ ات المنيفه

وجعلناها

وجعلناهاامامالقدوم على حضرته الشريفة وسيله \* وجرمنا بحصول المأمول فان الكريم يكرم نزيه \* الى آخر الكلام

# \* (لاميرمتولي ولاية اقليم) \*

حضرة الاميرالكبير \* الحكيل الطهر \* الاسعد الاصعد \* الاعجد الاوحد الاسمى الاسمى الاسمى \* نتيجة قياس الزمان الذى اصبح بعد انتاجه عقيما \* دائرة السيادة التي صيرت اشكال حسينه في جيدالزمان عقد انظيما \* سامى الذرى \* حامى الورى \* مؤتن البلاد و افى سطوته \* مغيث العباد بصافى معدلته \* مسود وجوه الاعداء بيض الصوارم \* منور وجوه الاحسان بهواطل المحامد والمكارم \* الغنى لشهرته فى الافاق \* عنرقم اسميه فى الطروس والاوراق \* ادام الله المه الزاهره \* وافاض على القاصدين غيوث مكارمه الماطره \* ولابر الزمان بوجوده دائم المسر"ات القاصدين غيوث مكارمه الماطره \* ولابر الزمان بوجوده دائم المسر"ات اللاد آمنة مطمئنة "همى عليها بحسن انظاره سعب الخيرات \* ولازالت اعاديه تطالع من اسود عساكره طلائع القهر \* وحساده فى الحضيض الاوهد لما يرود من صعوده معالى المحدالي بوم الحسر \* امن المعدالة المعرف المناس المعدالة المعرف المعرف

وبعداهدا تحديات يتأرج في سطور الطروس عبيرها \* ويشرق في مطالع سماء الصف منيرها \* تهدى الى مقامكم الاعلى \* وقدركم المعلى \* ورفع دعاء يرجى ان شاء الله قبوله \* ويتسلسل الى الملا الاعلى موصوله \* فالذى ابديه لحضر تكم السعيدة صانما الله عن الروال \* وجعلها محلا لمناط الاماني والا مال \* انه كذا وكذا

#### \*(Kax)\*

يقبل الارض التى مابرح يشتاقها \* واليد الشريفة التى منهافى الاعناق اطواقها \* وتشوق الى مشاهدة طلعتكم الكريمة فقد آلمه فراقها \* وينهى بعد رفع ادعية يسع فى افلاله القبول نطاقها \* وتصاعد الى اللا الاعلى اوراقها \* انه كذاوكذا

\*(Kar) \*

يقبل الارض عدمابك الواسعة رحابه \* المزرية بالمسك والعنبراعتابه \*
لازالت افلال الامارة حول مركز سيادته دائره \* وجيوش الاعداء من
اصابة سهام سعادته حائره \* ولابرح اللائذ ملاذا \* وللعائذ معاذا \*
حتى يقول الحاسد بالتني مت قبل هذا \* وينهى انه سطرورقة العبودية
ولسانه عن وصف الاشواق فى عقال \* وفواده المصدوع اسبرهموم
لاتقال \* وافكاره في سعون شعون سدعليه منها باب المقال \* فلذلك
تأخرت اوراق رسائله عن الالمام سلك الساحه \* واحجمت ان تلقى بمسود
ناخرت اوراق رسائله عن الالمام سلك الساحه \* واحجمت ان تلقى بمسود
فهاهتمامين تلك الفصاحه \* فامسك المملوك عن ارسالها امساك
المغشى عليه من الموت \* وعم ان له من ذحائر الود مالا يخشى معه الفوت
فليتفضل ابقاء الله بقبول عذره فانه عبد ولائه \* ويتلقى تقصيره بصدركريم
رحيب جع الفضائل في وعائه \*

#### \*(Ken)\*

حدالميسراسباب النجيج \* وصلاة وسلاماعلى الواسطة في كل فق \* والوسيلة في كل ظفر ومنح \*

وبعد فالمرجومن المكارم آلحاتميه \* والمراحم العليه \* حضرة الامير الكبير \* والغيث المطير \* الليث الشحاع \* والبطل الناع \* على الهمم \* وليث الكتيبة في الزدحم \* ادام الله دولته \* وابد سيادته وصولته \* كذاوكذا

## \*(Kar)\*

اتا بهى دررانطمه ايد الاقلام فى سطور الطروس \* وازهى زهر تكات به تعمان الربى فتما يلت من طربها الرؤس \* عاطر تحمات تستمد لطفها نسمات الصبا \* وشهادى بنشر اربحها اغصان الربى \* صادرة عن فؤاد على صميم المحمة مطبوع \* وقلب جبل على الحصيد المودة فهولها خصوع \* تشمل مقام من حضرته العلمة محط رحال الفضلا \* واخلاقه الركمة موثل القصاد ومن تاد الاذكاء النبلا \* دوحة الكرم المستظل بها القاصى والدانى \* وروضة المجدالتي لا يجارى معاليها مناظر ومد انى

ملجأالفقرا

ملمأ الفقراء به معتمد الوزراء به حامى البلاد بسيفه ونداه به ملبى دعوة من قصده وناداه به محيى رفات المكرمات بكرم سحاياه به ولطف من اياه به الامير الذى تملا القلوب مهاشه به وتقوم بحسن تدبير الاقاليم كفايته به (شعر) به

اميرله فى المجد اقصى محكانة \* تسامت لها بالنصر رايته الخضرا اذا جلل يوما فى الوغى بحسامه \* فعال كثر القتلى وما ارخص الاسرى ادام الله أيامه \* ومكن من رقاب الاعداء حسامه \* ولاز التعناية الله بعدقه \* وهماركرمه على الراجين متدفقه \* وصواعق سوفه الحاربين محرقه \* امن

امابعد رفع اكف الدعاء والانهال \* وتوجه القلوب لاستناح نفعات الرب المتعال \* وتعطيراند تكم باريج الثناء \* واهداء عاطر التعبات المهية السناء \* فانه كذا وكذا

\*(السلطان)\*

امابعدرفع اكف الطلب \* والألتحاء الى طل الدولة العلية من كل تعب
ونصب \* فا عااليه المعاذ والهرب \* اذا دجا خطب ملم وغلب \* والى اى ركن
عند أشتداد الام نتحيز \* وباى عنياية ووقاية تعزز \* سوى بالركون
الى هذه الدولة الوارفة الظلال \* والسلطنة العديمة المثال \* فانها
الدولة القائمة بنصرة الحق \* وغياث الخلق \* وتشييد الدين \* وقع شوكة
المتردين \* رفع بها من الاسلام مناره \* وبلغ مشارق الارض ومغاربها
اتشاره \* وزاحم النيزين اشتهاره \* وغلب على لمل العصيفر الدامس
نهاره \* ابقى الله صولتها \* وخلد قوتها و بهجتها \* امين

أُورَ بِمَا رَفْعَهُ بَعِدَ الْهَسَانُ جَعِبَالِ الرَّجَا \* وَالْوِثُوقَ بَحِصُولُ النَّجِعِ حَيثُ تَحْقَقَ القَصِدُ وَالْالْتِعَا \* انْهُ كَذَا وَكَذَا

\*(Kax)\*

لسد المعول عليه في المهمات ، والمستضاء بنبراس رأيه في دياجي الملات،

اجاه الله تعالى متسمًا عوارب المجد «متنسمانسام المدح والحد « سعده مقنبل « ومجد معرمنتقل » وماقبل و نقل » في ممادح الحكرام فهو القياس الى قدره ألحليل وان كثريقل » ولازال النوف والضيف مأمنا وماملا » ولكل مشروف وشريف حصنا حصنا وموئلا »

وتاش فى عزوقى بهجة \* وصفوعش سعده مقبل كتبت له ابقياه الله وحرسه \* واكد حبه فى القلوب وغرسه \* واكد حبه فى القلوب وغرسه \* وارغما نف حاسده و نحسه \* وحط قدره و بخسه \* اخبره بكذا وكذا

\*(Kar) \*

مدى القالة الله عمم الماصهوة الحد \* طالعا في سماء السعد \* رافلا في حلل التهاني \* مستحليا وحوه الأماني \* وارداماصفا من مناهل المسرة \* ما فعاما عظم من مواقع المره \* تستنتي من المعالى تائحها \* وترفع المان الاكف حوائحها \* مجتنبامن رباض الامارة ثمارها \* مقتطفامن ادواح المكارم ازهارها \* ولازالت متقلباب ن فرتحتنيه وعز تحتلمه \* وكرم تقتفه \* وشكر تقتئمه \* وفعل خبر تنتقمه \* محست يتهج ما الوقت ويزدهي \* و نتظم ما عقد المسرة ولا ينتهي \* وتناط ما للعبالي \* وتفتخر بوجودك الايام والسالي \* فلافضل الاوانت سراجيه ولا محد الاومني البك تساحه \* اشاك الله وارما زند الامل \* واردا صفو العش تهلا وعلل \* لابسامن الثناء حلل \* لابسأم مادحك ولاعل \* فالناس كلهم لسان واحد \* يتاوالثناء عليك والدنيا الفم قدوالله طال شوقي الى المثول بين بدى سيدى مستقطر اسحائب عرفانه مستغما نفائس اوقاته التي هي لعمري درة تحاله \* وعطرريحاله وفرصة زمانه \* ولولاما اعلل به نفسي \* واردده في حدسي \* من سرعة التلاق \* وانقضاء زمن الفراق \* لفاضت النفس \* وارتقب الرمس وقديعثت هذا الكتَّاب \* ليتون عني في الخطاب \* مضمون ما احتوى

# علىه \* وخلاصةما انطوى لديه \* كذاوكذا \*

## ( Kax) \*

اردت اسعد المقدحد في واحرى على الالسنة شكر لم وحدل وجعل من يلاحظ بعن الاجلال \* ويطالع من منازل السرور وجود الا حال \* ويتطى صهوة العلى \* وينشر لواء الفنرين الملا \* اتعاف حضر ما العليه \* وسعاد تك الهيه \* برفع قصة شأنها غريب \* واحرها عجيب \* هى كذا وكذا

# \*(Kar) #

المقام الذي نستديم شكره \* ونستمخ بره \* ونستضيّ بدره \* ونستفلى قدره \* قبله الامال \* ومحط الرحال \* ومطلب المكال \* ومغنم المال \* مقام حضرة سلمل الصداره \* حليل الاماره \* معرق الجد \* مشرق السعد \* كريم المحتد \* المزاحم بعلوه الفرقد \* دوحة عزاينعت ثمارها \* وروضة محد تفعرت انهارها \* ذوا لمعرفة والعرفان \* والبحة والاحسان حسنة الدهر \* وغرة العصر \* تتجة قياس العلى \* قضية الكال التي اجع على صدقه اللا \* مركز عيط اللهافة \* شكل المها به والمرافة \* مصدر محاسن الافعال \* مبتداً كل ضر تناط ما الامال \* ومحسن تميزه الحال \* ازرت بقس فصاحته \* وبسحيان بلاغته \* وانارت الوقت وارهت الاعداء مها بته \* ونظمت شمل الملادر عايته \* ادام الله معالية \* وحق امان \* و ونضر ايامه \* وثبت احكامه \* واقر به الاعين \* وانطق بشكره الالسن \* امين

. وبعد من يدالدعاء والننا \* فانانرفع لحضرته التي هي للامال مجتنى \* الله كذاوكذا

# \*(لاميرشريف)\*

خلاصة المحدوالشرف \* مفغر السلف والخلف \* دوحة المجد التي ا ينعت

ثمارها \* وروضة العزالتي تضوّعت ازهارها \* وسماء المحكرمات التي اشرقت نجومها \* وجادت بغيوث الكرم غيومها \* قدوة الكبراء \* عدة الوزراء \* محرّرمشكلات القضايا بسو أبق اقلامه \* مديرامورالرعايا شواقب افهامه \* الجنب الاحكرم والملاذ الافم \* السيد الحسيب النسيب \* الفطن اللبيب الارب \* بهجة الزمان \* نادرة الاوان \* نتيجة الملوان \* معدن الجودو الاحسان \* لابرحت ايامه بوجوده زاهره \* وبعيرالناه عليه عاطره \* امين

اماً بعد تخصيصكم بوافى تحيات تشرق فى سماء الطروس بدورها « ويفوح فى رياض السطور عبيرها « فسما تنهيه لحضرتكم السعيدة ادام الله عزها « وغرس حماف رياض القلوب واعزها « انه كذاوكذا

#### \*(Kar)\*

غص الحضرة السامية البهية \* وجهة الزمن التي هي بالمحاسن سنيه \* اعنى حضرة ليث النوال \* وغيث النوال \* وجهة الايام والليال \* وتال المحاسن والكال \* مدبرا لحيوش المنصوره \* صاحب المكارم المأثوره \* صدرالصدور \* معدن الفرح والسرور \* ذوارأى السديد \* والبطش الشديد \* اطال الله عمره \* ورفع قدره \* بزيد تحيات \* عن صميم الفؤاد صادرات \* تخبركم عن الشوق منااليكم \* وتقوم مقام حلولنا لديكم \* فات كاتب العصفة \* التي غدت بتعلية ذكر كم منيفه \* مقيم على رفع الدعوات الحالمات \* مبتهل كل وقت من الاوقات \* وساعة من الساعات \* الى الله تعالى ان يحفظكم من كل سوء ويرد كم سالمن الساعات \* الى الله تعالى ان يحفظكم من كل سوء ويرد كم سالمن فاغين الى الاوطان \* حتى تمتع برؤيكم اعين الاحبة والخلان \* بمنه وكرمه

النوع الثاني في مخاطبات القضاة والعلماء والمشايخ \*(لقياض)\*

المقام الذي نغمتنم وجوده \* ونستمنح جوده ونستملح موجوده

ونستطلع

7

ونستطلع سعوده \* ونستشرف شهوده \* مقام حضرة غرّة الدهر وبهمة العصر \* وقلادة النحر \* ودرة المحر \* ومن نة القطر \* ومطلب السفر \* الحناب العالى \* فرالموالى \* من لم تسمر مامثاله العصر الحوالى \* فهو حلمة الانام واللسالي \* وتاج همام المعالى \* أقضى قضاة الاسلام \* منفذ القضاما والاحكام \* بسيوف عزمه \* ومنور حوالك الافهام \* نشمول علمه \* ومحترمسائل العلوم\* المنطوق منهاوالمفهوم \* بسواتق اقلامه \* وثو اقب افهامه \* دامت معالمه \* وحسنت مساعمه \* وتحققت امانيه \* وارغمانف شانيه \* ولايرح محفو فاماحلال \* من تدياناردية كال وحال \* محتنباقطوف الاتمال وارفة الظلال \* مرتشفاعد بالزلال سنكؤوس المعارف والإفضال \* يفتخربه زمانه \* ويتفعر من معن الديه هتانه \* بعز الدى \* ومحدسر مدى \* وسعدسني وعنش هني \* ولازال محروس الحناب منعما \* باصناف نعمي وارفات ظلالها وبعداهدا عسلام \* وتحمات عظام \* ورفع ادعمه \* وبث اثنه \*فان شوقى للسمد الحليل نضر الله الامه \* ونشر على هام المحد اعلامه \* شوق الروض الى الطل \* والمهعور الى الوصل \* اوكشوق الظما "ن للشراب والأرض المعجلة للسحاب \* وهذاتشسه وتمثيل \* وتقريب وتحسل \* والافشوقي المه مفوت التوصيف \* ويتحاوز التعريف \* وذلك قول مسلم الثموت \* لا يحتاج لدليل ولا تكثير نعوت \* والقلب أعدل شاهد \* وما تكنه الضمر تبرزه المشاهد \* والعين للفو إداقوي رائد \* والاحسان للمعبة وائد \*\*

وقيدت نفسي في هواك محبة \* ومن وجد الاحسان قيدا تقيدا اسست بفؤادى •كرائم ايادى •كاساس ثبر ورضوى \* لايعتورها المن والسلوى \* فهاانا في روض تلك المكارم \* اشدو بالشكر كاتشدو على الفصون الحائم \*

وهل أنا الاطائر برحابكم \* بروض من الم كيطب تغردى

وماانا وحدى الثناء مغرد \* فاحسانكم روض التكل مغرد اعطر الانديه \* بحساس الاثنيه \* وانحق الطروس \* بماير درى حما الكؤوس \* من حواهر الفاظ \* كسو احرا لحاظ \* ولطيف معانى \* كرنات المثانى \* يبرزها اللسان \* من خبايا الجنان \* فنسرى فى الاذهان مسرى الروح فى الجمان \*

من كل معنى تكادال احتعشقه \* لطفاو يحسده القرطاس والقلم تداربها قهوة الانشاء على المسامع \* فيطرب من سلافها كل سامع من روض فصاحته اقتطفت ازهارها \* ومن غرس اياديه عندى حنت عارها \*

ولافضل في القول وانما \* الديه عندى ألسن شكام وقد كثر مني للسنيد ابقاه الله ارسال الرسائل \* التي هي لقاء الحبة نع الوسائل \* التي هي لقاء الحبة نع الوسائل \* اعوز اليافقد ان الشهود \* ودعا اليا تجديد سالف العهود \* وتلك سنة حرى عليها الاحباب قديما وحديثا \* ومضى عليها العمل بين المتحابين اذ الحب يحث عليها حثيثا \* وماسم السيد يجواب \* ولاشرف العديد بكاب \* وحاساه ان يكون الباعث له التعالى \* عن مخاطبة امثالى \* العديد بكاتب عبده \* ولا يحيب اويكون قالى \* لاستماع قالى \* فان السيد يكاتب عبده \* ولا يحيب قصده \* وقد يماعاملنى بما يقتضيه حله \* ويبعث عليه كرمه \* من وفود من اسلاته \* واتحافى بلطيف عباراته \* فارجوان يستمر على عوائد احسانه ولما أف امتنانه \* كاقبل \* عادات السادات العادات \* اجراه الله على عوائد بره \* واقد ره على القيام بواجب شكره

\* (لعالم صاحب طريقة) \*

آنابهى مازينت به وجنات الطروس \* وتملت بارتشاف حيا لطفه نفائس النفوس \* بعد حدالله على سوابغ انعامه \* والصلاة على اشرف خليقته الذى مهدالارض بسطوة حسامه \* اهداه تحيات يسفر عن مكنون المحيفة عن صادق المودة

نفهه \* تهدى لحضرة الاستاذ الكامل \* العالم العامل \* اوحد الفضلا \* اكل النبلا \* مرشد السالكين الى اقوم طريق \* ومربى المريدين بد قائق اسرار التوفيق \* الجامع بين على الباطن والظاهر \* السائر ذكره الجيل في كل قطر مسير المثل السائر \* الحي شدريسه للعاوم \* آثار ما انجى من دروس الرسوم \* صدر الصدور \* قطب المعارف الذي عليه الفضائل تدور \* سدلالة المجد الذي اشرقت شهوسه \* وا ينعت في رياض المعالى غروسه \* جعله الله احسن خلف \* عن اشرف سلف \* ولاز التفضائل على مدى الايام تتجدد \* ومعاليه الى ذرى الشرف بحسن المقاصد تصعد \* وافعاله الى المكارم تسند \* ومن اياه بالحامد تقصد \* وبعد فقد وصلناسا بقامنكم كاب طرزت بلطائف البلاغة حلله \* ودلت على عوارف الفصاحة سبله \* كاب جع من محاسن البديع \* ماصار به كاروض في زمن الربيع \* فياد رنالقبوله \* وابته عنا يحصوله واتحذ ناه عند نا كالروض في زمن الربيع \* فياد رنالقبوله \* وابته عنا يحصوله واتحذ ناه عند نا والمدار ونقضه \* تعبونا في هذا الكتاب الذي اود عقوه من المعارف والاسرار \* ما خلت عنه حكما رالاسفار \* عن كذا وكذا

## \*(لعالم نحوى")\*

مبتدأ السلام يحبرعن محبة مؤسسة رفيعة البناء \* وعوامل الاشواق تعرب عن افعال المدح والثناء \* ومؤكدات الودّ تنعت مااستكن في صميم الضمير \* من صدق الحب الذي سلم جعه من التكسير \* ولوشرح الحب ماعنده من كامن الاشواق \* الجاذبة القلوب بالاطواق \* لحجز القلم وكل لسائه \* وضاق صدر الطرس وان كان متسعاميد انه \*

وكيفاعبرعن حالة \* ضيركمني بهاأعرف

الاستاذ ادام الله سموه \* وتأييده وعلوه \* وتمكينه ونموه \* وحقق من الميرات مرجوه \* وكبت حاسده وعدوه \* وادام نعمه عليه \* ورزقه البركة في السداه اليه \* واوضع بصفاء خاطره غوامض الحقائق

وملا معارفه المغارب والمشارق \* ولازال بحرعله زاخرا \* وسحاب فهمه ماطرا \* وكوكبرشده طالعا \* وضياء فضله لامعا \* واشاء قدوة لمن المناسرة المناسرة واهتدى \*

قت سليماً لاتقاسل بالردى \* ولامدت الدنيا المك بدالعدا ولاشاب صفو العيش منك تكدر \* ولايات جغن العين منك مسهدا ولا زلت مسرور الفؤاد ممتعا \* بكل الذي تهوى وجاسك الردى ولازلت حصنا للافاضل سيدى \* منعا وركنا للعلوم مشيدا وبعد رفع دعا ممنى على الفتح \* وثناء منصوب على المدح \* وبث شوق ارتفع فاعله \* وتوق لا يكف ولا يلغى عامله \* فانه كذاو كذا

## \* (الشيخ طريقة)\*

امانقد اهدا اسلام تعمله نسمات الصباد ادام تعلى خائل الربي ديشرق في سماء الظروس صبحه ويعبق في رياضها عبيره و فعه ديمدى ملضرة قدوة الفضلا \* تاج الازكاء والنبلا \* مربي السالكين \* سراج المسترشدين قطب العبارف \* من اشرقت في سماء فؤاده شموس المعارف \* وانتظمت من دررا قواله اسماط العوارف \* اصلح الله به افتدة الاساع والمريدين \* وحلى به جمد الزمان فهوفيه بمنزلة العقد الثمن \* فان العبد يشوق الكم \* ويكاد يطير فواده العلول لديكم \* غيرانه لا تسمى بذلك الاحسان \* عوائق الزمان \* فارسل المحسكم هذه العجيفه \* واودعها سطور الحبة المنبقه \* وعنر كم بكذاو كذا

## \* (لعالم صاحب رسة) \*

المقام الذى تحله \* وفى الصدور نحله \* وتنهل من معارفه القلب ونعله ونطئ بذكره وهج الشوق ونبله \* مقام حضرة ذى المعروف والعرفان \* الذى قام على دعوى فضله البرهان \* وايده العيان \* وقرّت به العينان \* ولم تسمع بمثل ثنائه الا دان \* فورالله بفضله حوالله الجهل \* وجعل حجته البالغة وقوله الفصل \* وبعد اهدا عسلام \* وبششوق وهيام \* فالذى

نخبركم به الى آخره

## \* (لعالم متولى القضاء) \*

سعدت بغرة وجها الايام \* وتزينت بقائل الاعوام حضرة سيد الموالى \* وبجهة الايام والليالى \* نادرة الزمان \* ونتيجه الاوان \* ومعدن العرفان \* ومطلب الاحسان \* العلامة الذى افتخرت به الاواخر على الاوائل \* والفهامة الذى ترك بيانه سحبان باقل \* فهوالذى اذا غاص بدقيق فكره في بحار المعارف استخرج نفائس الدرر \* واذا سطر ببراعته تفعرت بنا بع الحكم وازدرت رقوم طروسه بخمائل الزهر \* فأزمة العلوم طوع يمنه \* ولوائح السعود فى غرة جبينه \* ودقائق الفهوم تحرى بها قلامه \* عرر القواعد \* تحرى بها قلامه \* عرر القواعد فى مقرر الفوائد \* فيصل الحق بين الحصوم \* محيى بماضى عزمه ما تر العدل بعد الرسوم \* اقضى قضاة الاسلام \* حامى حمى حوزة الشرائع والاحكام ادام الله اجولة ووفق المدالة \* واسبغ عليه افضاله \* وجعل الحق مقاله \* ووفق افساله \* وستدا حكامه \* ونضر ايامه \* ومكن من رقاب اعاديه حسامه ونشر على هام عزه اعلامه \* وافاض على حرمه الا تمن سحائب الاقبال \* وحرس دولته الشريفة وجعلها حرما آمنا يتفيؤ به علماء الامصار الظلال \*

وحى يداس ترابه بنعالكم \* منى باحداق الحفون يهاس فصرف الله الصروف عن ذلك الجي \* وحفظ ساحته من كل سوء وحى وينهى العبد بعددعاء يستغرق اوقات فكره \* وولاء يقوم مقام شكره وثناء يكرره تلذذا بذكره

لاطاب للمسك شذا نصة \* ان كان ازكى من ثنائى عليك انه كذا وكذا

\* (لكاتب بليغ)

حدا لمنجعل الكتابة اشرف الصنائع \* واطلع في سماء المجد من اهلها

شموساسواطع «وصيررتهم فى صدورانجالس «وشمائلهم شمول النديم والجالس « وصلاة وسلاما على من ارل عليه ن والقلم وما يسطرون « وعلى آله و صحبه ومن الهم يقتفون «

كفي قلم الكتاب قرا ورفعة \* مدى الدهران الله اقسم بالقلم المابعد فان احسن وشي رقته الاقلام \* واجي زهر تفقت عنه الاكام عاطرسلام يفوح بعبر المحبة نفعه \* ويشرق في سماء الطروس صحه سلام كزهر الروض او نفعة الصبا \* اوالراح تحلى في يدالرشأ الالمي سلام عاطر الاردان \* تتحمله الصماسارية على الزند والبان \* الى مقام حضرة المخلص الوداد \* الذي هو عندي بما معصمه وحيده \* صله المجد الاخلاق الجيده \* حلية الزمان التي حلى بما معصمه وحيده \* صله المجد الذي موصول احسانه بكل فضل عائد \* حسك تزالما رف عقد درر الفوائد الكاتب الذي اذا اجرى اقلامه في ميدان الطروس \* اودع فيها من لاكل البيان ما يفعل بالنفوس فعل حيا الكروس \* من معان حبرت المعانى ونقفو البيان ما يفعل المنائم والمشائى \* تقف الفصاحة عندها وتقفو البلاغة حدّها

يلهوباطراف الكلام فلم يدع \* قولا يقال ولا يديعا يدعى حرس الله ذاته العليه \* وجل بوجوده او قاته المرضيه

ولازالت الاقلام تجرى بامره \* بنفع صديق اواساءة مجرم

# صورة جواب عن وصول كتاب

وبعدفقدوصل من سيدى ابقاه الله ورفعه \* وخفض شانئه ووضعه \* كَاْبِ مِنْ قُومٍ \* ازاح عن قلبى الهسموم \* وبد للاحزان فرحا بقدومه \* واحبى رسم جسمى بمطالعة رسومه \*

واقى كَابِكُمْ فَارْتَدْلَى جَدْلَى \* وَاعْتَضْتُ مِنْ فَرَطُ اَشُواقَى تَأْنِسَى وَلِنُوكُ الْفُورُ القراطيس وللنوى لوعة تطفو فيطفتها \* مسك المدادُ وكافور القراطيس ايها السيدلاتسل \* عماني نزل \* حين شاهدث كَامْك \* وطالعت خطابك من وجد تعدد \* وشوق لما كنت اعهد \* من الجلوس على بساط الانس الذى طوته بدالنوى \* وتلك المعاهد التى بس غصن روضها النضروذوى حيث الحبيب وصول \* غير ملول \* وروض السرور مطلول \* والامل غير مطول \* اختيال فى برد سبابى بين اترابى \* والدهر ما صحيابى بين اصحيابى \* غفل عنا ورقد \* ثم استيقظ واسترد \* واستبدل القرب بعدا وشخطا \* والتراضى عنه شكوى وسخطا \* طاره بوجد جديد وجسم نحيل فبت اطاول ليل السعاد \* بوجد جديد وجسم نحيل ودمعى يعاجل وقع الغمام \* وشحو الحيام عند الهديل في المتشعرى وهل من سبيل \* على الوجد بوماله برجيل وهل يسمح الدهر بعد العناد \* بحير الكسير وعز الذليل وهل راجع عهد نا بالحمى \* على رغم دهر ظلوم بخيل وهل راجع عهد نا بالحمى \* على رغم دهر ظلوم بخيل

وهل راجع عـهدنا بالحمى \* على رغم دهر ظلوم بحيـل وبعدهــذافان اسفرت لناوجوه الامانى \* عن مطالب التدانى \* وزال الشقا \* بحصول اللقـا \* غفرت للدهر جنايته \* وشكرت عنايته

اداطفرت من الدنيا بقربكم \* فكل ذنب جناه الدهر مغفور وقد سأل السيد عن شرح كذا وكذا \* فالذي نحيط به علمه انه كذا وكذا

# \* (لكاتب من كتاب الدولة) \*

السيدالذي بوده اقول \* وعن عهده لا ازول \* وعلى صدق وفائه اعول ومن جهته كل خيراؤمل \* الجناب الاكرم \* الامثل الافم \* بهعة زهرة الكتاب \* مفخر اولى الالباب \* طراز حلمة الدول \* من اهت به الاواخر الاول \* ابق الله ذاته الشريفه \* وطلعته المنفه \* واضحة السنا \* باهرة السنا \* معطرة بعيرالثنا \* اصدرت اليكسيدي هذه المكاتبه \* ورفعت هذه المحالمة \* وماعندي من الوداصني من الراح \* واضوأ من سقط الزند عند الاقتداح \* وليس في الدعية من ذلك ليس \* وكيف وهو مما تجزي به نفس عن نفس \* وان شككت فيه فسل ما تنظوي لي حوا نحك عليه \* اوا تهمته فارجع الى ما ارجع عند اشتباه الام اليه \* تجده عذبا قراحا \*

سائل الغرة الماحا \* ولم لا يكون كذلك وبيننا اذمة تجل آن تحصى بالحساب \* لوكانت نسجالكانت بليلا \* اوكانت زمنالم تكن الاسحر اواصيلا \* وقد حررت الملك عدة رسائل \* هى لازديا دالمودة بيننا اكرم وسائل \* اذحيث بعدت الدار \* فلس الا التواصل بالاوراق على ايدى السفار \* علا بمقتضى المحبة بقدر الامكان \* وحريا على عادة الاخوان \* على ان شخصك فى الفؤاد ممثل \* ومشالك فى الخيال لا يرول ولا يتحول \*

ومن عب انى احسن اليهم \* واسأل شوقاعنهم وهم معى وسكيم عينى وهم في سوادها \* ويشكوالنوى قلبى وهم بين اضلعى مم عطول المدة وامتدادها \* وتطاول الشقة وازديادها \* ربماس معت الانام بالتدانى \* واسفرت لناعن وجوه النهانى \* فنجتمع بعد طول الافتراق \* وينضم مشتاق الى مشتاق \* فعادة الايام ان تأتى بما لم يكن في الحساب \* وفي دوران الفلك مظاهر فيها العجب العجاب \* ولولاانى اللي نفسى بالتلاقى وامنيها \* واعللها بشراب الامانى واسليها \* لفاضت النفس جرعا \* وطاشت هلعا \* هذا وان سألت عن كذا وكذا

# \* (ورقة صغيره يطالع بهارجل عظيم) \*

اردت اسعدالله جدل \* واجرى على الالسنة شكرك وحدك \* وجعلك عن يحلاحظ بعين الاجلال \* ويطالع من منازل السروروجوه الامال \* ويتطى صهوة العلى \* وينشرلواء الفخر بين الملا \* اتحاف حضرتك العلمه \* وسعاد تك البهم \* بكذاوكذا

## \* (العظيم من الاشراف) \*

النقة بمن كرم اصله \* وحسن فعله \* واقتنى المحامد \* وطابت منه المصادر والموارد \* وثابر على اقتناء المعروف \* والذكر الحسن المألوف موجبة للتشبث بعهده الذى لا يبت \* وبوده المثبت \* وداعية لان تتعلق به الا مال \* وتحط بساحة كرمه الرحال \* ويقوى فيه الرجا \* و يحصل

المريحي

المرتجى \* وان تعقد عليه الخناصر \* ويخلد مدحه فى بطون الدفاتر \* ويحدد على الظفر بصحبة امثاله الزمان \* ويغتبط الانسان \* كيف والسديد ابقاء الله قد اتصف بجداس افعال عن غيره بها انفرد \* وكرم خلال لا تحصر ولا تعد \*

فألس المدح كيفما افترقت \* فهى عليه بالمدح تجتمع ضم تالد المحد الى طارفه \* فلهمن شرف نسب \* وكرم حسب \* هما في سماء الفخر فرقد ان \* وغرة الملوان \* وقد اعترف الدانى والقاصى \* والمنقاد المحق والمتعاصى \* بانه واسطة القلاده \* وطر از حله السياده \* وعله بما عندى من التوثق به محيط \* ومجال انقسام الملى لديه بسيط \* وله على "من الايادى ما لا محسط به شكرى \* ولوقطعت فى تعداده عمرى \* وانى مقيم على عهده \* متسل محيال حيه ووده

عسدىمن الودفيه عقد . صحمه الدهر باكتفاء

ماكنت اقضىعلاه حقًّا \* ولايني بالعــلى ثنــا تى

هذا وان تطلع السميدلاستشراف احوالى \* وشرح حالى \* فانى اخبره اخبار صدوق \* بماله على من واجب الحقوق \* فاقول \* كذوكذا

#### \* (لعالم صاحب طريقة) \*

كتبت وانى اودبان \* أحل لديكم محل الكتاب ولكن عسى الله يدنى اللها \* ويأتى بما لم يكن فى الحساب ان ابهى ما وشعت به صدور الكتب والدفائر \* ونطقت به ألسنة الاقلام

عن افواه المحمار \* حدالله الذي به يستكشف الكرب \* ويضمحل بالالتجاء عن افواه المحمار \* وبالصلاة على اشرف خليفته \* وافضل بريته \* تنحلي عن القلب الهموم \* وتتفرج الغموم \* فعلبه صلاة الله وسلامه الدائمان \* وآله وصحمه ما والى الملوان \*

امابعداهداء تحيات عاطرات "وتسليات زاكات الى الحضرة العلية

السنيه \* والطلعة البهعة البيه \* معدن الاسرار الربانيه \* والمعارف الصمدانيه \* الامام المنحل \* والهمام الذي هو بالكال مفضل \* منبع الاسرار \* مطلع الانوار \* واسطة عقد الاخبار \* سراح الطائفة الخلوتيه \* والسادة المتفلقة بالاخلاق النبويه \* المتحقين بالحقائق العرفانية والرحانية \* بحر المعارف \* معدن اللطائف \* ملحاً كل عانى \* منتهى الا مال والامانى \* عرائله الوقت بحياته \* وافاض عليه سحال هساته \* وان تفضلنم بالسؤال \* عن خادمكم تراب النعال \* فانه يشكو الكمشوقه وغرامه \* وتوقه وهيامه \* ويستمدمن انفاسكم العاطره وتوجها تكم الصادره \* عن قلوب بانو ارالمعارف عامره \* فانه اذلك عمد المدرة \* وتوقه وهيامه \* ويحيط علكم الشريف \* فانه كذا وكذا

## \*(لعالمشريف)\*

خلاصة الجمد \* معدن الفخاروا لجد \* هخدوم السيادة والسعد \* قدوة اهل الحل والعقد \* من زين الطروس بوشى اقلامه \* وحلى اجساد الرسائل بعقود نظامه \* اوحد الفضلا \* عسدة النبلا \* فرعسلالة آل الرسول \* صفوة بنى الرهاء البتول \* الحائز الشرفي الحسب والنسب المتحلى بد قائق العلوم ورقائق الادب \* دام سعده \* وحدجد \* اما بعد اهدا و تحسات تشرق شموسها \* وتسلمات تتحلى بعقود المدائح عروسها ورفع ادعية لحكونها من صميم القلب مرجوة القبول \* تحقق لنا في جناب الحضرة العلية من الرفعة والسيادة ماهو المأمول \* فقد ورد علينا حكتابكم المسفر عن مطالع المحبة والسرور \* المتحلى من البلاغة والبراعة بما يزدرى قلائد النحور \* وحين فضضنا ختامه \* وطالعنا ارقامه \* استفرلنا عن الموت روضه النضير \* وهكذ اتكون رسائل الاحباب \* ومخاطبات البلغاء روضه النضير \* وهكذ اتكون رسائل الاحباب \* ومخاطبات البلغاء الانجاب \* فلااخلى الله الدنيا من بقاء سيدنا الذي هو تاجها \* وسيض به الانتجاب \* فلااخلى الله الدنيا من بقاء سيدنا الذي هو تاجها \* وسيض به الانجاب \* فلااخلى الله الدنيا من بقاء سيدنا الذي هو تاجها \* وسيض به الانجاب \* فلااخلى الله الدنيا من بقاء سيدنا الذي هو تاجها \* وسيض به الانجاب \* فلااخلى الله الدنيا من بقاء سيدنا الذي هو تاجها \* وسيف به المنافعة و المنافعة

وجوه الايام فانه سراجها \* ثم المأمول من جنياب الحب رفع الله قدره \* واطال مع كال الفخر عمره \* المداومة على مواصلة الحب برسائله \* وان لا نسياه من صالح الدعوات فانها من انفع وسائله \* سياوا حتياجه الى توجها ته السنية \* واشهالاته المرضية \* غير خنى \* وحاله وان لم يعلن بالشكوى عند الفطن ظاهر جلى \* والمعروض على المسامع الحكر يمه والمكارم العممه \* انه كذاوكذا

\* (جوابعن وصول كناب) \*

ماروضة فضل تفتحت ازهارها \* ودوحة محد تنوعت نمارها \* وسماء علم اشرقت نحومها \* وامطرت بالمعارف غيومها \* قدزف الى من عرائس افكارك حسناء ذات نقاب \* اسفرت لى عن جيع الحاسن حين امطت بفكرى عنها الحلساب \* فقابلتها التحيل والتعظيم \* وتلقيتها بالترحيب والتكريم \* ونهت فكرتي من نومها في لسالي الحوادث \* وقد ثملت طريا بما يفوق رنات المشاني والمشالث \* هلى الى الاتسان عملها \* ونسوحلة على شكلها \* فابت الاالا حمام عن الاقدام \* واظهرت العجز عن آلولوج فىمضائق هذا الزحام \*معتذرة بجمود الفطنة القريحة \* وخود نار القريحه \* وانى لهاوقد دهمت بحوادث الليال \* ان تعارض حسن كلام كاللاك \* فلله هي من معان الطف من الارواح في الاشماح \* واعذب من الضرب في ثغور الملاح \* واجهمن لا كئ الطل على مباسم الا فاح \* وانضر من الروض عند تسم ثغر الصباح \* لطف موقعها \* وطرب سامعها \* كانه وقد اهترمنها ارتباحا \* شرب راحا \* وعشق وحو هاملاحا \* وحني من الرماض ورداوا قاحا به لعت به شمولها \* واطر به براعها وموصولها كانسامعها مذمال من طرب \* بن الرباض وبن الكاس والوز فابق الله سمدناللد ساحالا وللاستضاءة مانوارعر فإنه في سماء الفضل هلالا \* فلقد طرّزقِله بالظلماء اردية النور \* ونظم في سلك الالضاظ من المعانى اللؤلؤ المنثور \* واحلني من خاطره الشريف في حرزمتر \* ونفعني

ببركة دعائه فانه حصن مكن « باسسدى انى اعترف بالقصور « عن الولوج فى زخارف ها تمك القصور « فلمكن منك الاغضاء عن الهفوه « والمسامحة إذا حصل لحواد القلم فى مدان السساق كموه «

\* (لعالم متوسط الحال) \*

اهدى الى حناب المحب الصادق \* والخليل الموافق \* بل الوالد المشفق \*
الذى هو بمكارم الاخلاق متخلق \* وبكل وصف حيل متحقق \* وليس في وداده بخلق \* الفاضل الكامل \* حاوى رتب الفضائل \* بهجة الصدور \* قطب رحى السرور \* لبيب الزمان \* اريب الاوان \* اقرالله عينى بمشاهدة طلعته السنيه \* وشرح صدرى باستحلاء الفاظه البهيه \* وجعنى واياه في حرم قديسه \* لاغتم مغانم انسه \* واهتدى بنوريدره وشمسه في حرم قديسه \* لاغتم مغانم انسه \* واهتدى بنوريدره وشمسه وخلصى واياه من كل مكروه كا يتخلص اليوم من امسه \* ابهى تحيات \* واركى تسليبات احلها نسمات الصاداد مرت بلك الديار \* حامله نشر والغرار \* لتنوب عنى فى التحية حيث بعد المزار وشطت الدار \* وبعد فالذي التحفكم باخماره \* واقص عليكم محاسن اخباره \* كذاوكذا

\* (لعالم نحوى بياني فلكي:) \*

الن حكمت الدى النوى وتعرّضت \* عوارض بن بيننا وتفرّق فطرفى الى رؤياك متشوق \* وقلى الى لقياكم متشوق يقبل الارض الشريفة لازالت مركزا لدائرة التهانى \* وقط بالفلائة بحرى المسرة في مجرّته على الدقائق والثوانى \* ولا برحت ألسن البلاغة عن تمير براعة يراعة حامى حاها معربه \* وبلا بل الاداب على اغصان رياض فضله بمثانى الثناء صادحه وبألحان سجعها مطربه

ارض بهافلك المعالى دائر \* والشمس تشرق والمدور تحوم ولها على النهاء نجوم ولها على افق السماء نجوم ويبتدئ بسلام يحبر عن صحيح و دالسالم \* ومن يدغرام يؤكد حبه اللازم \* وينعت شو قا تحرّك عوامله ماسكن في صميم الضمير \* من صدق

حبسلم جعه من التكسير ويو كدالسلام سوابع المدح والثنا « ويعرب عن محمة مشيدة البنا « و شهى ان السب في تسطيرها « والساعث على تحريرها « اشواق اضرمت بارهافى الذؤاد « ومحمة لو تحسمت لملات الفواد

شوقى الداتك شوق الاازال أرى \* أجده با امام العصر اقدمه ولى فم كاد ذكر الشوق يحرقه \* لو كان من قال نارا احرقت فه وان تفضل المولى بالسؤال عن حال هذا العدفهو باق على ماتشهده الذات العلمه \* من صدق المحبة ورق العبوديه \* لم يزل يزين افق المحسن بذكر كم \* ولا يقتطف عند المحاضرة الامن زهركم \* ولم ينس حلاوة العيش في تلك الاوقات التي مضت في خدمتكم المحروسة بعنا به الملك المتعال \*

وليالى الانسالتي يقال فيها وكانت بالعراق لناليال واهالها من ليال هل تعودكما \* كانت واى ليال عادماضها لم انسها مذنات عني سهجها \* واى انس من الايام نسيها

م تسميه مدنات على الله الله على الله يسلم الله الله الله الله الله على شقة الحم على شقة الفراق \* ان دلك على الله يسير \* وهو على جعهم اذا يشاء قدير

## \* (لبحل عظيم القدر)\*

لى فى الحشاء بقدة خلفتها \* اودعتها يوم الفراق مودعى واظنها لابل بقينا انها \* قلى فانى لاارى قلى معى يقبل الارض وينهى بعد دعاء يرفعه الغمام الى مواطن القبول \* واثنية تتارج بنشرها الجنوب والقبول \* نبأ اشواق لا يحيط بدا مرتها النطاق \* واتواق اشواق لا يمل غليلها سوى بردسلام التلاق \* فان تفضلتم بالسوال عن حال هذا العبد وما قاساه من ألم البعاد \* فقد ذاب منه الجسم وتقطع منه القواد \* ونسأل الله ان يقرب المام الاجتماع بكم على احسن حال \* واين ما ل \*

\* (لعالم مفتى نحوى منطق") \*

من اجرى الله الصواب على يد مولسانه وقله \* وجعله من الكرام الكاتس في قوله وفعله وكلمه الكامل الذي لا يلحق له غيار \* والعالم الذي لا يجاري فى مضمار \* والرئيس الذي مابرح صدره محلا للاسرار \* ان ركب القلم انامله \* خضعت رقاب الانامله \* دامت معالمه وحسنت مساعمه \* وبعدوفع الاكف الدعاء وبث الثناء الذي يعطر الاقواء ويطرب مسمعاء فالذى يعرضه اليك المملوك ان له ضميرا مستترا طالم ايحتلم في صدره ان يبرزه للحضرة الشريفة في معرض الخطاب \* ويعرب عما في نفسه يتحرك فينعه البعد عن الاعراب \* خصوصا وهو برى ان ابداء مشافهة فخل بشروط الا داب والاولى ان يكون رمن ا اومن وراء حاب \* وفي النفس حاجات وفيك فطانة \* سكوتي سان عندهاوخطاب وليس يخفاكم انساب هذا المماول الى حضرتكم العلم \* واضافته البكم بالعبوديه \* فان رأى المولى ادام الله تعمالي ايامه \* ونشر في مو اكب سعود اعلامه \* ان تكون هذه الاضافة معنو يةليست في تقدر الانفصال؛ والنسمة تامةمقررة للعال؛ فهوحفظه الله في اب التمييز كالمفرد العلم \* والمنفرد بشيم الكمال وكمال الشيم \* وان حصل عنده حاشاً فهمه بعض التياس \* فليسئل واستغفر الله ان نقول سلى ان جهلت الناس وانرأى المولى الاعراض عن هذا المقـال \* وقال لكل علم رجال \* تأدب القلم وكف لسانه \* وقال رحم الله امرأ عرف قدره ومكانه \* ثم خلع مااسودمن بروده \* ورفع رأسه من ركوعه وسعوده \* والسلام \* الى قيام الساعة وساعة القمام

\*(مثله)\*

يقبل الارض بعددعا ويرفعه الغمام الى مواطن القبول \* وثنا ويأرج بذكره الجنوب والقبول \* وسلام مؤكد شوابع الثنا والمدح \* وادعية صارت الاكف بالضراعة بهامبنية على الفتح \* بين يدى مولى طلع في سماء العلوم الى اعلى المنازل \* وورد من مياه الادب اعذب المناهل \*

من مشى فى كل فن سويا على صراط مستقيم \* وتلى لسان الكون على من قصر عن من تبه وفوق كل ذى علم علم \* صاحب الفضائل البديعه \* فورالهدامة وصدرالشر بعة \*

\*وليس بزيد المر قدر اورفعة \* اطالة وصاف واكثار مادح \* لازال بيت البلاغة بدعام بدائعه معمورا \* ولوا الادب على ملوك براعته منشورا \* والذي يعرضه هذا العبد الفقير \* وينهيه هذا الخلص الى جنا يكم الحطير \* انه كذا وكذا

# \*(جوابكتاب)\*

وردالكتاب فلاعدمت اناملا \* كتت عسن تلطف وتعطف فكانى يعقوب من فرحى له \* وكانه ثوب اتى من نوسف غب اهداءالسلام الاسني \* والتجيات المباركات الحسني \* ورفع الادعية لقَهْولُه \* التي هي انشاء الله تعالى الاحالة موصوله \* فالسد فىتسطيرهاكثرةالاشواق؛التى عجزت عن حصرهاالاوراق؛ وانسألم عن حالنا فنحن مقيون على ماتشهدون من الحبة \* والاخلاص في المودّةُ والعصبة \* لاَيكدرعليناسويالاشتياقالىمشاهدةذاتكمالمحروســة \* ورؤية طلعتكم المأنوسه \* والذي نعرضه انه وردعلمنا مكتوبكم الشريف \* المشتمل على ذلك الخطاب اللطيف \* فتأملت ماحواه من لديد الخطاب ولطمفالكلام \* ورمقت اطراف عمونه وهي تشير السلام \* وشــاهدت من انواره معانى مية \* وارتشفت منه كؤوس الفاط نباتيه \* وعبت من نقش ذلك الخط الريحاني \*على وجنة ذلك الطرس النوراني \* وشبهت نقط م أكزه بخالات الوجنيات \* وذكر في قامة من اهواه قوام تلك الالفات \* ومااظن نوناته الاقسى الحواحب \* ولا تلك الالفات الاسهاما وعيت منها كىفاصابت القلب مع بعد مرماها ولم تخطئ الواجب \* ونزهت طرفى فى رياضه النضرة البهية وماحواه من مديع الاختراع \* وعلت مات ذلك ليس الاشكل راقه انطبع في الطرس بانعكاس الشعاع \* هذا وجل القصد

ب معنی کم

ان لاتنسوناانتم والاحباب من الادعية المستعابة \* خصوصا في اوقات الاجامه \* ونسأل الله تعالى ان يقرب اليام التلاق \* ويطوى شقة البنوالفراق

# \*(لعالم نحوى")\*

يقبل الارض اجلالاويشرحما ، يجنّ من حرق الاشواق والقلق ويشتكي بعض مايلتي واعب ما \* رأيت ان تحمد النيران الورق وسدى غراماتحرائسواكنه عوامل الاشتياق \* وحسَّا اضرمت ناره فى الضمرفكاد ان يشمله الاحتراق \* وينعث ودّا يمتزجا شو ابع الثناء والمدح وبرفع ادعية صارت بهاالاكف مبنية على الفتم \* ويصف آشوا قاسكنت في صميم الضمر \* وسلم جعها من التكسير \* بعددعاء اذاقصد ماب القدول قيل ادخاوها بسلام \* وسلام اعطر من حديث النسيم بأخبارزهر الكام \*وسهى بعدبث السواق اصحت بالدموع في محاجر العين معثره \* ولولم يقرأ انسانها بمرسلات الدمع لقلت في حقه قتل الانسان ما آكفره \* انهان تفضل المولى بالسؤال عن حال هذا العبد المخلص \* والمحب المتخصص \* فهو باق على ماتشهديه الذات العليه \* من صدق الحية ورق العسوديه \* ويختركم بكذاوكذا

# \* (لرجل عظيم القدر) \*

غب اهداءادعية جلها كافيه \* واخلاص محية لشوائب التكليف نافيه \* واسدا اسلام ارقمن النسم \* ووصف حب يشهدله بالاخلاص خاطركم الكريم \* فالسنب الداعي الى تسطيرها \* والباعث على تحريرها \* كثرة الاشواق الىذا تككم المحروسة \* وطلعتكم المأنوسه \* الى غيرذلك مما تفاوض به المسامع الكريمة عظم الله شانها \* وصانها عاشانها \* وان تفضلتم السؤال عن حال هذا الخلص الوداد \* الحب الصادق الفؤاد \* فهو بحمد الله وركة دعائكم في عافية وخر \* لا يكذر عليه سوى مف ارقة ذا تكم المحية من كل كدروضير \* لا نسى حلاوة تلك الاوقات النفيسة التي مرت

وكانتسر يعة الروال \* وليالى الانس التي يقال فيها وكانت العراق ليال \* وكيف انسى وقت انسى بكم \* وذكركم ماغاب عن خاطرى ودمتم سالمين والسلام

## \* (لعالم متحرف العلوم العقلمة ) \*

سباق غايات الورى في بحشه \* فيراعه سبق النسيم بحثه ويهب منه بالصواب بيانه \* برد على الا كاد ساعة نفته ويضوع من تلك المباحث مايرى \* اشهى من المسك السحيق وشه المتكلم الذى ذهلت بصائر اولى المنطق نحوه \* وأنتجت مقد ماته المطلوب عنوه \* ووقف السيف عند حدّه فاللا مدى " في مداه خطوه \* والارب الذى قصب السبق فى النهاية فى الابى المعالى بعدها حظوه \* والارب الذى هوروض جع زهر الاداب \* وقلد العقد اجياد فنه الذى هولب الالباب \* الكامل الذى اخذ كتاب الادب عنه ادب الكامل الذى اخذ المناب الادب عنه ادب الكامل الذى اخذ الطبيب الدى يحلى أبقر اطبا و الطبيب الذى يحلى أبقر اطبا و الطبيب الذى يحلى أبقر اطبا و المسلم المناب الشفاء والنحاة من اشاراته تحرير قانونه على جمع جرئياته و كلماته \* وطلب الشفاء والنحاة من اشاراته وتنديها ته خلوعا لجرئيس الصالم العتل في سحره \* والحفن المريض لا انه وزاده من حوره

للازال روض العلم من فضله \* فى كل وقت طيب النشر وكل ما يبدعه للورى \* تطويه فى الاحشا النشر و تزدهى الدنيا بما حازه \* حق ترى دائمة الشر

#### \* (لعالم صاحب ظهور) \*

شيدالله معالم الحق التي دثرت \* ورفع سمك سما الدين التي انفطرت واتاح الذكر الجيل النفاء بيفاء من طن في المعلم العلم بيفاء من طن في مسمع العلاء حديث فضله المحقق \* وتمسك الناس منه بحيل السنقامة طال مارث في دغيره وتمزق \* وأقبل على الدين اقبال محب

# بدوی افل العزاوی معازم ناخی

صادق و وال عن الله تعالى وعن رسوله باعذب لسان ناطق \* و وال فى وارف ظلال النقة بالله \* و ولى كل عاص ولاه \* لا زال يقذف به الله على الساطل فيدمغه \* ويصدع فؤاد الشيطان ويزل قدمه ويفدغه \* ويؤيد به الشريعه \* ويرفع به منازلها الرفيعه \* فيط علكم الكريم \* و فهمكم السليم \* بعد اشرف تحيه \* و اثنية سنيه \* انه كذا وكذا

#### \*(لعالم)\*

يقبل الارض بين يدى من طلع في سماء العلوم الى اعلى المنازل \* وورد من مياه الادب اعذب المناهل \* فارس حلبة الابداع والبراعه \* حاوى قصبات السبق في ميادين اليراعه \* وينهى بعددعا خالص في الاعتقاد \* وبث اشواق عزيزة غزيرة ما نعة للطرف عن السهاد \* وسلام ارق من النسب \* وبعد أذاب القلب فهورم ج انه كذا وكذا

## \* (لشيخ طريقة)

تعمد من نصبك في مقام الارشاد اما ما بك يقتدى \* ونو رالطريقة المرضية عصامد صفاتك الشريفة فلازات بها مجدا \* ونسأل من اقامك في مقام الارشاد \* ان يمدل النبواع العطاء والامداد \* وان يحقق لك ما نرجوه من الوصول الى مقام اهل العرفان من غيرريب \* وان يفيض عليك من انوار المعرفة ما تشرق به افق البصائرانه جواد كريم وعنده مفاتح الغيب \* ولازالت اعواد الاسرة رطبة بجالس الوعظ الشريفة وتهتز طربا \* وسجعاتك تذكرها تغريد السواجع في لنامن سحرك الملال انها عادت قضما \* ولاغرو ان تنورت اغصانها \* والتي منافوا را المعارف افنانها \* وتسقى ماه التوحيد من فانها لم تراجروعظك \* وتفتض عليها من المحار عوارفك عرائس افكار \* رواجر وعظك \* وتفتض عليها من المحار عوارفك عرائس افكار \* تشرعليها من بدائع معانيك در واكبار \* وتبرزلها من جواهر بحرعلك الزاخر \* ما مناف الفيه كرت للاول للاخر \* ما مناف الفيه كرت للاول للاخر \* ما مناف المن جواهر بحرعلك الزاخر \* ما مناف المن منافع الساف كار \* وتبرزلها من بدائع معانيك در واكبار \* وتبرزلها من جواهر بحرعلك الزاخر \* ما مقال فيه كرت للاول للاخر \* وتبرزلها من بدائع معانيك در واكبار \* وتبرزلها من جواهر بحرعلك الزاخر \* ما مقال فيه كرت للاول للاخر \* وتبرزلها من بدائع معانيك در واكبار \* وتبرزلها من جواهر بحر عليك الزاخر \* ما مقال فيه كرت للاول للاخر \* وتبرزلها من بدائع معانيك در واكبر كريا كريا \* وتبرزلها كر

#### \*(مثله) \*

ولما اعترانى وحشة من فراقكم \* وحرقة اروقدها يتضرم بعث بعث الله وحسة من فراقكم \* وحرقة اروقدها يتضرم بعث بعث الله وحسله الله السعد والمجد \* فلازالت المنافض التى من يمها او يسم بها حصل له السعد والمجد \* فلازالت الافاضل تسعى الى حرمها كسعى العرب الى ربى نجد \* ولا برحت شمس سعادتها مشرقة في بروح السيادة \* وانتها جها كل حين في زيادة \* وعين السعد البها ناظره \* ومناه الاقبال عليا ما طره \* بين يدى مولى اقرت له العلما والاعتراف \* واتنقت الفضلاء على انه امام وقته بلاخلاف \* اجل معانيه البديعة ان يحصرها سانى \* اويسطرها بنان قلى اوقلم المناف \* ومولانا حرسه الله تعالى لا يتكلف اذا انشا \* ولا يتخلف اذا وشى \* والدر الذى يقذفه من رأس قلمه اعزمن الدر الذى في قعراليحر واشف \* وما كله الا بحر والقوا في امواج \* وما قلمه الا بكر والقوا في امواج \* وما قلمه الا بكر والقوا في امواج \* وما قلمه الا الملك البلاغة فاذا امتطى يده ركضت به من الطروس على حلل الدساح \*

لازالت الافلاك طوع بينه ، كالعبد منقاد المالك رقه

قد قاسمته نحومها فنحوسها \* لعدة دوسعودها في افقه وبعد سلام فض الاخلاص ختامه \* ونصب القبول في ساحة العز خيامه \*

ورفع ادعية جلها كافيه \* واخلاص محبة لشوائب التكليف نافيه \* فان تفضل المولى بالسؤال عن حال عنديايه \* اللائد نشر بف اعتبايه \*

فهوباق على ماتشهده الذات العليه \* منصدق المحبة ورق العبوديه \* لا يكذر عليه سوى عدم اكتمال العين برؤية ذا تكم \* وفراق ما الفه من

الانس بمشاهدة صفاتكم \* فنسأل الله تعالى ان يمن بالثلاق \* ويطوى شقة المن والفراق \* بمنه وكرمه

# \*(alia)\*

يقبل الارض لازالت مقبلة \* ولايزال لها بمن واقبال

عدعلى حالة تبقى مودّنه \* طول الرمان وان حالت به الحال تقبيل من عرف فرض الشكرفاداه \* وسلاً بر البر فباغ اقصى مداه \* وعلم مبتداً الاحسان فرفع الثناء خبرالمبتداه \* بعد رفع ثناء اتحذه الفا وقرينا \* ودعاء استفتى به باب القبول فقيل له انافتحنالل فتحامينا \* وينهى انه ان تفضل المولى بالسؤال عن حال هذا العبد المخلص \* والصديق المخصص \* فهومقيم على ماتشهده الذات العليه \* من صدق المحبة ورق العبودية \* والخاطر الشريف في الحقيقة شاهد بذلك \* ولا يحتاج المملوك في ذلك الى رهان عندمو لا ناالمالك

وكيف اعبرعن حالة \* ضيركمن بها اعرف والله سيحانه مقدل \* ومن كل شريقيل \* بمنه وكرمه

\*(200)\*

احي الله مدارس العلم الشريفة بوجودكم اللطيف \* وابق مأثر الافادة التمة بقاء عزح مكم المنيف \* قدوصل حسابكم العالى \* المتضين لدرلفظكم الغالى \* الذى فتح من الفصاحة بالمقفلا \* ومنح من الاحسان الحسان منهلا \* وسحب على سحبان ديل البراعه \* وحازة صبات السبق سلك البراعه \* فهوروح الادب \* وترجمان العرب \* يقول المناه الموجز \* المالذى غرست بى رياض الاداب فاجتنب شمارها \* وبديعة المجز \* المالذى غرست بى رياض الاداب فاجتنب شمارها \* وارتقت الحسان المالفان \* واختنت حتى تفردت بالحسن عن صوت واخذت بدائع البداية بعنانى \* وغنيت حتى تفردت بالحسن عن صوت المثناك \* فقريه الشهى للنفوس من المن واحلى من البارد العذب عند الظمأن \* والذمن الكرى في مقلة النائم والطف من طيف الحيال للوسنان

وانك من سمعى وذكرى وناظرى \* وحدى وشكرى فى اعزمكان وانك احلى فى جفونى من الكرى \* ووصل حبيب بالبعاد رمانى والعبد يتضرع الى المولى ان يلحظكم بالعناية والرعايه \* ويجعل حسادكم

### لكممن غوائل الدرهروقام \* امن

# \* (تهنئة بشفاء من مرض) \*

الجدلله زال البوس والسقم \* وزال عنك الى اعدائل الالم ولا اخصك في م شهنئة \* اذاست فكل الناس قدسلوا يقبل الارض صرف الله الصروف عن حاها \* وحفظ ساحتها من العي وحاها \* وينهي ما وجده المملوك من القلق لما بلغه عن مولاه توعك المزاح \* وقد حصل له بوجود كال الشفاء غاية من السرور والاشهاج \* ونسأل الله تعالى ان يحمع للمولى بين الاحروكال العافيه \* ويورده من كال العجة مناهله الصافيه \* وقد وصل المكتوب الشريف فا تتصب له وألما على الحال \* ووضعه على الرأس والعين وقابله بالاجلال \* وانجبريه الخاطر وكان كسيرا \* ووضعه على مقلتيه وقد البضتامن الحزن فارتد يصيرا \* خصوصا وقد صحان على حين فترة من ارسال المكاتبات من جنابكم الفيع الشان \* وكاد قبل وروده في المكتوب ان تنشده لوا عجم الاشعان

وحقكم ما لنفسى عنكم بدل \* كلاولست ارى فى غيركم اربا لعل دهرا قضى بالبعد يجمعنا \* وقل ما جاد دهر بالذى سلبا \* (صدرلطف) \*

يقبل الارض التي اصبح صاحبها قطب العلم الذي عليه مداره \* وبحر الكرمات الذي يروق الوارد جداوله وانهاره \* وبدر الفضائل الذي تشرق كو أكبها من هالاته \* وروض الفواضل الذي تنجى عمراتها من زهراته \* الازالت معاهد العلم به آهله \* وطلابه من مناهله العذبة ناهله \* امين وينهى انه كذا وكذا

# \*(النوع الثالث في رسائل الاخوان) \*

الآخا بننا ادام الله سعدل \* واثل مجدل \* واورى زندل \* واهل ضدل \* واحرى على الالسنة شكرل وحدل \*

فالناس اجدرمن ان يمدحوارجلا \* حتى يرواعنده آثار احسان قوى الارساط \* بعيد الانخطاط \* متراثد متصاعد \* عنيد احكيد لايطمع واش فى نثر عقده \* ولا يوجب طول التباعد تناسى عهده \* كيف وانت الخليل الذى عليه المعقول \* والحبيب الذى آخر شوقى المه اقول لى بلقيل انس وارتباح \* وبدار له غدة ورواح \* ومبيت ومقيل \* فى ظل عيش ظليل \* فن ام بابك \* وقصد رحابك \* قوبل با جلال \* وعومل مافضال \*

وقيل له اهلاوسهلاو مرحبا \* فهذامكان صالح ومقيل عبد منك القياصد اليك \* والمستقراديك \* ما تقر به عينه \* ويستقرأ بنه من نفيس كتاب \* ولديذ خطاب \* وحليس اليس \* وندي نفيس \*

مجلس تكثرالفوائدفيم \* وتسرالعيون والاسماع فانت قطب سرورنا \* وربيحانة صدورنا \* ننفذاك بالارواح \* ونستهج بذكراك في المساء والصباح \* وننقل احام يشمح اسمنك ولطف شمائلك نقل الاقداح \* في مجالس الراح \*

خلقا كالنسيم لطفا وكال \* حارتها عائس مل كل نديم ومن ايا كانه الروض جادت مالغوادى بدرعقد نطيم فالله يحرس طلعتك \* ويديم جعتك \* ويدعدك ظلال نعدمه \* ويفيض عليك سابغ كرمه \* ولازلت راقيا من اقى العلى \* منظورا بعين الإجلال بين المللا \* خافضا لاعدائك \* حيث لم يدركوا شأ وغلوائك \* قائلالسان بين المللا \* خافضا لاعدائك \* حيث لم يدركوا شأ وغلوائك \* قائلالسان جداك لمن يجاريك في مضمار \* اويريد اللعوق بك في مقام افتخار \* ارح نفسك \* واكذب حدسك \* والزم رمسك \* ولازم طيبك وورسك \* وكن لهذه المفاحرناسي \* واقعد فانك انت الطاعم الكاسي \* وبعدا هداء سلام يفوح طيبه \* ويتمقق ان شاء الله الصا \* سارية بعبر الربي \* ودعاء يتوالي موصوله \* ويتمقق ان شاء الله قوله \* فالشوق المكمشر حه بطول \* وغاية ما اقول

ولوان احشاقي سوح بماحوت \* لتمتلئن الارض كتباواسطرا فاناوالله كثيرالشوق لذلك النادى \* ومترنم بحديث محاسسنه ترنم الحادى \* اجد بنذ كارتلك العهود من النشوه \* مليجده شارب القهوه وياليت شعرى هل الماب الكم اخطر \* اولى صاحب بمجلسكم يذكر \* ام تناسيتم العهد \* وانجر على تلك الايام الماضية ثوب النسيان الممتد فاقول

اذكرونامثل ذكرانالكم \* ربذكرى قربت من رحا اوابعثوا الينارساله \* واطيلوا المقاله \* بها تعلل \* وينشر الصدر ويتهلل \* برؤيا آمار الاحباب \* وسماع اخبار الاصحاب \* وتذكر الوطن والميب والسكن \*

فاذالم ارى الديار بطرفى \* فلعلى ارى الديار بسمعى وان استطلعتم لاستعلام احوالى \* في حلولى وترحالى \* في مل المقال \* مصحوب باحسن حال \* فالجدلله الذى بنعمته تمتم الصالحات \* ونسأله حسن البدايات والنهايات \*

\*(alia)\*

انكان في الارض شئ غير محسنا \* فان حبكم غطى على بصرى الماللمدى لكل معنى حسن \* المريح الفؤادراحة العين بالوسسن \* انت المشاراليه في العلوم \* والشمس وضاها \* والقمر اذا تلاها \* ما عائلاً الامن تقدس جوهرا وعرضا \* وطاب نفسا وغرضا \* وما جدل لدينا الامتعين فرضا \* ولسوف يعطيل ربك فترضى \* وبعد فانى الق الى كاب كريم \* انه من لطائفك وانه لذونباً عظيم \* اظهرت وبعد فانى الق الى كاب كريم \* انه من لطائفك وانه لذونباً عظيم \* اظهرت فيه من الفصاحة ما كان علينامهما مضمرا \* وجعت فيه من النفائس درا وجوهرا \* تجلت في افق صيفته شمس براعتك المنبره \* واسفرت وجوه معانيه الجيلة ودلائل الاعاز الهامشيره \* اطلب وسعدت فاطوت \* المانت فاطربت \* بماشينف الاسماع بالدور \* وصعدت في فتطوّل \* اذا طنب فاطربت \* بماشينف الاسماع بالدور \* وصعدت

من احرى الله الصواب على بد مولسانه وقله \* وجعله من الكرام الكاتمن فى قوله وفعله وكلمه الكامل الذى لا يلحق له غسار ، والعالم الذى لا يجارى فى مضمار \* والرئس الذي مارح صدره محلا للاسرار \* ان رك القلم انامله \*خضعت رقاب الانامله \*دامت معاليه وحسنت مساعيه \* وبعد رفع الاكف الدعاء وبث الثناء الذي يعطر الاقواه ويطرب مسمعاء فالذى يعرضه الدك المملوك ان له ضمرا مستترا طالما يختلير في صدره ان مرزه للعضرة الشريفة في معرض الخطاب \* ويعرب عما في نفسه يتحرك فينعه البعد عن الاعراب \* خصوصا وهو برى ان ابداء مشافهة مخل شروط الا دان \* والاولى ان يكون رمن ا اومن وراء حاب \* وفي النفس حاجات وفعل فطانة \* سكوتي سان عندهاوخطاب ولس يخفاكم انساب هذا المماول الىحضرتكم العلم \* واضافته الكم العبوديه \* فان رأى المولى ادام الله تعالى ايامه \* ونشر في مواكب السعود اعلامه \* ان تكون هذه الاضافة معنو بةلست في تقدير الانفصال \* والنسسية تامةمقررة للحال \* فهو حفظه الله في اب التميز كالمفرد العلم \* والمنفر دبشيم الكمال وكمال الشيم \* وان حصل عنده حاشا فهمه بعض التياس \* فليسئل واستغفر الله ان نقول سلى ان جهلت الناس وان رأى المولى الاعراض عن هذا المقال \* وقال لكل علم رجال \* تأدب القلم وكف لسانه \* وقال رحم الله امرأ عرف قدره ومكانه \* مُخلع ماأسودمن بروده \* ورفع رأسه من ركوعه وسحوده \* والسلام \* الى قيام الساعة وساعة القيام

# \*(ala)\*.

يقبل الارض بعددعا و يرفعه الغمام الى مواطن القبول \* وثنا و يتأرب بذكره الجنوب والقبول \* وسلام مؤكد شوابع الثناء والمدح \* و وادعية صارت الاكف بالضراعة بهامبنية على الفتح \* بين يدى مولى طلع ف سعاء العلوم الى اعلى المنازل \* وورد من مياه الادب اعذب المناهل \* منمشى فى كلفن سويا على صراط مستقيم « وتلى لسان الكون على من قصرعن من تبته وفوق كل ذى علم عليم « صاحب الفضائل البديعه « فورالهداية وصدرالشريعة »

\*وليس بندالم قدراورفعة \* اطالة وصاف واكثار مادح \* لازال بيت البلاغة بدعام بدائعه معمورا \* ولوا الادب على ملوك براعته منشورا \* والذي يعرضه هذا العبدالفقير \* وينهيه هذا الخلص الى جنابكم الخطير \* انه كذا وكذا

#### \*(جواب كتاب)\*

وردالكتاب فلاعدمت اناملا ، كتت بحسن تلطف وتعطف فكانى يعقوب من فرحى به \* وكانه ثوب اتى من بوسف غب اهداء السلام الاسني \* والتحمات المماركات الحسني \* ورفع الادعمة لقبوله \* التي هي انشاء الله تعالى الاحامة موصوله \* فالسب سطيرها كثرة الاشواق \* التي عجزت عن حصر هاالاوراق \* وان سألتم عن حالنًا فنحن مقبون على ماتشهدون من الحبة \* والاخلاص في المودّة والصحبة \* لاَيكدرعلىناسوي الاشتياق الى مشاهدة ذاتكم المحروسية \* ورؤية طلعتكم المأنوسه \* والذي نعرضه انه وردعلى نامكتو بكم الشريف \* المُشتَل على ذلكَ الخطاب اللطيف \* فتأملت مأحواه من لديدُ الخطاب ولطمف الكلام \* ورمقت اطراف عمونه وهي تشير بالسلام \* وشاهدت من انواره معانى بهية \* وارتشفت منه كؤوس الفاظ نباتيه \* وعُبت من نقش ذلك الخط الريحاني \*على وجنة ذلك الطرس النوراني \* وشبهت نقط مراكزه بخالات الوجنات \* وذكرني قامة من اهواه قوام تلك الالفات \* ومااظن نوناته الاقسى الحواجب \* ولاتلك الالفات الاسهاما وعجبت منها كيف اصابت القلب مع بعد من ماها ولم تخطئ الواجب \* ونزهت طرف فى رياضه النضرة البهجة وماحواه من بديع الاختراع \* وعلت بان ذلك ليس الأشكل راقه انطبع في الطرس مانعكاس الشعاع \* هذا وجل القصد

ب معنى ب

ان لا مسوناانم والاحباب من الادعية المستعابة \* خصوصا في اوقات الاجابه \* ونسأل الله تعالى ان يقرّب ايام التلاق \* ويطوى شـقة البن والفراق

## \*(لِيمالم نحوى")\*

وبشتكى بعض ما يلقى واعب ما \* يجز من حرق الاشواق والقلق وبشتكى بعض ما يلقى واعب ما \* رأيت ان تخمد النيران بالورق وبدى غراما تحرك سواكنه عوامل الاشتياق \* وحبااضرمت باره في الضمرفكاد ان يشمله الاحتراق \* و بنعت ودّا بمترجا شوابع الثناء والمدح و يرفع ادعية صارت بها الاكف مبنية على الفقي \* ويصف اشوا قاسكنت في صميم الضمير \* وسلم جعها من التكسير \* بعد دعاء اذا قصد باب القبول في صميم الضمير \* وسلم اعطر من حديث النسيم باخب ارزهر قبل ادخاوها بسلام \* وسلام اعطر من حديث النسيم باخب ارزهر الكمام \* و ينهى بعد بث الدمع لقلت في حقه قتل الانسان ما أكفره \* والحب ولولم يقرأ انسانها بمرسلات الدمع لقلت في حقه قتل الانسان ما أكفره \* والحب انهان تفضل المولى بالسؤال عن حال هذا العبد المخلص \* والحب المحتص \* فهو باق على ما تشهد به الذات العلم \* من صدق الحبة ورق العمود به \* و وغير كمنذا وكذا

# \* (رجل عظيم القدر)\*

غب اهدا ادعية جلها كافيه \* واخلاص محبة لشوائب التكليف نافيه \* واسدا اسلام ارق من النسم \* ووصف حب يشهدله بالاخلاص خاطركم الكريم \* فالسبب الداعى الى تسطيرها \* والباعث على تحريرها \* كثرة الاشواق الى ذاة حسكم المحروسه \* وطلعتكم المأنوسه \* الى غير ذلك مما تفاوض به المسامع الكريمة عظم الله شانها \* وصانها عاشانها \* وان تفضلتم بالسوال عن حال هذا المخلص الوداد \* المحب الصادق الفواد \* فهو بحمد الله وبركة دعائكم في عافية وخير \* لا يكذر عليه سوى مفارقة ذا تكم المحية من كل كدروضير \* لا ينسى حلاوة تلك الاوتات النفيسة التي مرت

وكانتسر يعة الزوال وليالى الانس التي يقال فيها وكانت بالعراق ليال و وكيف انسى وقت انسى بكم \* وذكركم ماغاب عن خاطرى ودمتم سالمين والسلام

# \* (لعالممتبحرفي العلوم العقلية) \*

سباق غايات الورى في بحشه \* فيراعه سبق النسيم بحثه ويهب منه بالصواب سانه \* برد على الا كاد ساعة نفته ويضوع من المسال السحيق وشه ويضوع من المسال السحيق وشه المتكلم الذى دهلت بصائر اولى المنطق نحوه \* وأنتجت مقدماته المطلوب عنوه \* ووقف السيف عند حدّه فاللا مدى " فى مداه خطوه \* والارب الذى قصب السبق فى النهاية فى الابى المعالى بعدها حظوه \* والارب الذى هوروض جع زهر الاداب \* وقلد العقد اجياد فنه الذى هول الالباب \* الكامل الذى اخذ كتاب الادب عنه ادب الكتاب \* فاذا نظم قلت الكامل الذى اخذ كتاب الادب عنه ادب الكتاب \* فاذا نظم قلت الذى يحلى أبقر اطبأ والطبيب اللادي فى ابراجها \* اوالدرر تتنضد فى ازدواجها \* والطبيب الذى يحلى أبقر اطبأ قراط \* وسقط عن درجته سقر اط \* وابن سينا انطبق تحرير قانونه على جمع جراباته وكلياته \* وطلب الشفاء والنجاة من اشاراته وتنيهاته \* فلوعالج نسيم الصبالما اعتل فى سحره \* والحفن المريض لا انه وزاده من حوره

الدرال روض العلم من فضله \* فى كل وقت طيب النشر وكل ما يبدعه للورى \* تطويه فى الاحشا النشر و تزدهى الدنيا بما حازه \* حق ترى دائمة الشر

\*(لعالم صاحب ظهور)\*

شهدالله معالم الحق التي درّت \* ورفع سمل سماء الدين التي انفطرت واتاح الذكر الجسل الاعذب \* وافاح الثناء العاطر الاطبب \* سقاء من طنّ في مسمع العلاء حديث فضله المحقق \* وتمسك النباس منه محبل استقامة طال مارث في يدغيره وتمزق \* وأقب ل على الدين اقب ال محب

سوی افل العزوی معازم نایی \* (۲۱)\*

صادق \* وقال عن الله تعالى وعن رسوله باعذب لسان ناطق \* وقال في وارف طلال النقة مالله \* وقلى كل عاص ولاه \* لازال يقذف به الله على الساطل فيدمغه \* ويصدع فؤاد الشيطان ويزل قدمه ويفدغه \* ويؤيد به السريعه \* ويرفع به منازلها الرفيعه \* فيط علكم الكريم \* وفهمكم السيم \* بعد اشرف تحيه \* واثنية سنيه \* انه كذا وكذا

\*(لعالم)\*

يقبل الارض بين يدى من طلع فى سماء العلوم الى اعلى المنازل \* وورد من مياه الادب اعذب المناهل \* فارس حلبة الابداع والبراعه \* حاوى قصبات السبق فى ميادين البراعه \* وينهى بعدد عا خالص فى الاعتقاد \* وبث اشواق عزيزة غزيرة ما نعة للطرف عن السهاد \* وسلام ارق من النسيم \* وبعد أذاب القلب فهورميم \* انه كذا وكذا

\* (لشيخ طريقة)\*

تعمد من نصبان في مقام الارشاداما ما بال يقتدى \* ونو رالطريقة المرضية على الشريفة فلازات بها مجدا \* ونسأل من اقامل في مقام الارشاد \* ان يمدّل أنواع العطاء والامداد \* وان يحقق لل ما نرجوه من الوصول الى مقام اهل العرفان من غير ريب \* وان يفيض عليك من انوار المعرفة ما تشرق به افق البصائرانه جواد كريم وعنده مفاتح الغيب \* ولازالت اعواد الاسرة رطبة بجالس الوعظ الشريفة وتبتز طربا \* وسحعاتك تذكرها تغريد السواجع في لنامن سحرل الحلال انها عادت قضبا \* ولاغرو ان تنورت اعصانها \* واثرت انوار المعارف افنانها \* فضبا \* ولا برحت تشنف الاسماع بحواهر لفظك \* وتلين القلوب في المرواج وعظل \* وتفتض عليها من المحارة وتبرزلها من جواهر بحرعل الزاخر \* ما منال في مكرت للاول الاخر \* المناف عرائس افكار \* وتبرزلها من جواهر بحرعل الزاخر \* ما منال في مكرت للاول الاخر \* المناف المناف الارخر \* ما منال في مكرت للاول الاخر \* ما منال في مكرت لللول الاخر \* ما منال في مكرت للاول الاخر \* ما منال في مكرت لللول الول الاخر \* منال في مكرت للاول الاخر \* ما منال في مكرت لللول المنال في مكرت المال في مكرت للاول الاخر \* منال في مكرت للاول الاخر \* منال في مكرت للول المنال في مكرت للنال في مكرت المراك المنال في مكرت المراك المنال في مكرت المنال في مكرت المكرك المنال في مكرت المكرك المنال المنال في مكرت المكرك المك

#### \* (مثله) \*

ولما اعترانى وحشة من فراقكم \* وحرقة ناروقدها يتضرم بعثت كتابى خدمة ونيابة \* يقبل عنى راحتيك ويلم يقبل الارض التى من يمها او يهم بها حصل له السعد والمجد \* فلازالت الافاضل تسعى الى حرمها كسعى العرب الى ربى نجد \* ولا برحت شمس سعادتها مشرقة فى بروح السيادة \* واشها جها كل حين في زيادة \* وعين السعد اليها ناظره \* ومساه الاقبال عليها ما طره \* بين يدى مولى اقرت له العام بالاعتراف \* واتفقت الفضلا على انه امام وقته بلاخلاف \* اجرامعانيه البديعة ان يحصرها سانى \* اويسطرها بنان فلى اوقلم بنانى \* ومولا ناحرسه الله تعالى لا يتكلف اذا انشا \* ولا يتخلف اذا وشى \* فالسجع عنده اهون من النفس الذى يردده واخف \* والدر الذى يقذفه من رأس قلمه اعز من الدر الذى في قعر البحر واشف \* وما كله الا بحر والقوافى امواح \* وما قلمه الا بحر والقوافى امواح \* وما قلمه الا بحر والقوافى امواح \* وما قلمه الا بعر والقوافى امواح \* وما قلمه الا الملك البلاغة فاذا امتطى يده ركضت به من الطروس على حلل الديساح \*

لازالت الافلاك طوع يمينه ، كالعبد منقاد المالك رقه

قد واسمته نجومها افتحوسها 😹 لعدة ووسعودها في افقه

وبعد سلام فض الاخلاص ختامه \* ونصب القبول في ساحة العز خيامه \*

ورفع ادعية جلها كافيه \* واخلاص محبة لشوائب التكليف نافيه \* فان تفضل المولى مالسؤال عن حال عندمانه \* اللائد شر مف اعتماله \*

فان تفضل المولى بالسوّال عن حال عبد بابه \* اللائد شريف اعتبابه \* فهو باق على ماتشهده الذات العلم \* من صدق الحمة ورق العبودية \*

لا يكذرعليه سوى عدم اكتمال العين برؤية ذاتكم \* وفراق ما الفه من الانس بمشاهدة صفاتكم \* فنسأل الله تعالى ان بين بالثلاق \* ويطوى

شقة البين والفراق \* بمنه وكرمه

# \*(alia)\*

يقبل الارض لازال مقبلة \* ولايزال لها عن واقبال

عدعلى حالة تبقى مودّنه \* طول الرمان وان حالت به الحال تقييل من عرف فرض السكرفادا ه \* وسلك بر البرفياغ اقصى مداه \* وعلم مبتدأ الاحسان فرفع النناء خبر المبتداه \* بعد رفع ثناء اتخذه الفا وقر بنا \* ودعاء استفتى به باب القبول فقيل له انافتحنالك فتحامينا \* و الها انه أن نفضل المولى بالسؤال عن حال هذا العبد المخلص \* والصديق المختصص \* فهومقيم على ما تشهده الذات العليه \* من صدق المحبة ورق العبودية \* والخاطر الشريف في الحقيقة شاهد بذلك \* ولا يحتاج المملوك في ذلك ألى برهان عندمو لا ناالمالك

وكيف اعبرعن حالة \* ضميرك منى بها اعرف والله سبحانه يبقيك \* ومن كل شريقيك \* بمنه وكرمه

\*(ane)\*

احي الله مدارس العلم الشريفة بوجودكم اللطيف \* وابق مأثر الافادة التامة بقاءعز حرمكم المنيف \* قدوصل حكتابكم العالى \* المتضمن الدرلفظكم الغالى \* الذى فتح من الفصاحة بالممقفلا \* ومنح من الاحسان الحسان منهلا \* وسحب على سحبان ذيل البراعة \* وحاز قصبات السبق بلك البراعة \* فهوروح الادب \* وترجمان العرب \* يقول بناء الموجز \* مناك الداب فاحتنت عارها \* وبديعة المعجز \* اناالذى غرست بي رياض الاداب فاحتنت عارها \* وارتقت الى سماء الفضائل فاحتات الحارها \* وافتضت ابكار المعانى \* واحدت بدائع المداية بعنانى \* وغنيت حتى تفردت بالحسن عن صوت واخذت بدائع المداية بعنانى \* وغنيت حتى تفردت بالحسن عن صوت المثالث والمثنى \* والذمن الكرى في مقلة النائم والطف من طيف الحيال الموسنان

وانك من سمعي وذكرى وناظرى \* وحدى وشكرى فى اعزمكان وانك احلى فى جفونى من الكرى \* ووصل حبيب بالبعاد رمانى والعبد يتضرع الى المولى ان بلحظكم بالعناية والرعايه \* ويجعل حسادكم

لكم

## لكممن غوائل الدرهروقاه \* امن

# \* (تهنئة بشفاء من مرض)

الجدلله زال البؤس والسقم \* وزال عنك الى اعدائك الام ولا اخصك في م سهنئة \* اداسلت فكل الناس قد سلوا يقبل الارض صرف الله الصروف عن حاها \* وحفظ ساحتها من العي وحماها \* وينهى ما وجده المملوك من القلق لما بلغه عن مولاه توعك المزاح \* وقد حصل له بوجود كال الشفاء غاية من السرو ر والاشهاج \* ونسأل الله تعالى ان يجمع للمولى بين الاجروكال العافيه \* ويورده من كال العجة مناهله الصافيه \* وقد وصل المكتوب الشريف فا نتصب له وألم على الحال \* ووضعه على الأسوالعين وقابله بالاجلال \* واضير به الخاطر وكان كسيرا \* ووضعه على مقليه وقد البضامن الحزن فارتد بصيرا \* خصوصا وقد حكان على حين فترة من ارسال المكاتبات من حيا بكم الرفع الشان \* وكاد قبل وروده خذا المكتوب ان تنشده لوا عجم الاشجان

وحقكم ما لنفسى عنكم بدل \* كلاولست ارى فى غيركم اربا لعل دهرا قضى بالبعد يجمعنا \* وقل ما جاد دهر بالذى سلبا

#### \*(صدرلطيف)\*

يقبل الارض التي اصبح صاحبها قطب العلم الذي عليه مداره \* وبحر الكرمات الذي روق الوارد جداوله وانهاره \* وبدر الفضائل الذي تشرق كو أكبها من هالاته \* وروض الفواضل الذي تُحبى عُراتها من زهراته \* الإراك معاهد العلم به آهله \* وطلابه من مناهله العذبة ناهله \* امين وينهي انه كذا وكذا

# \*(النوع الثالث في رسائل الاخوان) \*

الآخاء بننا ادام الله سعدل \* واثل مجدل \* واورى زندل \* واهلك ضدك \* واحرى على الالسنة شكرك وحدك \*

فالناس اجدرمن ان يمد حوارجلا \* حتى يرواعنده آثاراحسان فوى الارساط \* بعيد الانحطاط \* متراثد متصاعد \* عيد احسكيد لا يطمع واش فى نثر عقده \* ولا يوجب طول التباعد تناسى عهده \* كيف وانت الخليل الذى عليه المعقل \* والحيب الذى آخر شوقى اليه آقل فى بلقيك انس وارتساح \* وبدار له غدق ورواح \* ومبيت ومقيل \* فى ظل عيش طليل \* فن ام بابك \* وقصد رحابك \* قوبل يا جلال \* وعومل بافضال \*

وقيل له اهلاوسهلاومر حبا \* فهذامكان صالح ومقيل يحدمنك القاصد اليك \* والمستقراديك \* ما نقر به عينه \* ويستقرأ بنه من نفيس كتاب \* ولذيذ خطاب \* وحليس اليس \* ولديم نفيس \*

مجلس تكثر الفوائدفيه \* وتسر العيون والاسماع فانت قطب سرورنا \* وريحانة صدورنا \* نتفد الدالارواح \* ونستهم بذكرال في المساء والصباح \* ونتقل احام بث محاسنات ولطف شمائلات فلاقداح \* ف مجالس الراح \*

خلقا كالنسم لطفاوكارا \* حارتيا حائسما كل نديم ومن ايا كانها الروض جادت مالغوادي بدر عقد نطيم

فالله بحرس طلعتان \* ويديم بهعتان \* ويمدّعليك ظلال نعدمه \* ويفيض عليك سابغ كرمه \* ولازلت راقسام افى العلى \* منظور ابعين الإحلال بي المدلا \* خافضالا عدائل \* حيث لم يدركوا شأوغاوا ئل \* قائلالسان جدد له لمن يحاريك في مضمار \* اويريد اللعوق بك في مقام افتضار \* ارح فسك \* ولازم طبيك وورسك \* وكن فسك \* واكذب حدسك \* والزم رمسك \* ولازم طبيك وورسك \* وكن لهذه المفاحر ناسى \* واقعد فا مك انت الطاعم الكاسى \* وبعداهدا وسلام يفوح طبيه \* ويرق نسيبه \* ويشرق صحه \* ويعبق نفعه \* واحله نسيم يفوح طبيه \* ويتمقق ان شاء الله قبوله \* فالشوق الكم شرحه يطول \* وغاية ما اقول

ولوان احشاقي سوح بماحوت \* لتمتلن الارض كتباواسطرا فاناوالله كثيرالشوق لذلك النادى \* ومترم بحديث محاسنه ترم الحادى \* اجد سذ كارتلك العهود من النشوه \* مليجده شارب القهوه والميت شعرى هل اناب الكما خطر \* اولى صاحب بمجلسكم يذكر \* ام تناسيم العهد \* وانجر على تلك الايام الماضية ثوب النسيان الممتد فاقول

اذكرونامثل ذكرانالكم \* ربذكرى قربت من نزحا اوابعثوا الينارساله \* واطيلوا المقاله \* بها تتعلل \* وينشر الصدر ويتهلل \* برؤياآ الالاحباب \* وسماع اخبارالاصحاب \* وتذكر الوطن والحسب والسكن \*

قادالم ارى الديار بطرف \* فلعلى ارى الديار بسمعى وان استطلعتم لاستعلام احوالى \* فى حلولى وترحالى \* فى مل المقال \* معموب باحسن حال \* فالجدلله الذى بنعمته تتم الصالحات \* ونسأله حسن البدايات والنهايات \*

\*(alia)\*

سماء البلاغة فنثرت النثرة ونظمت الدرارى فحاء الكتاب كله غرر « اوردت من الحسن منهاه « وارتقت من البديع اعلاه فانتقيت اغلاه فأعظم بشما تلك ايها الخطيب « الرامى الى الفصاحة بسهم مصيب « وبسر " من الله عليك باختصاصك به واولاه « فيا من يرى المناظرة انها لكبيرة الاعلى الذين هدى الله «

معنى بديع والفاظ منقعة \* رقيقة وصنيع كله نحب فقولك الشارح للصدر مجود المقدم مشكور التالى \* تنزهت تضاياه ان ينظر البها السائل بعين السالى \* وتقدست جل اماليه القبولة عند كل عاقل عن قدح القالى \* ثمانك تريد منى جوابا ومن اين المعتال بالمحال \* ذوق شئ من بعض هذا الحال \* ماهذه الاخطة ضياع بقاتم الاعماق خاوى المخترق \* وهل تتسبه بالحرائر لكاع دات المقال المخترق \* ترسل المعتالة بديد لا يطيق مشاكلته مريد \* ولوقط عمنه الوريد \* ومتى يلحق ابن الحصاص عبد الجيد \* كلا ولواظهر الحسادة واهم \* وغلبهم يلحق ابن الحصاص عبد الجيد \* كلا ولواظهر الحسادة واهم \* وغلبهم فعلا خير في جواهم \* فلا خير في حيث يمرمن يحواهم \* وكيف لا وانت ذواللطائف التي يسترشفها السمع مداما \* ويعسب الناظر ألفاتها غصو نا ويفضلها السامع على العقود نظاما \* ويحسب الناظر ألفاتها غصو نا ويفضلها السامع على العقود نظاما \* ويحسب الناظر ألفاتها غصو نا ويفضلها السامع على العقود نظاما \* ويحسب الناظر ألفاتها غصو نا ويفضلها السامع على العقود نظاما \* ويحسب الناظر ألفاتها غصو نا رحيق خرتها \* خاطبت متحبيا \* وناديت متأذيا

يامن لعبت به شمول \* ماالطف هذه الشمائل

هكذا اللسان الذي يبرز الابريز \* وكل لسان دونه محبوب في الدهليز وحقااقول ما جالست هذا الحبيب داره \* الاواخلت له سرير الصداره \* ولا لمحت نوره وابداره \* الااخذت من فرائد فوائده ونوابغ نوادره الكواكب السياره \* فكيف اجاريك في هذا المضمار \* واين يدرك المقعد الفارس الكرّ ارغبار \* اوكيف يتألق لى مع ألف اطك برق فكر \* وأني يرقرق لى بعد ها و دق ذكر

اعوذبكم من كبوة الجدانها \* وهتنى وانتم بالتسامح اجدر. فغفرا ايها الحبيب الواقف منى على الخطا \* فقد عرفت السبب في عدم نوم القطا \* وما مثل رقيمي ورقبات الا الحشف البالى مع النضير من الثمر \* وجديريك ان تقول أرينني السهالما أريت القمر \* ارى نفسى واقوالى كاقال بعض اهل الادب \* الذي يرضيني لا يجيني \* والذي يجيني لارضيني \* بل انا كاقيل

ونفس باعقاب الأسور بصيرة \* لهامن طلاع الغب حادو قائد

وتاف أن يشنى الزلال غليلها \* اذا هى لم تشتق اليها الموارد فسيحان من يلتى الروح من امر على من يشا \* وسارك الذى جعلك امة واحدة فى الترسل والانشا \* ثم الك تذكر اشوا قاهيت البال \* واهاجت البلبال \* ولعمرى انى اشتاق لقاءك شوق الظمأن للزلال \* واتلم شهودك تلم المتطلع للهلال

ولولمت لى من سمائك برقة و ركبت الى مغناك هوج السحائب فقيلت من عناك اعذب مورد وقضيت من لقياك أكدواجب

هذاوسلامی علی السمدالذی التی البه الفضل مقالیده \* وثنائی علی الماجد الذی حقق الله عزه و تأییده

من لا اسميه اجلالا وتكرّمة \* فقدره المعتلى عن ذاك يكفينا المام كل فاضل وعارف \* المشار اليه في عوارف المعارف

بت جاره فالعيش تحت ظلاله \* واستسقه فالبحر من انوائه لازال رقيم يده ينتر الدرالتمين \* ولا برحت سطورها تستدى مصافحة شفاه اللاغين

غيره

فان المتقدفارقت نجداواهله \* فاعهد نجدعند نابذميم كيفوقد قضينا به لسالى وأيام \* هى فى وجه الدهرغرة وفى فم الدنيا ابتسام \* انتهزنافيه من الزمان فرص \* وجرّعنا الحسود غصص \* وادرنا كوسالتهاني واجتلينااوجه الاماني

لسالى قضيناها بطيب حديثكم \* فاجكان احلاها وماكان اغلاها تعادر من السمروثي مروده \* وتنظيمنه في لية الزمان دررعقوده

من حديث في كل نظم ونثر \* ليس يلم في مثا له في كتاب

وتفاسيرقد رواها ثقاة \* عن ثقاة عن سادة انحاب

ويواريخ من مضى ورسالا \* تاشتياق الاحباب للاحباب

وباليت شعرى هل يعود \* زمان قضيناه بوادى زرود

وتقرّب الايام ماغال النوى ﴿ وتضم مشتاقا الى مشتاق

فنسترد من الدهر مااستلب \* واستحود عليه وغلب \* ويجبُّع الشهل من عمه \* ونأخذ من الانس باوفي سهمه

فللتحممن بعد الرَجوع استقامة \* وللدر من بعد المغيب طلوع وحيث بت بنا الدار \* وبعد المزار \* فترجو من السيد الحليل حل قدره \* وعظم اهم، \* وار تفع ذكره \* وضاء بدره \* الحرى على ما وعد نابه من مكارم الاخلاق \* با تحاف أبرسائله التي هي ألذ من قبل المشتاق \* واحلى من تمايس القدود الرشاق \* واحر ارا للدود تحت سواد الاحداق يطرز فيها الصبح اردية الطلماء \* ويزخر ف الطرس بوشي صنعاء \* حتى كان سطوره رياض \* تدفقت فيها من ماء الفصاحة غدر ان وحياض \* جو اهر الفاظ \* تفعل بالعقول ما لاتفعل هسواح الالحاظ

سعرمن اللفظ لودارت سلافته \* على الزمان تمشى مشدة النمل وانى لاخسار السسيد دائما متطلب \* ولورودرسائله الشافسة من المراض التلهف مترقب \* فلا يحرم السسيد عبده من المكانمة \* ولا لذيذ المخاطبة \* فانها سنة الحكرام التى مضى عليها عملهم \* وطريقة اهل العرفان التى بها يبط املهم \* وسدنا ابقاه الله بكل فضيلة احق \* ولحوز كل خصلة عن شأوغيره اسبق \* فهو المتلق لكل راية مجد رفعت باليين \* واذا أقسم المثنى تفرده بالمعالى فلا يمن \* جعله الله بحيث تناط به باليين \* واذا أقسم المثنى تفرده بالمعالى فلا يمن \* جعله الله بحيث تناط به

# الا مال \* وتحتف به جيوش السعود والاقبال وابق على الد هرسلل الدا \* في ظل عزوطول تمكن

#### غره

الحب الذى بسحسته نعتبط \* و بحيل مو د تم رسط \* و آمالنا بكرائم اخلاقه تنسط \* و تقترح و تشترط \* حيث الامانى دانيات قطوفها \* و المعالى شامخات انوفها \* و و المكارم متنوعات صنوفها \* و عرائس الليالى مشرقات شنوفها \* و المنزل رحب \* و النادى سهب \* ينتظم به شمل الصحب \* و يجتنون من غير الترياض آدا به الغض الرطب \* و يقتطفون ازها رها الماعدة الحياة الكل قلب

مناقب شمخت فی کل مکرمة \* کانماهی فی انف العلی شمیم فسلام علی تلك المعاهد \* وحیی الله سالف تلك الموارد \* المرتوی منه کل صادرووارد \* شاکر لمصدره و حامد

وسلام على جنابك والمنسبهل فيه وظلك المأنوس

حيث فعل الايام ليس بمذمو \* مووجه الزمان غيرعبوس

حیث کا نربقی من فؤاده انتفاعا \* ونری من اخلاقه انطباعا \* و فجد من کنف حایته رحباواتساعا \* و نردمن موارد کرمه مناهل نشیم برق الحیا من سحابها لماعا \* و تتناقل احادیث کانهارضاب \* لها بیننا اقتضاء و افتضاب

احادیث احلی فی النفوس من المنی \* والطف من من من النسیم اذاسری واندی علی الاکاد من قطر الندی \* واشبی ادی الاجفان من سنة الکری فنسأل الله عود الله الاوقات \* وجمع الشمل بعد الشتات

#### غاره

العهدياسيدى بعيد \* والشوق شديد \* وسلى الى زيارتك غيرمتسهله \* وعادة تفضلك في المراعاة متعطلة \* وانت على صلتى بعائد موصولك اقدر \* واحق برعايتى واجدر \* ولم اقل هذا شكوى لك \* بل شكوى اليك \* وكيف

اشكومن لا اخلوله من مبرة اشكرها \* ومنة اتحملها \* ويداحفظها الواطبة \* لما قع واعتديها \* وبالله لو تلازمنا على المداومة \* وتلق فينا على المواطبة \* لما قع مع ذلك غله ظمأى اليك \* ولا عدمت نزوات الحنين على \* فكيف والشقة بيننا معترضة \* والاعمار دون اجتماع الشمل منقرضه \* والله يطيل مدة عمرك \* ويمد ايا معزك ويقرب دارك \* ويدنى من ارك \* ويحرس النعمة عندك \* ويديم سعدك \* ويرين اياك على ما احبه لك وتحبه لى من سكون الحاش \* ويرغد المعاش \* وصلاح الحال \* ورفاء البال \* بقدرته امين الحاش \* ويغد المعاش \* وصلاح الحال \* ورفاء البال \* بقدرته امين

#### غره

السسد الذى تأوى وفود السعود الى حرمه \* وتروى اخسار الندى عن كرمه \* وقد و السامع بما يخته من لاكئ كله \* وتنقل الى راض الا مال الظامئة ما شاهد ته من دوام ديمه \* لابرحت مكارم الاخلاق واخلاق المكارم تشام من بارق شبه \* واحرار المحامد و محامد الاحرار تعدّمن اما ئه و خدمه \* بمن الله تعالى و فضله وكرمه

وبعدفائه وان طال عنگ بعادی \* فانت حل بفؤادی \* ومالک رقی وقیادی \* وغایة مقصدی ومرادی

وماطوّفت فى الافاق الا \* ومنجدوالـْرَاحلتى وزادى لا يحطر الساوّلى بيال \* ولايسكن مابفوّادى من الحوى والبليال شعه

زعموا ان من ساعديساو \* ولقد زادنى النه اعدوجدا كيف وقد كنت أقتطف من مجالسة سمدى اعبق نور \* واحاكى بمعالسته جليس القعقاع بن شور \* وانسى فى اليوم فعل أمس \* كااربى على لدلة البدريوم الشمس \* فنى كل يوم از دادفيه اغتباطا \* واستوثق فيدى محبته أرساطا \* حلت من منه اعظم جهدى وطوق \* واصحت كالورقاء فى شكره لما غدا انعامه طوق \* والمك ايها السيد اشكو عظيم شوق \* ولهب وق \* وتفردى عن الابس \* وخاوى عن نديم جليس

فلس

مثله

الله ايام التهانى \* وجدد ما اندرس من معالم المسرات التي تسفر أم الرحوه الامانى \* بالقرب من منزل احباب \* واجتماع الشمل باصحاب المسرقة مدى الدهور \* واقطاب المعارف المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة عن الفضل قليله وكثيره \* نظر الله له يعين كفايته \* وكلا منطف المنابعة النفر \* والايام والليالى بمعالمة تعد

أُفُّ حَمَّةُ الدهرِ \*

و من الناك المنافية المنافية

مثله

اليكم دائم المحافظون على الوفا \* لا تكنير من أن المحمة ماراق وصفا لاسما وقد شملنا انعامكم الداف \* وعمنا غير كرمكم الضاف \* واستظالنا منكم بوارف الندى \* واكد الالا تماء اليكم الحساد والعدا \* ووالله ان العدمد فارق حنا بكم الفيع المنار \* لم يدق حفه الديد هجعة الغرار \* والى يكون له قرار وهبوع \* ولواعج نيرانه تبلهب بين الموانح والضاوع \* كم صبر فواده وهو يقسم انه لايستطيع معه صبرا \* ولا يحف المنارك منافق قلمه بلدة و نصف باخرى

شكى الم الفراق الناس قبل \* ورقع بالنوى حى ومت والمام أن الشعب ولارأيت في المالية النبي والفراق \* فالمالية ويطوى شقة النبي والفراق \* فاسأل الله سحانه ان من بالتلاق \* ويطوى شقة النبي والفراق \*

- \*( alia )\*

الحب الذى له منى الولاء المحض \* والودادالذى لا يعتوره حل ولانقض والحب المتأكد في صميم الفؤاد تأكد الفرض \* والمدح الذى تبيض به وجوه الصحائف يوم العرض \* والدعاء الحائل في طباق السموات بعد رفعه من الارض \* حضرة الحناب الكبير \* الرئيس الحطير \* فرع دوحة المجد \* عترة وجه السعد \* جعل الله ايامه بالمسرات زاهره \* وابق طلعته في سماء السعادة ما هيره

وبعداهدا سلام كرم \*عرفه شميم \* وقدره عظيم \* يشمل مقامكم الاعلى \* ومحلكم الفائر بالقدح المعلى \* فانه قدوالله طال الى رؤياك تلهني \* وكثر للحلول برحابك التظارى وتشوف \* وبلغ منى البين مبلغ اصدع القلب \* وادهش اللب \* وشر" دار قاد \* واقلق الفؤاد

وماكان هذا البين منى بخاطرى \* ولكن قضاء الله للمرء غالب فليس الاالاصطبار \* والانكاش تحت دوران الاقدار \* والتظار تقلب الاحوال \* واسفاروجوه الاكال \* فان الدهر ابوالعجائب \* ومظهر الغرائب

فعسى

فعسى الليالى ان تمن بنطق \* عقد اكاكما علمه واكلا فلر بما نثر الجمان تعمد الله ليعاد الحنيين فى النظام واحلا ولست ما يسمن عود التدان \* ورجو عزمن التهان \* وانتظام الشمل \* وعقد عقد الانتظام المتحل \* فتظلع شمس تدانينا مثلث الديار بعد الافول \* ويسمح لنا الزمان بقرب هذه التهانى ونجاح المأمول \*

فلتقى وعوادى الدهرغافلة \* كانروم وعقد البين محسلول والدار آنسة والشمل مجتمع \* والطبرصادجة والروض مطلول

. . \* (ala) \* ...

الحالدى الترعقد نطامى معه به وصاح عراب البين على مجع شملنا فصدعه «قد كنت اطن ان الايام لاتر ال لناباسمه «ورياح المسرات بنادى جعناناسمه «فاذا انامكاف الايام ضدطباعها « ومتشيث ما يخلاف اوضاعها « ومع ذلك فانالا يأس من احتماع بعد فرقه ، ومسرة تحصل وان طالت المشقه « وبعدت الشقه » وتا جت الحرقه

وقد يجمع الله الشنت في بعد ما به يظنان كل الظن ان لا تلاقيا فالحدلله على الأنه به والشكر له على قضائه به وعسى تعود هذه الايام التي جرت البها سوابق الامانى مطلقات الاعنه به وابرزت الاقدار فيها من الامال ما كان ساكنا كالاجنه به حقق الله ذلك المرجو والمأمول به وانع بذلك التهنى والسول به ونسأل الله تعالى ان تكون شمسها دا تمام شرقة الانوار به وان تكون هذه الجلة للدوام والاستمرار

\*(in)\*

سأشكر نعماك الى لو جحدتها \* اقربها حالى ونهما سرى وفى حسن حال الروض اعدل شاهد \* يقر بما سدت اليه يد القطر الى فريد الفخر \* ف فحرهذا العصر \* واكليل المعالى \* فوق رأس الايام والليالى \* الوافل في مطارف المحد الابدى \* والعز السرمدى \* سلام طيب مبارك فيه على تلك الخلال الفائقه \* والسيادة الراقية الرائقه \* هذا

وقد حليتني اعزل الله سلك الصيفه ﴿الفَرَّاءُ الْمَنْفِهِ ﴿ النَّي مَامِثُلُهَا لَحُوهُ رَافِهُ الْمُ الْمُدُفِّ المحبة صدف ﴿ ولالراووق المودّة قرقف ﴿ النَّي أَمْدُ سُتَ مِاقُوا عَدْهُمَى ﴾ وسطرت جلتها بأناملك التي

لوقبلتها ثغورمدنف غزل \* مثلى ألفامن الاشواق مااشتفت فوالذى انام الانام \* في ظل ذلك المقيام \* مااخر جت جواد فكرى من روض بطاقتك \* واحتسبت آخركاس من حمامعانى رسالتك \* و

الاواعطافى تمس الهوى \* مس الغصون هفا بهن نسيم الاواعطافى تمس من الهوى \* بلو إحف دعج قطل بهسيم

\*(210)\*

حى الله مطلع شمس السنساده \* وستى بمنه روض الفضل والجاده \* قطب دائرة المكان \* اشرف كوكب طالع في برج الجلال \* غزة المجد اللائحة \* وزهرة الكرم التى بالثناء فائحه \* اطلع الله القار جلالتك في افلاك المعالى \* ورسم آثار بساهتك واصالتك في صحف الايام والليالى \* وسلام عليك تترى نفحاته \* منعات عند وات الدهر وروحاته \* تحضل منه رياض تهانيك \* وتفع منه بالنحاح حياض امانيك \* ما فرق الليل من فلق الاصباح \* وافتر تغر الدياجي عن مصباح

امابعد فانى لماظعنت عن حضرتك العليه \* وفارقت هاتيك الازمان النحديه \* وامتطيت الاكوار \* واوغلت فى الانجدوالاغوار \* عصبنى الشوق بعصابه \* الى تلك العصابه \* ودعتنى دواعى الاحزان \* الى تلك الاوطان \* ورأ يتنى كن توسد بعد لذيذ انسه \* تراب رمسه \* وندمت ندامة الكسعى على قوسه \* والفرزدق على عرسه \* ووددت لودام جوارى فى كنفك \* ومقامى تحت جناحى معطفك \* ولكن مال بنا الملوان \* وحيل بين العيروالنروان \* فاغض ت الاحضان على قذاها \* وطويت الاحشاء على اذاها \* وجعلت كلاه زنى الدك وعة عذريه \* المثل بقول ام الضحاك الحاربه

احدث قلى عن حسب تركته ، بعسفان لا يسدوللقياه منهم حديث الوان اللحم يصل عجره ، طريا اذن اضعى به وهومنضم واعمل ايضا بقول الاخو

ولى كىدىكلومة لفراقهم \* اطامنها صبرا على مااجنت منتهم شوقا الهم وصورة \* عسى الله ان دن لها ما منت

ولم لاوقد نشرت على سوامغ احسانك ، وملكت قيادى بازمة معروفك وامنانك ، وخلعت على خلفاسيه ، ووصلتنى صلد ملوكم ، وواست ووالت ، وحاميت ، وآخيت وآجيت والتحفيق عالم بكن لابى دلف من اعتماده ، وقد والله اوريت بك زيادى ، وروى عمارويت عنائي قوادى ، من فوائد حه ، ومسائل مهمه فها اناطائر شكرك ، لغرد في رياض برك

وما الدهر الامن رواة قصائدى \* اذا قلت شعرا اصبح الدهر منشدا
 واقسم بمن فلق الحب \* وانبت الاب \* ان حبل ودى بك لشديد الارتساط \*
 وان محبتى لقى از دياد لا انحطاط \* وانك لما الكرق \* وصيب ودق \* بك النهج قد حصل \* واليك النهج الامل

\*(ane)\*

قدساً لتى ايما السند الكبير الخطير الشهير المسك بازمة البلاغه الرافل في الواب البراعه المحتلى دقائق العلوم المحلى برقائق الفهوم ووص المنثور والمنظوم بدر الامارة اذا اشكل من الشبهة ديجود وماذا عسى اصف من مقدارلا الاعلى باواب من محاسنة الفائرة بالمقد المعلى بوات حسنة الزمان بونادرة الاوان المشار المه في مصرنا بوالمرجوع المه في عصرنا بيل اسأل الله تعالى ادامة طلعتك التي هي غرة الدهر وهما الله المؤرسة بلطيف نسب مرتعلى الزهر و وحلاوة منطقات التي التي تشتاق النفوس الى مكررها بورجب اخلاقك التي امنت الاصدقاء التي تشتاق النفوس الى مكررها بورجب اخلاقك التي امنت الاصدقاء التي تشتاق النفوس الى مكررها بورجب اخلاقك التي امنت الاصدقاء لمن تحسكة رها بدرا فلا في وب اسعاد للشياف الوفي من ادل بدحق تلم

من الامانى المها و تنشق من الرج المسرّ الت ميرها و تداطنا بها و ترد من صفو الله الى عذبها \* مسامرا فيها وجوه التهانى وشربها \* ما تما يل غصن \* وانسكب من ن \* ولاح بدرد جن \* وطربت بسماع ذكر له اذن وحتى يلتقى من بعدياً س \* سهيل فى المحرّة والثريا والذى احيط به علكم العالى \* وفه مكم المتعالى \* انه كذا وكذا

#### \* (معالمة صديق) \*

ولست بمستنق اخالاً يلومني \* على شعث اى الرجال المهذب

\*(ane)\*

نرغب المك اللهم بافضل القربات \* في دوام انعامك علينا بحظوظ وخيرات \*مولانا الذي قامت به سوق الفضائل \* وازد جت مناهل شهد بالعال والنا عليه الحكل قائل \* وافتخر بله العال والنا عليه الحكل قائل \* وافتخر بروا به حد يث احسانه كل ناقل \* شارح الصدور بذكره \* والماسم عنه جمع المصر فكيف ابتسام نفره \* حيث تنوع في الاداب اسلوبا \* وطلعت النجوم بلفظه مسموعا و مكتوبا \* واخذ باطراف المناقب \* وجرت به الايام ذيول الشاعر والكاتب \* انماسطرت لحضرته هذا المرسوم لحسن ذيول الشاعر والكاتب \* انماسطرت لحضرته هذا المرسوم لحسن

\*(31)=

النابة عنى فى المفاتحة ﴿ وَلِصِيرَ كَانِهِ مَلْنَادُهُ وَافْعَا مُوفِعِ المَصَافِّهِ ﴿ وَيَعْرَبُوا لَا اسْتَطْبِعُ الدَّفَاعِ حَسْدَى عليه ﴿ فَانْهُ مَتَّعَ بِلَقَائِهُ دُونِي ﴿ وَالْتَحَلَّ عَبُونُهُ بِالْوَارُهُ لَا عَيُونِي ﴿ هَذَا والذي اتلوعلى السيد اخباره ﴿ واقص عليه آثاره ﴿ كَذَا وَكَذَا

## \*(تهنئة بشفاءمن مرض)\*

المجدعوفى اذعوفت والكرم \* وزال عنك الى اعدائك الالم اهلانوافدسرور \* ورآندحمور \* شرحالصدور بشره \* وعطر الاندية ىسىرئشرە \* مخبراعن سلامة فرىد عصره \* وزىنة دهره \* تاج هام امشاله وبدرهالة افضاله \* السيد الاحل \* الامثل الافضل \* الاعز الاغرّ \* اشرق سعده \* وتأثل محده وسعد جدّه \* وكثر جده \* وبلغه الله الامل \* واتاح له كل ماطلب وسأل \* وقد كان القلب في قلق \* والطرف في ارق \* والوساوس لا تالصدوريه وشياطين الافكارتجو ل فها وتدور \* مادهمنا من ــتماع نبأ المرض الذي عرض \* واســتحالة حوهر الحسير بذلك العرض ثم از مل والجدللة ذلك العبارض عن ذلك الحوهر والتعش \* واستفرعن حر العافية ذلك الغيش \* وقد كان ذلك العيارض امطر فاأسي \* وبد"ل النعمة الوُّسا\* وسقانا من صياب ذلك المصياب أكوُّسا \* واتحذ الحزن بهُ في القلب مغرسا \* ثم انحياب سحيابه \* وتقلص حليابه \* وقدمت علينا بشائرارتحاله \* وتقو بض خسامه لانتقاله \* فلازالت اخبار مسر أتكم علىناترد \* وعلى الماع الحسن تفد \* وقد حهز بالكم هذه المحاطبه \* واوفد نا على الوابكم هذه المكاتبه \* نا "بة عنا في المثول \* فترحوان بكون لها وقت الحصول قبول \* وقد سبق لنـامنكم من الحبه \* وصفاءالمو دّه \* ما يحب علىناالقىامىشكره ، وتعطيرالاندىةنذكره ، فلسائنانشكركم سطق، وفؤ ادما يحبكم متحقق \* والاكف للدعاء ترفع \* والقلب يشهل ويحضم \* ابقًاكم الله سالمن \* واقرَّكم في اوطانكم آمنن \* آمنن

الروض النضر \* وان اجتمع به ما الحياة والخضر \* وتكالت بحواهر الانداء تصان ملوك ارهازه \* وتكعلت باعدالف مام عبون عرائس اشعاره \* وتضرحت وجناته بحمر شققه \* وتبرحت قينيات خائله واصابع اغصانها متختمة بخواتيم درة وعقيقه \* ورقصت لتوقيع ضرب النسام بدفوف اوراقها \* وتصفيق الحيام باجنعتها على غناء سواجع الاطيار من عشاقها \* وهي من اوراقها الخضر في الحلل الاستبرقيه \* الاطيار من عشاقها \* وهي من اوراقها الخضر في الحلل الاستبرقيه \* وقد ادارت الحد اول على سوقها خلاخل فضيه \* كالشمس مضه \* فائه دون سلام وثنا \* اتخذهما الطرس والقلم وثنا \* هذاك اوطأهما فراش خدوده \* وخاض من مداده في بحر الظلمات \* حتى ظفر بماء الحياة

واجرى من جداوله \* خلال سطوره نهرا وهذى الاية الكبرى \* بدت فى الطلعة الزهر ا

فالروض وان زهى بمنثوره \* فهذا الدرالمنظوم الخروازهى \* ولئن الهى العنبروالعبير بطيب ظهوره \* فهذا الطيب اعطروا بي \* ولعمرى الممايزهوالمدح الممادو \* والجسم لايذ كراله الحسكان بغيروح \* وخلع المحامد و محيرا لمادح \* وما ترسيدنا المحامد و محيرا لمادح \* وما ترسيدنا المعروصفاته الحسان \* اعدل الشهود بأنه الواحد الذى لا يمترى في فضله الشان \* فأ كرم به من عربي حسب ونسب \* وخليق باحراز مادأب فيهمن فنون الادب \* ابقاه الله مكنسا بمطارف المجد \* لا بساً حلل الفضل \* فاطفانا لقول الفصل •

وبعداهداء فواتح دعوات هي انشاه الله تعالى لحسن العاقبة خواتم « تعلى بها كف الاخلاص « واداء سوانح تحيات « تعلت من اطق سعيمها صادحات الحائم « حتى وقعت في الاقفاص « فان استشرفت للسوغ الابتدا بمايدا فالمباعث على تكميل عبون الاوراق با ثمد المداد « وتكليل تعان الطروس بجواهر اللفظ المستعاد «هو كذا وكذا

#### \*(غيره)\*

يهدى الحب الى حالة تحمة \* كاروض ما كره الغمام المطر مودوعة صدق الوداد لوانها \* نطقت لكانت بى اليك تذكر حلتهاريح الصبافت قوعت \* ماريجها الارجاء اذاهى تنشر حتى اذامرت بحيك ذكرت \* عهدا قضيناه مانسك ازهر حرس الله طلعة مجد في سماء السعادة أضاء مبراسها \* ووحة عزفى رياض المكارم بحت السامى على الفرقد \* لازالت سجائب العزعليه هاطله \* ووفود المسرات سابه مازله وبعد فقد وصل منكم حستاب تنتهج النفوس بمرآه \* وتقر النواظر باستحلاء طلعته و محمد وروده \* واطفأ لهيب المشوق موروده فالمرجومن سيدى وله المنة على \* والتفضل لدى \* ان لا يدع واردا من طرقة الا ومعه حستاب معموب \* وخبر تشتاقه الاسماع و تنشر من طرقة الا ومعه حستاب معموب \* وخبر تشتاقه الاسماع و تنشر له القلوب \* فلا يتوان في ذلك \* وان كنت بذلك واثقا اعتمادا على ما هنا الله لكن لفرط المكرس على توالى رسائله \* وتطلعى الى ما يردمن حسن وسائله \* الكن لفرط المكرس على توالى رسائله \* وتطلعى الى ما يردمن حسن وسائله \* الكن لفرط المكرس على توالى رسائله \* وتطلعى الى ما يردمن حسن وسائله \* الكن لفرط المكرس \* فان لرسائله \* فان لوسائله \* فان له المدرس خوشه المدرس خوشه المدرس في توالم والمدرس في المدرس في

الهاطيله \* فلااخلاه الله سجعانه من ورود دواعي المسرات \* وبوّالي المبرات والبركات \* آمين

# \* (معالية صديق) \*

عندي من تخفيف باراليوي \* وتعريد جر" النوي \* البد الطائله \* والنعمة

حلسمدی ابقاء الله عن نسمان من له داه ایم آند کر \*وفی لطف شما آله وحسن مؤد نه داه من کرم سعمته \* وحسن طویته \* وصنا مؤده \* وصنا عهده \* نسا که عن اصد قاله \* و حفظ و داد احداله \* فعاماله قطع و دی \* و نسی عهدی \* و قاملی بمالمیکن مجری بخلدی \* و کنت اعده من حله عددی \* وساعدی ادا اشتد الزمان و عضدی

تمنه بضد مااملته \* والموسم قرار لال المارد فهلاسسدي مهلا \* لا تحملني العفوة اهلا \* وقد تساقينا كؤوس الودّ علاونبلا \* وقطعنا في طبريق العجمة حزماً وسيهلا \* وارتضعنا إفاويق الوفاق \* وتعاهد ناعل تركُّ الشَّقاق \* وتقلينا في شُدَّة ورخا \* وسر نافي ريحي زعز عورخا ﴿ افتعده في المحدة الساسها ﴿ وَتَطِيُّ مِنْ مِجَالِحُودُ نبراسها \* وتحتث من ارض القلوب غراسها \* ونستبدل مالوحشة ا شاسها \* وهذه خصله تنكر \* وحاله لا يصح ان تذكر \* فارح لنفسك وتبصر \* وتأمل في تلك الحيالة وتفكر \* تجدُّ ذلك المرعى الوخيم \* والمشرب م \* يحب على العـاقل تحنيه \* ولا ينبغي له نطلبه \* فانه مذهب لارد هب المه الاكل نذل \* ومن سلك فيه عن الصو ال ضل \* ومثلك مع عراقة اصله \* ورحاحة عقله \* وغزارة فضله \* وملاحة شكله \* ومثارته على اقتناء الكال \* واحراز اشرف الحصال \* ومن احة كارالرحال في التخلق ما كل الاحوال \* لابر مي الاالي معيالي الامو ربطر فه \* ويتحاشي عن ردى القول وسعفه \* ومالد من الافعال \* والامو رالثقال \* وهمي ، باديتك محفوه \* اورأت مني نبوه \* وفرط مالم يكن عن قصد \* عالايقيل في العجمه وبرد \* فق حسنات الحب ما يغطي على العبوب \* وليس في الحب لحبه ب دنوب \* هذااذا فتشت و ناقشت \* و دققت و باحثت \* وهذه طريقة س الاحماب مرفوضه \* وخصلة معفوضه \* والمطلوب الاغضاء \* وعن الحي غضاه \* وقل ان خلا انسان عن عب \* وعند حصول المقيني ولُ ارس \* واى الرحال المهذب \* واى ذى كال حاشا الانساء صلوات الله وسلامه عليم لا يعتب \* قان وقع شي على سسل الاتفاق \* مما يعدّمن اوى الاخلاق، ولا يقع مثله بين الرفاق، من موجبات الشقاق، فاكل الاحوال واشرف الحصال طي بساطه \* وقطع مناطه \* وإنكان \* وتحنب ما مكون على شاكلته ومشاله \* لابدمن التنسه على ترك امثياله احراءلطيف عتاب \* على عادة الاصحاب \* لامقابلة ذلك سعد \* وهعر

وصد \* فانه نوشل ان بحر البعاد \* الى قطع علائق الوداد \* وتكثير القبل والقال \* والقال \* والقبل البير لا يتركون اديم المحيم ا \* والقبال \* والقبال \* والفياد المستريب \* فان هذه بغيثهم \* وتلك سنتهم \* فكن حيث لا يشعت بناعد ق \* ولا يتحرك الهسكون ولا يقر هد ق \* عالم الماكنت عليه من الوفا \* لنعتم من الزمان ماصفا \* فالزمان سريع الاستحاله \* لا يبقى على حاله \* احسن الله احوالنا \* وختم الصلك ات اعمالنا \* آمن

مدح صديق بحسن وفاء وترك جفاء

سلام کاغتبروض ازاهس \* وذکر کانامت عبون سواهر قعید من سطت به عنائداره \* وانت له قلب وسمع وناظر استودع نسمات الاسعار \* حین تسری بریاض الازهار \* بلیله الذیل بدرالقطر \* حامله عبیرالنشر \* عاطر تعیات \* وزاکی تسلیمات \* یعطر باالنیادی \* ویترنم الحادی \* اخص بهاحضرة شقیق روحی \* وروضة غبوق وصبوحی \* وریحانه انسی \* ونزهه نفسی \* وخلاصة ابنا و جنسی ومشرق بدری وشمسی \* الاخ الاعز \* الذی بصفاء الود تمیز \* ومن الحرکن ومشرق بدری وشمسی \* الاخ الاعز \* الذی بصفاء الود تمیز \* ومن الحرکن صعبته الشدید اتعیز \* و بحسن آرائه علی معاناة قوة زمنی انعزز \* نشأة ارتباحی \* ومعدن افراحی \* و نیرمصباحی \* وفا که ه ادواحی \* وموئل غدقی ورواحی

صاحبةدامنت منه مطالا \* وملالاوكل خلق بئس فنع هوالصاحب \* الذى لذميم الاخلاق مجانب \* وللمسرة مصاحب ولاحكام المحمة مسدد ومقارب \* ولاعدائي مشافق ومغالب \* فنع هوالعون على نوا ئب دهرى \* اشد به ازرى \* واتلح منه بشائر نصرى واحتلى بحساه لوائع بشرى \* فلاعدمته صاحباقل ان يسمح الرمان بثله \* وان يضاهيه من كان على شاكلته فى قوله و فعله \* وان يظفر قرين له بحاكاة فضله \* ومضاهاة تمائج له وعقله \* رب يراعه \* وفصاحة وبراعه \* وملح وآداب \* ومحاسن لا تدخل تحت حساب \* ارتع من

فكاهته في روض خصب \* وازن الطروس سلاغت و تتحل البرد القشيب، اتحفى ما دامه وامواله ، ووافر فضله وافضاله ، فكان حسنة زماني \* وجعة اواني \* ومطلب عرفاني \* وراحة حناني \* وغرّة اخواني ومسدِّد ساني \* ومشديِّساني \* ابق الله طلعته \* وحرس مهمته ولازالت رباع الفضائل بنتائج فكره عامره \* واندية الحاسن بثنائه عاطره ورياض المكارم بغيوث مكارمه زاهره \* وسحب الفضائل بعوارف معارفه ماطره \* وشمو سمعاليه لامعه \* ويدورسعو ده طالعه اما بعداهدا عن بدسلام يسفر عن خالص المودة صحمه \* و نبي عن مكنون الشوق عسره ونفعه \* فإن الحب المخلص في محسنه \* والمشوق الدائم عَلَى مودَّته \* قَد طال الله اشتباقه \* واقلقه عنك فراقه \* وطالما والله ناحاك بضمرالفواد \* وسهرليله بمت بذكرك حيّ الرقاد \* تندكر سالف ازمانه \* و سد معهد عشرته واخدانه \* فاي شي اشغلك عن خط سطر \* والهاليُّعن لم مسك الدّهر \* واني واللَّه لو استطعت المراسلة لكَ كُلُ وقت لفعلت \* ولو أمكنني بث كل ما اضمرته هؤ ادى لما كتت \* ثقة اخو تل \* وتشمثا بمود تك \* فلا تحسب فعل ظنى \* وثق بحفظ عهدا منى حفظ الله طلعتك المحروسه \* وابقي بمعتك المأنوسه

قال المؤلف ؛ كتبت الى العلامة الاديب؛ سيدى العربى الدمناتى الفاسى كاتب سلطان الغرب وقد ارسل الى كتاب الريحانة لابن الخطيب الاندلسى وغيره وكان قدم لديار نايريد الحج فوقع بينى وبينه محاورات ومخاطبات

\*(فماكتتله)\*

حدى الذى له التفضل والطول \* والقضل الذى يتسعقه مجال القول وحيا تكم ودى لكم \* هوذلك الود القديم الاذلك الخلط الذي \* ابدابرؤيتكم اهيم فعلكم منى السلا \* م فود كم عندى سليم متعنى امتعك الله بلغ الله ومطالعة غرة اوجه المحالك \* منعائس

كتب هى الضالة المنشوده \* والدرة المفقوده \* فاجتنبت ثمارها الشهية الحنى \* واقتطفت ازهارها عاطرة المحتنى \* ووقعت عندى موقع الماء الزلال عندالسنداد الغله \* وازاحت من امراض جهلى العله بعد العله \* فلدانت وكتبك التي هى كنزالطالب \* وبغية الراغب \* وخريدة الحاطب \* وعمدة الشاعر والكاتب \*

فقل ماشئت فيها من مديح \* تحدها فوق ما نطق المديح ولقد قرنا ظرى \* وانشر ح خاطرى \* بعطالعة ذلك الكتاب الذى هو كاسمه ريحانه \* والتقاطى من كنوز بلاغته دره و جانه \* و خلوت به ليالى وايام \* هى فى و جه الدهر غرة و فى فم الدنيا ابتسام \* مستهجا به اشهاج العاشق بالمعشوق \* متلذذا باستجلا محاسنه من الغروب للشروق \* اقول بعد ان برقص فكرى طربا \* واقضى من محاسنه عبا

ردواعلى حفى النوم الذى سلبا \* وخبرونى بعقلى اية ذهب ولم ازل راتعافى رياضه \* وارداز لال غدرانه وحياضه \* محتسب اسلافة بلاغته \* مجتليا حسان وجوه م راعته \*

حتى أخيل انى شارب عمل \* بين الرياض وبين الكاس والوتر وبعد ان النقطت فرائده \* واستكملت فوائده \* ارسلته البل \* وأعدته علين \* فان رأيت سيدى تجديد سرورى وانبساطى \* وايقاظ هيتى وعود نشاطى \* باعارة ما هو من امثاله \* وان لم يكن حيث على منواله \* من ذلك الفق \* الذى له الفواد حق \* احسنت صنعا \* وأعدت على نفعا فكن متفضلا \* وحدم تطولا \* ولا تجاوب بلاولن \* فانها داعية الحزن \* وخلف الوعد \* خلق الوغد \* والظن بل ان تفعل \* كماهو مقتضى خلقك وشكر المنع واجب الشرع و يحكم به ايضا العقل \* لازلت مشكور الايادى \* منشور الذكر الحسن بكل نادى \* تأرج من رياض فضائلك ازهارها ويفوح بالثناه عطارها

وكتبت السه اسأله تقريظ على حاشيتي التي وضعتها على شرح التهذيب في على المنطق والكلام ماصورته

الواصل الى السمد الحلمل ادام الله علاه \* وبلغه مناه \* وعمم احسانه \* وشسدعرفانه \* حاشسة شرح اللسصى على تهذيب المنطق والكلام \* لعلم الاعلام \* والافاضل العظام \* سعد الملة والدين التفتار إني \* اعلى الله مقامه العرفاني \* كنت كتنتها على ذلك الشرح وقت اقرائه مع اخوانسا الطلاب، وتحساء الاصحاب، يسوالهم لى فى تأليفها والحاحهم على فى تصنيفها \* فياوسعني الاالامتشال \* وان كنت لست بمن راحم هؤلاء الرجال \*ولا برزالمسابقة معهم في محال \* لكنني عوّات في ذلك على فضل ربى الذى لا يختص به قوم دون قوم \* وان مضى امس اهل عرفانه فنعن منابنا هـ ذا اليوم \* فاذاتصفح السيدرسومها \* وانتقدفهومها \* ووقعت عندهموقع استحسان \* وشاهد محاسنهاعمان \* فالمؤمل من كرم اجلاقه \*وشرف اعراقه \* إن مكتب نظهر آلكر اسة كلات تكون لها عنزلة الطر ازللرد \* والواسطة في العقد \* فيتعلى ماعاطل حمدها \* وتكون بمنزلة يت قصدها \* و مكون مارقه \* وسطره و نظمه \* اثر اعند ناتذكر به سالف وقاته \* حيث يفعنا المن بفراقه وشيئاته \* وان كانت العين لا تقنع بعد العن الاثر \* الاانهر عماوتع الاكتفاء الرذاذ موقعا حمث محصل المأس من المطر \* وعلى كل حال سق السسد عندي اثر اسر ير وياه \* واتذكريه لطىف محياه \* اكرّ رالدعاءله تكر ارالنظر \* واشاهدالمؤثر كإقالت الصوفة عندمشاهدة الاثر \* وكاقال من مضى قبلنا وغير \* تلك آثار ماتدل علمنا \* فاتظر والعدنا الى الاثار

\*(فاجاب)\*

كتب الى سيدى الوعلى العطاروا لخل قد صبغ وجه يراعى \* وعقم ميلاد انشائى واختراعى \* وعزف خوض انشائى واختراعى \* وعزف خوض بحرهاسفينتى وشراعى \* فلوكان فضله فنامحصورا \* كنت على المدح

والثناء

والثناء معاماً منصورا \* اوعلى غرض وقتى مقصورا \* رأرت اسدا هصورا \* ولم رفكري عن عقائل السان حصورا \* لكنه بحر تدفق بكل ثنيه \* وفكرست الى كل امنيه \* ونفس بلوغ غامات الكال ب فسي الالقاء بالسيد لغلمة تلك الابادى \* وسمة ذلك الحد لسيادي \* واعفاء براي ومدادي \* فاذا كانت الغاية لا تدرك \* فالاولي ان يلغي الكَدُّويتركُ\* ونعرج عن الادعاء \* ونصرف القول من ماب الحير الى الدعاء \* هذا واقسم بمن فلق الحب \* وخلق الاب \* وذرأ من مشى ودب \* وسوى واكب م وسمى نفسه الرب \* لوان امرى سدى \* اوكانت اللمة السودا من عددي \* لاثرت مجالستك على اهلى وولدي \* واخترت بلدا عن بلدى \* والما فلتنك اشراكي المنصوبة لامشالك \* حول المياه وبن المسالك \* لَكِنْكَ ابِقَالُـ الله طرقت حي كسعته الغارة الشعواء \* وغرت ربعه الانواء فجمد بعدارتحاجه وتلاعت الرباح الهوج فوق فاحه \* وطال عهده ما ازمان الاول \* وهل عند رسم دارس من معول والى الله اضرع ان بشسنف اسماعنا بحسن شنآئكم \* ويسعف اطماعنما برشح من كوثر انا ئكم \* ويقضى لناولكم بالعافية الدائمه واللطف الشامل وحسن الحياتمه \* آمين

# \* (وكتب المذكورهذا التقريظ)\*

الحدالله \* واصلى على بيه مولانا محدرسول الله \* واله وصحبه \* وعترته وحزبه يقول كاتبه العربي بن محد الدمنات \* عامله الله بلطفه في الماضى والاتى \* انى لما طالعت هذه الحواشى ولاحت لى بدأتم سانها \* واستنارت لى شمس البراعة من سيانها \* واقتطفت ازها را لحكم من افنانها \* ألفيتها موضوعا قلما الفق لا حدو تأتى \* ومؤلفا مطبوعالا ترى فيه عوجاولا امتا \* حواش تأخذ بقلوب الالباء سعرا \* وتخالها النعباء بحرا \* لانها حازت من الاجاده \* في اداء الافاده \* السدالطولى \* واجرت في يم البلاغة اسطولا \* ومحست من التحصيل ذيلا \* وتضوعت من عرف فواسم التفن

تهارًا وليلا \* لوتجسدت العيان لكانت يا قوتا \* اواستطعمت لكانت للعقول قوتا \* وعلى ارباب الفنّ كتابا موقوتا

كساها الننائو به والبها \* فلاحت من الحسن في حلتين وضمت معان بها قد غدت \* بانواعها تسمر المقلبة بن فاقسم سارى النسم \* وهو أبرالقسم \* انها لحواش بنبي عن خفايا المعانى باضو شهاب \* وتطفى بعذوبه ألف اظها بارالتشوق وهي في وقد والتهاب وكف ومؤلفها واسطة العقد الثمن \* والفاضل الذي تلتى راية الدراية بالمين \* وسراح العلوم المتوقد \* ورب التعبير الغير المتعقد \* وصاحب الذكاء الذي بهرطبعا \* وحامل الفوائد التي عمرت من محاسن الكلام ربعا \* وبدر الدروس التي زهر الاصابة قد افتر بسستانها \* ومنشى الطروس

ربعا \* وبدرالدروس المى رهرالاصابه فدافعر بسساما \* ومسى الطروس المى جادتها سحائب التعبير بهتانها \* وبحر العلوم الزاخر والواحد الذى افتخر به الزمن الاخر \* ملاك الاوطار \* ومن طبقت محاسنه الاقطار \* ابقاه الله يتطلع وجوه الامانى رائقه \* ومحتلى ثغورها اسمة وافنانها باسقه \* وادام اسعاد بدوره \*

وحسن ختام اموری واموره \*

# \* (صورة عرض محضر في حق قاض) \*

الجدلله الذى رفع مقام اهل العلم مذنصبهم لاجراء احكام كابه \* وجعلهم غير ما يهتدى بنورهم الى مقام اليقين مذافهمهم لذيذ خطابه \* واثبت لهم التمييز ورفع لهم المقدار \* فانشر - بهم صدر الشريعة وصارعالى المنار \* والصلاة والسلام على سيدنا مجد الذى اذل بعثته اهل الظلم والطغيان \* وعلى آله واصحابه الذين اخد وانارا لجهل فظهر نور اليقين واضح العيان \*

وبعدفالذي ينهيه الواضعون خطوطهم في هذا الكتاب \* الشاهدون لمن يد كرفيه بحقيقة الصواب \* ان مولانا فوالقضاة فلان الحاكم الشرع تسلمة كذا مشى في اهلها على الطريقة الجيدة \* وسارفهم السيرة

السديده

السديده \* وقع اهل الطلم والفساد \* وردع اهل العدوان والعناد \* وعدل بينهم في اقضيته واحكامه \* واتقين الامؤرفي نقضه وابرامه \* وساوى في احكامه بين الكبير والصغير \* والمأمور والامير \* فصارت شمس الشريعة في الم وليته مشرقه \* و فيران الظلم خامده \* وان الرعايا والبرايا بسببه أناء الليل واطر اف النهار مبتهاون بالدعا \* بيقياه الدولة العلية التي نصبته حكاعد لا \* وملاذ اومفز عا \* والحكل باحكامه الضحي راضيا \* وغاية قصدهم ان يستم عليم و الفياه و حاصل ما ينهونه في حق المشار اليه تصريحا وضمنا \* انه لكم لل استقامته و حسن عدالته احسن قاض ولى عليم وماشهد بالله علنا \* في اهو الواقع انهى الى المواقف الشريفه \* بعد تكرر الادعة المنفه \*

#### \* ( رسالة لطبيب) \*

هـ لل ايهاالاخ المتزج بالوح المتزاج الما الراح المهدى الى النواظر التنزه والى النفوس الارتباح \* الذى سلافى لطف العلاج \* اوضع قانون واعدل منهاح \* وقرأ على المريض كتاب النعباة والشفاء \* وحصل به عن ابقراط لقاصده اكتفاء \* لازالت ازمة الرغب اتستقادة منا المبل \* ونواصى البلغاء معقودة اعنتها بديك \* والفصاحة لاتمدّ سراد قاتها ولا تقصر مقصوراتها فى الخيام الاعليك

سعر

ودمت الى كل القاوب محسبا \* وقى كل عن شاهد من حسبها في ساء ذلك الدمل العاصى عن الاندمال على الفتح \* ونصب ساء العامل في ما دنه بصورة التكسير في من الادوية على المدح \* والدخول على جع ما دنه بصورة التكسير وتصر يفها بالتحو بل الى وضعيات التغيير \* وارضاء عصابة الشد كيلا مكف الدوآ ولا يلغى عامله \* وتقو ية المعمول الموضوع بالتحلد على التأثير مكف الدوآ ولا يلغى عامله \* وتفو ية المعمول الموضوع بالتحلد على التأثير الذي ارتفع فاعله \* فبذلك ان شاء الله تفتر ثغوره \* وتنسط على حلد الحلد غوره \* والله تعالى بديم معاهد ربوع الفضائل بك آهله \* والفضلاء الحلد غوره \* والمعلاء المحلد على المعالمة المعال

من مناهل فضال ماهله ، والنسلام في طلال عواطف في قائله ، وألسنتهم باحاسن المحامد فيك قائله ، آمين

### \* (صورة اعاره )\*

مهدا الله حلى احسانه «وعظم امتنانه» بهكل قضل يستحاز » ولحقيقة القبول محاز \* واشكر معلى ماأسدى من بو بل العطاء \* وإسبل من سادل لغطاء \* ما تقرابد به النسع \* وشدفع به النقم \* مرا اصلاة على اشرف خليقله \* وغيته من بريم \* تستفيح المطالب \* وتستمنح الما رب \* فعليه صلاة الله وصلامه \* واعزازه وأكرامه \* شاملا ذلك اصحابه \* وآله واحدامه منتظيما في سلكهم \* ومغرونا في سمله بيم \* العلاء الذين قرروا الشرائع والاحكام، ورفضوا في خدمة الشريعية الغرّاء لذيدُ المنيام \*هجيرو اوطانهم \* وفارقو الخدانهم \* رغبة في تحصيل العلوم \* وتحليا بلط ائف الفهوم \* وقد سلك هذا المسلك \* وَذَاقَ دُالمُ المُدرِكِ \* الفَاصُل الكامل \* العالم العامل ، الذكي "الاريب \* الفهامة النحيب \* فلان فاتظ عمف سلك دروس العلياء الازهرين ، واحتنى من عار رياضهم ماردرى بخسمائل الورد والنسرين ، وتعلى من درر تقارر هم بكل عقد تُمْنِ \* مشمر اعن ساق الاحتراد \* في اعسام دلك المراد \* مذهن و قاد \* وطبع منقاد \* وفكرنقاد \* واسبعاف واسعاد \* حتى الم من تلك العباوم ما وفر ظ \* ورمق بعن الاحلال من الطلعة ورمى باللفظ \* وللاراد ذلك السنف لول الرجوع الى قرابه وقارب ذلك الغيث الهطول ان سل عبر به » ومعدن اترابه » ومحل أصابه » استحار الفقريعيد ان لازمه فى كتب عديده \* وفنون مفيه ه \* من المعقول والادب \* وهما مايدرك به الطالب العمل الارب، وللعماوم الشرعية ثم الوسائل \* والمتعلى بهما تتزين مه المحالس والمحافل \* قام ته عما تحوذ لى روايته \* ومايسدال درايته \* من معقول ومنقول \* وعمالى من الته كيف والنقول \* آخدا دُلكَ عِن شَيوخ اعلام \* وافاضل عظام \* والكل عن له ذكر جيل \* وقدر جليل \* ورسوخ قدم في التحصيل \* بل الله ثر اهم \* وجعل الحنة متقلبهم ومثو اهم \* واوصيه والتقوى \* فانها السب الاقوى \* وأن لا نسانى من صالح دعواته \* عند توجهاته \* والله ينفعني واياه \* ويوقفنا لما يحبه ورضاه \* بند و كرمه \* آمون

# \* (رسالة عاشق لمعشوقه ) \*

اعن الحب ثنالة عنه وحسه ﴿ ام قد دعالة الى المعاد رقسه هير الكرى لما هجرت وواصلته شحونه وازداد فسائنصيه لم يحسن ذنيا في هوالنوائما \* قدكان بالهيران منك نصيبه افقرته من حسن وصال بعدما ي حادث علىك دموعه ونسبه وتركته والفكرفك مع النها ، رجيره والسهد منك منسه أوللقا عطفته منبات شكالة ، رقت ودمع طافع شوويه رأ بت جسما كالخلال من الضنا \* ولهيب قلب مقلتاه تذيبه صله لتستيق به الرمق الذي \* لولا الاماني مايق مو هو به الزمت نفسي الصيرفيك تأسيا \* والصبراصعب ما يقاد نجيب وبلت فه لن بكل لاح لو ته باغو طود الثلته بيكرويه كُوذا التَّبَلدوا فشامتقطع ﴿ أَسِفاوقد لايميل رطيبه افلارشت العباشق لعنت به م الدى المنون وبازعته خطويه انت النعسم إ ومن عب تعبد به وتمسر ضه و انت طبيبه بماالمناتُس بقدّه \* القاتل صدّه \* اللاعب بعقول عشاقه \* الطاعن برماح حداقه \* المتبلاهي بدلاله \* عن غير بق بليله \* الحل الغضن قو امل \* والوردلشامك \* ومنك استعارالنسيم لطفه \* والمسك عرفه \* حلات ففؤادى \* وملكت قيادي \* وتهت على عما \* بعدان استلت من قلما ولما \* وجلتني في هو الم بالايطبق حمله أمر ولارضوي \* وكلما زددت مسوة ازددت شكوى \* فرفقاع الابستقرأ منه \* ولم تدن النوم عمنه يكايدفيك اشواقا \* ويشرب من صاب صدّل كا سادها قا \* أفلار ق لحاله \*

ولوباس-تماع شكوى مقاله

الى متى السكو ولم ترث لى \* اماكني ان رق لى عــ ذ لى

ما باخلا بالوصل عن عاشق \* بعسمد الاحضان لم يضل

الصق في حر الهوى عسره \* وعن امانيه فلانسأل

لم يبق ف الصب سوى مهجة \* امست لنيران الهوى تصطلى ومقله ترى نجسوم الدجا \* شققل الراهر عنهاسل

نبيت سكى شعبوها كلاً \* هاج بذكرالة فؤادبلي

ما اطول الله ل على عاشق \* فارق محبوبا علمه ولى

كائمًا الصّبح اتقى سطوة \* منكافراللـــل فلم ينجل مُسنك الزاهي \* وجمالك الباهي \* هــما سلباليه \* وأنهكا جسمه \*

نقنيت دموعه \* واحترقت بماتكن ضاوعه \* ويئس طبيبه \* و

نحسه \* فارحم المستهام \* ولو برد السلام \* كاقال \* حين زاديه الحال \*

اناراض منه ياكل المهنى \* بالذى تهوى على حكم الغرام الستابغي من زمانى حاجمة \* غيران تحيى سعيدا والسلام

\* (فصل من كتاب في وصف دمشق الشام) \*

امادمشق الشام فهي غرة البلاد \* وبغية المرتاد \* وهي في الدنيا جنبه \* وساكنها له من الهم وقاية وجنه \* ذات سرور وحبور \* وقصور ونهور \* ورياض وحياض \* وفاكهمة دات ألوان \* ووجوه حسان \* هي اعلى منترهات الدنيا الاربع \* يطيب بها العيش لمن في ربوتها يرتع \* ويسلل لكل روض فيها للقطف مهيع \* فيرى احسن مرأى ويسمع اشهى مسمع \*

وقيل له اهلاوسهلا ومرحباً \* فهذا مبيت صالح ومقيل عندذال يتفرغ باله \* وتنفسح آماله \* ويطيب باحتىلا التهانى واقتبال الامانى ويحكوره وآصاله \* وتتراى له تلك القصور \* التي عليها الحسن مقصور \* والمنازل الفسيحه \* والمنازم الليحه \* والاراضى السندسيه \* والمناهل الفضيه \* والرياض الموقه \* والجنات المحدقه \* والتمار الباسقه \*

والازهار

والازهارالمتناسقه \* والغدران المتدفقه \* والوجوه المشرقه \*

تسلك المنازل والملا \* عب لااراها الله محسلا

حسة التفت وجدت ما \* عسابحا وسكنت ظلا

فالمتردّد فى تلك السوح \* التى نسبها بعطر شذاها يفوح \* يطيب صبوحه وغبوقه \* ويحمد غروبه وشروقه \* ويرى عنوان الحنان \* فى هذا المكان من حور وولدان \* وجواهر وعقيان \* واوقات كلها استعار \* وجنات تحرى من تحتمها الانهار \*

اقول لسكان وادى الجي \* هنيتا لكم ف جنان الخلود

افيضواعلينامن الما فيضا \* فنحن عطاش وانتم ورود

\* (صورة اجازة لقاضي قضاة مصر حضرة عارف بيكزاده)\*

حدا لمن جعل السنة النبوية لامراض القلوب شفا \* واوردمن وفقه خدمتها من منسيد قصورها غرفا \* فن حاد عن طريقها فقد ضلسبيل رشاده واعتسفا \* ووفق الامة المحدية لتناقلها خلفا وسلفا \* فاتضع طريق اسنادها وزال عنه كل لس وخفا \* وصلاة وسلاما على من سن لناسنة الاسناد \* ومن لناطريق الحق والرشاد \* وحثنا على شليغ الشريعة حثا واجب \* حيث قال ليبلغ الشاهد منكم الغائب \* وعلى آله واصحامه \* واحيامه واحرامه

اما بعد فان مما اختصت به هذه الامة المجديه \* وامتازت به عن سائر البريه فقاء دينها القويم \* وصراطها المستقيم \* بقاء لايشو به تغيير ولا تبديل \* ولا يلق من ولا تعطيل \* فليس لطعن طاعن عليه تسوّر \* ولا لجهل حاهل فيه قدح ولا تغير

ويزيدها مرّ الليالى جـدة \* وتقادم الايام حسن شباب وذلك با قامه الله الله في كل عصر اقواما وفقهم لخدمته \* وايدهم لدى مناضلة الملحدين بنصرته \* فهجروا لذيذ منامهم \* وصبروا على مكابدة عيش ايامهم \* ونأوا عن الاهل والاوطان \* وشطت بهم الديار والسكان \*

فلفظتهم المطاما الىكل مكان سحيق \* وتردّدوا في الترحال بين سهل مضىق \* حتى حصلوا من العلوم والروايه \* والفهوم والدرايه \* ماملاً الصعف والدفاتر \* وخلدوا لمن بعدهم محاسن الما تر \* فاؤلئك هم القوم الفائرون القدح المعلى \* والشرف الذي لا يسد ولا يبلى \* مضت على ذهاب ماحقاب \* وذكرهماق على الالسنة مخلد في كل كاب \* وبذلك اتصلت الاسانيدوا تنظمت \* ولحق الاول الاسترفيها وانسقت \* واني بمن من إلله علب مالا نظام في ذلك العقد الفاخر \* وتشمث ماذمال الماضين من العلماء وان حِنْت آخر \* وكنت قد لازمت مجلس عن اعمان زمانه \* وتاجهام نظرا كه وغرة اوانه \* المولى الذي سعدت بوجود مالابام \* وتزينت يقائه الاعوام \* وجعمن المحاسن اشتاتها \* واحيى من المكارم رفاتها \* وصاديسوايق اقلامه \* ودقائق افهامه \* شو ارد العكوم والمعارف واسبغ على فضلاء وقتهمن معارفه ظلهالوارف \* فصارت ساحته مجع الفض لا ع و محط رحال النيلا ع ويفية من تاد الفوائد \* وموثل مي تغي العوائد \* وملحاً كل قاصد \* وملاذ كل وارد \* تولى بحسر القضا \* فألسها حلل الرضي \* وأنار حالك مامضي \* وسل على المطلن سفامنتضي \* مع عة حاروسع الفضا واضرم في فؤاد الحسود نار الغضا و في يشغله فصل الخصومات \* ولا توضيح القضاما المعضلات \* عن استغاله مالعلوم الى غذى بلسانها \* وانشآ بلذيذ عرفانها \* وجعلها مقصده الاسمى \* وغاية ماروم و يتمنى \* فقسم زمانه بين تنفيذ الاحكام \* وازاحة علل الأمام \* ومساحثة السادة الاعلام \* في تحرير الافهام \* مع سعة صدره \* وعموم ره \* ومنح رفده \* وحسن وده \* واخلاص طو ته \* وصدق نته \* فكان محلسه آشر يف روضة تنوعت ازهارها \* وتدفقت انهارها \* وقد كنت ممن يجلس بهذا النادى \* ويغتنم هذه الاوقات التي يحدو يحسبنها الحادى \* ويترنم بهاالشادى \* ويثار على تحصل فوائدها الرائح والغادى \* فتناوبت معه دام فضله \* وانسط من عرفانه ظله \* قراءة متن الشدفا القاضى عياض \* المزرى حسن تنسيقه بخمائل الرياض \* فتارة يطرب على الفاظ تلاويه \* وتارة يصغى لما اذكر من رواية \* حتى انتهى ذلك الكتاب \* على الوجه المستطاب \* وربمام تى اثناء القراءة بعض المجات \* على امثالها اللبيب حاض وحات \* وطلب منى ان اجيزه بعض المجات \* على امثالها اللبيب حاض وحات \* وطلب منى ان اجيزه بهدا الكتاب وبغيره من مروياتى \* عن الاشياخ الماضن ومؤلفاتى \* حسن طنّ منه مانى من فرسان هذا المجال \* ومن يعد مع هؤلاء الرجال \* حقق الله ظنه \* واتم علينا المنه \* فامتثلت امره \* رفع الله قدره \* وقلت قدا جزت المذكور بما اخذته عن اشياخي الذين قدرهم في العلوم اشهر من ان يذكر \* ويعتر رويسطر \* واخذت عن غير العلماء المصريين من عن يضيق عن ذكر \* ويعتر رويسطر \* واخذت عن غير العلماء المصريين من عندني عن درات الله ان يديم في الخيراء \* واورق نجيم في المورق في المورق في واورق في المورق في المورق في المورق في واورق في واورق في المورق في واورق في المورق في واورق في واورق في واورق في المورق في المورق في المورق في المورق في المورق في واورق في واورق في المورق في المورق في المورق في واورق في واورق في المورق في واورق في واورق في واورق في واورق في واورق في واورق في واو

#### \* ( فصل من كتاب ) \*

لمانزحت عن الاوطان \* وترامت بى السلدان \* وفارقت الاخوان والخلان \* وساعدت عن السكن والجران \* اخذت التقلمن بلدالى بلد \* والقلد في اوطار السفر من سرورالى نكد \* اجوب ارضا بعدارض \* بين رفع و حفض \* وتر حال و حط \* وضيق و بسط \* حتى لاحلى و جه الرجاء بعد القنوط \* واتحت بلدة اسموط \* فشاهدت احسن بلد \* بها يلهو الوالد عن الولد \* مغزل فسيم \* وهواء صحيم \* فلما نظرت الى ذلك الحسن \* ذهب عنى ما اجده من الحزن \* وأتحت الرحل علا \* وقلت من تحلا عنى ما اجده من الحزن \* وأتحت الرحل علا \* وقلت من تحلا سقيا لا سيوط ذات الظل والشحر \* ومربع اللهو واللذات والزهر من الزل بصنوف العش عامرة \* يلهو النديم بهافى مشتهى الوطر فالقيت بهاعصا التسميار \* وتو أتها خيردار \* وحلات احسن محل \* واستعوضت حيرانا عيران واهلا باهل \* حين رأيت اعزاز او بشرايا ديا \*

#### وكا منى نزلت على آل المهلب شاتبا

تقريط على كتاب الفه حضرة شيخ الاسلام عطاء الله افندى ير تربه عقائد قوم مبطلين

روضة كلك السحب رباها بلا لخ القطر \* ويوشحت اعطاف قدود غصونها بقلانًدازهر \* وتأرحت ارجاؤها بأربج ربحـانهـا \* وصــقلت يدالشمال صحفة غدرانها \* ما بهج منظرا \* وارق اثرا \* من لطافة هذا التألف الذي على الاتفاق على بلوغه الغامة القصوى تألفت القاوس \* واقرّت العقول السلمة ما عازه للنظراء فانه منحة علام الغيوب \* ومدّت ـهالىلغاءاعناقهامستسلىنلاعازىلاغته \* عُملىن من حما معاسه لمُشرقة في كؤس فصاحته \* فلله هو من حنة علم قطو فها دانُه \* حمع فبهالاغمه \* ومجرّة فهماضاءت فيهماشموس التمقيق \* واشرقت فيها كواكب التدقيق \* وحصن مشمد على الشبر بعمة الغرّاء رفع على دعامً الادلة التي لا بأتهاالباطل من بين بديها ولامن خلفها \* ولا تنهض شب ه الخصر للقبام لديها فانهامتو إربة من خوفها \* سلت منه صوارم الخير القطعمة على عقائد الملحدين \* ورمت بشهبها شياطين المبطلين \* خفض هام خصمه مذلك السسف المسلول \* واشهر فضحته بين ارباب العقول \* فتنكب خوفاان يقطره الزحام \* حنررام التصدّي لمناضلة ذلك الفاضل الهمام \* وقبل له وهو حائف وحل \* ما هكذا باسعد بورد الابل \* قدسل الله ذلك الخصير ما وهب غيره من العقل فتاه في اودية الضلال \* وظنّ ان مااتى به من زخرف القول صوابا والحال انه ضرب من المحال \* فلعمري ان هذا لهوالتأليف الذي يفتخر به العالمون \* ولمثل هـ ذا فليعمل العاملون \* فمه من دقائق العلوم شواردها \* ومن لطائف الفهوم قلائدها \* وحوى من المسائل مالم يحوه كتاب \*وف-تح الطالب الى اقصى المطـالـــــكـل باب \* وتناسق فيه جزيل المعانى مع اطلف الالفاظ تناسق العقد المنظوم \* حتى صارعمدة ودستورا ينسج على منواله ارباب المنثور والمنظوم \* وسار

لشهرته مسيرالشمس فى الاكاق \* وترنمت بالثنا وعليه ألسنة الفضلا كائم المائم وهو فى اجباد ها الاطواق \* وايد قول من قال \* ان لكل علم رجال ولكل ميدان ابطال \* وانه ليس كل من صنف اجاد \* ولا كل من قال وفى المراد

ان السلاح جميع الناس تحمله \* وليس كل ذوات المحلب السبع باهى به الاوائل فى الفضيلة الدهر \* فتحلى من نكت البديع برد العجز على الصدر \* ونادى لسأن حال منشيع \* ومشيد اساسه ومعليه \* وانى وان كنت الاخرز مانه \* لا تعالم تستطعه الاوائل

ووائى الهسامياذرى المجد مخدوم العزوالسعد «رافلافى حلل الحبور « واردامو ارد السرور « ولازالت ايامه مشرقة السنا « وباب كعبة المرام

# والمني \* ماترنم بمدحه مادح \* وصدح بشكره صادح

### \* (خطبة حث على جهاد العدق) \*

الجدلله الذي اعز الاسلام يسموف المحاهدين \* ووعدهم في محكم كاله مالنصر والفتح المين \* فقيال عزمن قاتل ما ايها الذين امنو ا ان تنصروا الله منصركم وشت اقدامكم \* فأخلصوا لله في صالح الاعمال فهوالذي النصر نشر اعلامكم \* احده حد من وفقه لاحراء الحرات على يديه \* واشكره شكر من بذل نفسه في طاعته ففاز برضاته علمه \* واشهد ان لااله الاالله وحده لاشريك شهادة منقذة من النيران \* واشهدان سىدناونسنامجداعىده ورسوله وصفيه وخليله سيد ولدعدنان وصلى الله علسه وعلى آله واصحابه ﴿ والسالكن على طرَّ بقته واحزابه ﴿ وسيارتسلما كثيرا \* إيهاالناس ان الله شرفكم ماتساع اشرف رسله الكرام \* وأكر مكم بسعادة الايمان والاسلام \* واعدَّلكم في الا تنرة من النعم مالاعن رأت ولااذن سمعت ولاخطرعلي قلب بشير \* فقابلوا هذه النع بالشكر فانها اعظم النع التي لا تحيط يوصفها الفكري وابدواد ينكم القويم \* وصراطكم المستقيم \* سذل نفو سكم وامو الكم \* في قت ال الكفار اعدائكم \* كاام كم الله مذلك في كانه الذي حعله لكم موعظه \* فقال تعالى ما يها الذين امنو اقاتلوا الذين الونكرمن الكفار ولعدوافكم غلطه وفادرواللحهاد وفرصاةرب العماد \* تفوزوا مالفتح والتمكن \* لقوله تعالى وكان حقاعلينا نصر المؤمنين

### \* (فصل من كتاب) \*

وامايركة الازبكيه فهي مسكن الامناء \* ومو طن الرؤساء \* قداحد قت ما الساتين الوارفة الظلال \* العدُّعة المثال \* فترى الخضرة في خلال تلك القصور المنضه \* كثباب سندس خضر على أثو ال من فضة \* يوقد بها كثيرمن السرج والشموع \* فالانس بهاغير مقطوع ولا ممنوع \* وجالها يدخل على القلب السرور \* ويذهل العقل حتى كأنه من النشوة مخور \* ولطالمامضت المسرة فيهاامام وليالي \* هنّ في سمط الامام

من يتيم اللائل \* وصورة البدر منطبعة فى وجداتها \* وفيضان لبين نوره على حافاتها وساحاتها \* والنسم باذيال ثوب ماثها الفضى لعاب \* وقد سل على حافاتها من تلاعب الامواج كل قرضاب \* وقام على منابر ادواحها فى ساحة افراحها مغردات الطيور \* وجالبات السرور \* فلذيد العيش بها موصول \* وفيها اقول

بالازبكية طابت لى مسرات « ولالى من بديع العيش اوقات حيث المياه بها والفلك سابحة « كانها الزهر تحويما السموات

مدتعليها الروابي خضرسندسها \* وغررت في نواحيها جامات

والماء حين سرى وطب النسيم به \* وحل فيه من الادواح زهرات كسانف الدروع فوقها نقط \* من فضة واحرار الورد طعنات

والنديم بها عيش تساعده \* على اغتنام دواعمه المسرات

يروح منهاصر يع العقل حيزيرى \* على محماسها دارت زجاجات

وللرفاق بهاجمع ومفترق \* لماغدت وهي للندمان حامات

تقريظ على ترجة الفية ابن مالك بالتركية لرئيس الكتاب حضرة حبرت افندى قدس الله روحه

اهذه حديقة زهر \* ام قلادة نحر \* ام سما و فضل ازهرت به نحوم التحقيق \* واشرقت شموس التدقيق \* استنار بهام بهم السالك \* في احسن المسالك الى ألفسة ابن مالك \* فبرزت بها تلك الخريدة العربية في ملابس الروم \* وجليت تلك العروس على منصتها لكل خاطب لها يروم \* ابدع ناظمها واحسن \* واحكم واتقن \* كيف لاوهود وحة فضل المعت نازهر \* وتقلدت اغصانها من سحب العرفان بقلائد الدرر \* رب فصاحة وبراعه \* وقر يحة لنظم القريض سلسة مطواعه \* وهو في الالسن الثلاث سباق وقر يحة لنظم القريض سلسة مطواعه \* وهو في الالسن الثلاث سباق غايات \* وصاحب آيات بينات \* ودراية راسخه \* آية فضلها لما تقدمها ناسخه \* كاتب حاسب \* بيراعة تستنتج المطالب \* وتستمطر الرغائب وتغلد الدول ما تر \* و تنظم في جيد الزمان قلائد جواهر \* فعانيه ثمرة عقل و تخلد الدول ما تر \* و تنظم في جيد الزمان قلائد جواهر \* فعانيه ثمرة عقل

تأرج زهرها \* وسماء فضل اشرق بدرها \* نظم بها ف جيد البلاغة عقودا \* ووشى من الطروس برودا \* فهو حسنة الدهر \* وزينة العصر تتجمل به الايام \* و تفتخر الانام وانى وان اجريت في ميدان العيف سوابق الاقلام \* و نشرت من مطويات محاسنه فى الدية الثناء رايات واعلام \* لمعترف بالقصور \* عن الخوض فى هذه المحور \* فقصارى المديم \* عجز الفصيم \* عن الوصول الى هذا الفضاء الفسيم \* فا تقل من الثناء الى الدعا حفظه الله ورى \* ورياض فضائله يا نفة الرهر \* يستمطر من يده هو اطل الاحسان \* و ينشده لسان الزمان بقت بقاء الدهريا كهف اهله \* وهذا دعاء المربة شامل

كثب الى كاتب سلطان المغرب ألعلامة سيدى العربي الدمناتي \* (يستدعى اجازة) \*

وبعد فيارب الذكاء الرائع \* وحامل العلوم التى سدّ بها الذرائع \* والمطيل بلسانه فى حفظ علوم الشرائع \* والمستولى على المعرفة والفقه والفرائض \* ومِذلل جناح الاصول اذالم يزل لهارائض \* واستاذ العربية والحساب \* ملاك وخائض بحر المنطق الذي اكتسب به الادراك الاصاب المسلاخ الاوطار \* الماعلى السيد حسن بن مجد العطار \* نداء مستحيز \* بالاستدعاء الوجيز \* اذفضلكم وماخولكم الله من احسان \* لا يقى به قلم ولالسان \* ومولانا يطيل في بقائكم \* ويطوق فنامن شائكم \* آمين والسلام عليكم ورحة الله والمسلام عليكم ورحة الله ورحة اله ورحة الله ورحة الله

ايامن خاص فى الآداب بحرا \* خضالم يخض احد محازه ويا من بالبيان انى وابدى \* حقيقة من ابان به محازه راعا راعا راعا الكتب لا \* وكتب لك عبة سدى حازه

براعات راغ اهــل الكتب لم لا \* و تدبك لعبه سدى حجــازه فحدل ما ابن عطار بســؤلى \* وسؤلى من جلالك لي اجازه

\* (فكتبت بعد السملة) \*

وبعد فانى لندائك ملبي \* يامن اخذ بمسامع قلبي ولبي \* واقف موقف

الوجل

الوجل \* مخافة الخل

طلبت اجازة مسنى وانى \* لحافى الرجل فى هذى المفازه ومالى ان منعتكها اقتسدار \* ومالى ان منعتكها الجازه وكيف اجوز فى ميدان قوم \* حقيقة فضلهم ارجو مجازه وسكل منهم علم جلسل \* له فضل الى العلما اجازه الهم فى كل فن فضل سبق \* ومشلى ماله فيسه حيازه وما انا مصلت سيفاكها ما \* لدى فهم اداسلوا جرازه وانت اجل مولى ان اتاه \* دى الفضل فتشه ومازه ونقدك الكلام احل قد \* به يكسى من الحسنى طرازه فكيف اسوق نحوك غث قولى \* وقولى ليس يخلوعن حزاز كم ولكنى قسولا ارتجيه \* وقولى ليس يخلوعن حزاز كم ولكنى قسولا ارتجيه \* وقولى ليس يخلوعن حزاز كم وقيت منعما فى ظل عيش \* تسر به وتغتم الهازه بقيت منعما فى ظل عيش \* تسر به وتغتم الهازه بقيت منعما فى ظل عيش \* تسر به وتغتم الهازه

وحيث كأنت المطالب بحمد الله تعالى لها استنتاج \* وبه تمسك السالكون الى طريق الحق باوضع منهاج \* فسمده تعالى فاتحة هذا المطلب \* وغرة وجه هذا المأرب \* فالجدلله الذي به تستنج المطالب \* وتسسر الما رب ويسهل وصول الطالب الى اسنى الرغائب \* وابهى المكاسب \* جدا تمسك بينه \* ونلجأ من المخاوف الى امنه \* ونستزيد به كال منه \* مستلذين بالائه ومنه \* وصلاة وسلاما يتواليان \* ما توالى الملوان \* على سيد الانبيا \* وسند الاتقيا \* ومدد الأوليا \* وصفوة الاصفيا \* مجد الذي تشرف بعثته السماء والارض \* ولاذبه الخلائق عند اشتد ادالهول يوم العرض \* سن السن وفرض الفرض \* وعلى الرحلة في طلب الدين حث وحض \* فقال الملن وفرض الفرض \* وعلى الرحلة في طلب الدين حث وحض \* فقال من كل فرقة منهم طائفة لمنفقه واقى الدين \* فعليه من الله ازكى صلاة واتم من كل فرقة منهم طائفة لمنفقه واقى الدين \* فعليه من الله ازكى صلاة واتم سلام \* واشرف تحيات واكل اكرام \* وعلى اله الذين اقتسوا النور من اضوائه \* وحفظ وا اقواله وشؤونه واحواله يرويها الحكل في اخباره

وانبائه \* فلهم فضل الصحبة التي بها على سائر الامة امتازوا \* ولمشاهدة انوار والشر بفة دون غرهم حازوا ، قهم لن بعد هم في الدين قدوه ، وفى الهدى المحدى لكل تابع بهم اسوه \* وبذلك كان الحفظ من التغيير بدم الشريعة الغراء مختص \* كالخريذلك الصادق المصدوق وعلم فض يقوله في شريف الحديث \* المروى في القديم والحديث \* لاتزال طائفة من امتى ظاهر ين على الحق قاهرين لعدوهم حتى يأتيهم احرالله \* وفي بعض الروامات لاتزال اهل الغرب قائمين على الحق حتى تقوم المباعة \* ذهب ابن المدى الى انهم العرب لانهم المختصون بالنسيق بالغرب وهوا الدلويه وغيرميذهب المحانهم اهل المغرب كذا ذكر مالقاضي عساض فالشفاء بواذا اخذنا بالظاهر ولمزرتك التأويل بكان اقوى دلىل لنا على تفضيل هذا القبيل \* وحبرية هذا الحل \* وقد شاهد بالذلك آثارا \* وكشرامارأ ينافيهمشسوخا كتارا «شرفوابلادنابالقدوم «وطلعوافى سماء اقتهامطالع النعوم \* وعن اشرق بديارنابدر فضله \* وبهر عقولنام قسله وعِقَله \* وانسانا ملاغته ذكر معمان وائل \* و يحسن انشائه عبد الحمد والقاضي الفاضل \* فلان فهواذ احبر مر \* اوانشاوشي \* اوفكر وحور \* وكتب وسطر \* سحر العقول \* واتى سدائع النقول \* فلله محمفة يخطها اسلنه بروبودعهاسمرسانه

فهى التى جعت من كل ما درة \* كانها روضة اوخلق صاحبها كانها سحراجفان الحسان بنا \* فى العقل اوا كوس الصهبالشار بها كانها البدر ان قلبتها صحفا \* كانها الشمس اذ تطوى بمغربها قدم علينا القاهرة بعداداه الحبح \* قدوم الغيث على البلدالحل فاحي كل دم وفي \* وتلاق مع فضلاء بلا نما \* وعمامنهما لا بقدره اعترف \* من الفنون \* بديع سان منه العقل فتون \* ومامنهما لا بقدره اعترف \* ومن بحرفضله ارتشف واغترف \* والشمس لا يجدد فورها \* والروضة بنم عليها زهورها \*

عرف

عرف العالمون فضلك بالعلم وقال الجهال بالتقليد

وكان الفقير عن تشرف علاقاته \* ووقف من بحرفضله على ساحاته وكاتبنى وكاتبته \* وساحلته \* وانشد فى لسان حاله حين تثنيت حامد ا \* من يساحلنى يساحل ماجدا \* وتحاذبت معه اطراف الكلام \* وان كان قد حاء الزهر و حت بالتمام \* فرأيت منه الانسان الحامل \* والعرفان الشامل \* ورأيت من لطف الشمائل \* ماار بى على نسيم الاصائل على الجائل

فاالروضة الزهراء يعبق نشرها \* باطيب يوما من خلائهمريا فلد هوس امام فكرفن \* وهمام المعارف انقن

اطلعه الفرب شمس معرفة \* يكل عن صوء دركها المقل كتب الم ابقاء الله يستحيرني وقد اجازه من الفضلاء من الألق خطوه \* ولا ادرائشاً وه \* بل لا يظهر لى معه قدر \* واين الثريا من البدر \* اولئك اعلام فضلا \* وسادة نبلا \* وجها بذة نقاد \* وكلة افراد

وابن اللبون اذامال في قرن \* لم يستطع صولة البزل القناعيس والى لمثل باقل بفصاحة قس \* وكف تشبه الغضاة بالغصون الملس وما للذباب وطبعة العنقاء \* والجساد بمسابقة العرجاء \* فنلي تسكب عن هذا المقام \* مخافة ان يقطره الزحام \* والبغاث بارضنا لا يستنسر \* والرخم لا يستبصر \* مع مارست به من اختلال احوالى \* وتعسر مطالى والرخم لا يستبصر \* مع مارست به من اختلال احوالى \* وتعسر مطالى

طوت الدى الحوادث بسط الهوى \* وألوت عن مواطنه عنانى الاانه لما الحسن بى ظنه \* وقلدنى من حسن طويته تلك المنه \* طوى الثوب على عرد \* وعاملى بمقتضى حله وبشره \* ونظر الى بعن المحبة وليس فى الحب لمحبوب ذنوب \* وكل الرجال انمايرون الكالات دون العموب \* فنه منى خاطر اعلى لا \* وشحد ذه نساكليلا \* وطب قريحه \* واحي طبيعة شحد يحه \* وحل إسانا معتقلا فى بت لها ته \* وا يقظ قلبا متقلبا

في حسراته \* بمانفته من سحر سانه في صفته المعوثه \* واهداه الي فها من الدررالمنظومة لاالمشوثه \* فاوسعني الاالمادرة لمااقترح \* والاسعاف لذلك المقترح \*مع قصر ماعي \* وكسادمتاعي \* ورواية قليلة \* ودراية كلمله \* وعلم نزر \* وفهم قسم \* ونفس لست بالعلوم شهيره \* واني لعيد ذوذنوب كثيره \* ومماقوى عزمى \* واقدمني على مالم يكن من رسمي \* ان رواية الاكابر عن الاصاغرام ها بن القوم مشهور \* ولها في كنيهم ذكرمسطور \* وكان الشيخ الحليل ابقاه الله اراد ان محقق الرواية بأقسامها \* فاخذ عن اصاغر القوم كا خذ عن اعلامها \* تكميلالروا ته \* وتتميا لدرايته \* وتلك سنة مضى عليها الساف \* واستمر عليها بعد هم فعل الخلف \* فاقول متطفلاعلى مائدة العلم \* متكلاعلى سعة الحلم \* اجزت الشيخ ادام الله عرفانه \* واجزل علمه احسانه \* بما اخذته وتلقينه من العلوم الشرعية \* والعر سةوالعقلمه ﴿ كَا اجاز في مذلك جاعة من الشيوخ \* الذين لهم فى العلم رسوخ \* مقتصرا على ذكرمن له شهره \* وزيادة فضل وخره \* وهم فلان وفلان \* واجزته ايضا بجميع مؤلفاتي وهي كذا وكذا وهذه المؤلفات الموضوعة لصغار الطلاب \* وأنكانت عمالا بعيد في حساب \* الاانه اذا صوح النت ري للهشم \* وتقنع ما لمداذ الم تجد الوردالهيم \* ومن اين للمتأخر لحوق المتقدّم \* وهل عادر الشعراء من متردّم على إن المتصدى لذلك \* والسالك في هذه المسالك \* نصب نفسه غرضا لسهام الاعتراض \* وافترق الناس فعه بن ساخط عليه وراض \* وعرّف الناس بمقداره \* وأوقفهم على جلمة اسراره

ولقدرالفى مع الناس موقو \* ف على قدرقولة ببديها فه خده الاوراق التى الفتها \* والصحف التى سطرتها \* انماقصدت بهانفع من هو مثلى قاصر \* لا انامباه بهاومفاخر \* فالمرجومن الشيخ عم نفعه واخصب ربعه \* وبلغه الله الوصول الى بلاده \* ومتعه بطارفه وتلاده \* عدم نسياني من دعواته \* وملاحظتى بخاطره عند فراغ او قاته \* وتجلى عدم نسياني من دعواته \* وملاحظتى بخاطره عند فراغ او قاته \* وتجلى

توجهانه

وجهاته \*فانى لدعاء مثله محتاج \* وتوجه القلوب لبلوغ المأمول اقوى منهاج \* ولغاليضامن المواظمين له على الدعاء والانتهال \* والله يحتم لى وله بصالح الاعبال \* آمين

تقريط على مؤلف لبعض الموالى الكرام الفه في غلطات الانام وهو حفيدافندي

\*(الحدله)\*

الماىعدفهذا كأب اشرقت شموس تحقيقه وازهرت في سماء الفهوم نحوم تدقيقه \* قداخذت البلاغة فيه زخرفها \* واشبه الروض من صيفته احرفها \* وامان عن معجز العراعه \* ومثل لنيا كيفُ منفث السحر من تلك البراعه \* قدانفر دمولفه بالرسة التي لايد عيمازيد ولاعم و \* ولا تطاول لمثلها احد الااعزه الدهم \* وكيف لاوهو سلالة محد انتظمت في عقد فاره افاضل العلاء \* وغرة شحرة طسة اصلها ما يت وفر عها في السماه \* فلاغرو ان اقتى ملك السان الذي لا منه في لاحد من بعسده \* واجتم لمطاعة القلب والسان فهما حادمان لشكره وجده \* فطيب الاقلام محمده على منابرالانامل \* وفصيح اللسان يقوم بحمده في صدور المحافل \* ويأخذله السعية بالتقدم على كل فاضل \* فاصبح محله من الفضل الحل الاسنى واسماؤه فيه الجل الحسين \* قد أحسن كل الاحسان في المداع هذا التصنيف \* وإحاد في اختراع حسن هذا الترصيف \* وعلنيا كيف بكون الانشاء \* وإن الفضل سدالله بوته من بشاء \* وإن الحريري قد قصر وفي غوصه على درة الغوّاص \* وان اس كال ماشاعاقه كال استقصاء لمن الله اص \* ولقد وقفت على هذا التألف وقوف من الحيمه الحصر \* ورمت التطاول لمدحه فلحق باعي القصر 🐞 واستنطقت لساني لبعرب عن حسن وصفه فاستعم \* واستقدمت حوادقلي للحرى في هذا المدان فأحم \* ومن اين لاحدمثل تلك المديهة المتسرعه \* والروبة التي هي عن كل يتحنب متورعه \* والخاطر الذي يستحدى الفضلاء من سماحته \*

والسان الذى تخرس الفحاء عند فصاحته \* والقم الذى هو للعلوم مفتاح الاقالم \* والطريق الذى عزسلو كه على الغيرولوانه عبد الجمد اوعبد الرحم \* والالفاظ التى تشرق بها الوارالمعانى فكانها اللياة المقمرة \* والبد التى ان لم تكن الاقلام بها مورقة فهى شمره \* حقق لنا بما نقب عليه ونقر \* واستخرجه من غويص الافكارو حرد \* قول القائل الماهر \* كم ترك الاول للا خر \* وهذا هو القول الذى عليه التعويل \* ومن ذهب الى غيره لم يهتد الى سواء السدل \* فان فضائل الله ليست محصورة فى قوم \* لم يهتد الى سواء السدل \* فان فضائل الله ليست محصورة فى قوم \* ولا مختصة سوم دون يوم \* وما زالت افكار العلماء تستخرج درر العلوم \* ويحقق المتأخر منهم ما لم يحم حول تحقيقه من المتقدم المفهوم \* ولما تملت من سلاف معناه \* وجال طرفى فى سنازه مغناه \* قلت فيه \* وان لم الحق واصفه واسفه والله المتحدة والله و

انت فى العم والمعالى فريد \* وبعقد الفغارات الوحيد الله عزقد اشرقت بعلاه \* شمس فضل بها الضاء بزيد وعلوم ابدعتها بفهوم \* بحلاها يتقرح المستفيد غصت فيها على فرائددر \* فى نحور الحسان هن عقود سائرات كالشمس فى كل قطر \* مشرقات والجهل منها يبيد من يضاهى هذا المقام المعلى \* ان هذا عن غيره لبعيد واذاما انتمى اناس لاصل \* انت السعد اذنست حفيد

\* (صورة اجازة) \*

احدك اللهم بالمجيب كل سائل \* واصلى واسلم على من هولنا اليك اشرف الوسائل \* في استلك الرضى عن العلماء الوسائل \* واستلك الرضى عن العلماء الاماثل \* القائمين بخدمة الشريعة فلا احداهم في ذلك مماثل \* اما بعد فان الله جلت عظمته \* وعظمت منه \* قد وفق من اختاره من عباده القيام فاذا عباده القيام بخدمة هذه الشريعة الغرا \* وامده شواقب الافهام فاذا اظلم ليل الشبهة اطلع من سماء عله بدرا \* فصارت بذلك محفوظة عن اطلم ليل الشبهة اطلع من سماء عله بدرا \* فصارت بذلك محفوظة عن

التغسر

لتغييروالتبديل \* متوارثة بن حهابذة العلماءالنقاد حيلا بعد حيل \* فهيلسائلها مقررون \* ولادلتهاالقنية محررون \* وينقلها شتغلون \* وفي تدو شها محتهدون \* وعلى التاقي على الشـــوخ بعوَّلون \* وعنه لقلون \* والهم سندون \* ولن بعدهم يروون \* قد شرد واطبب المنام \* وهير والذبذ الطعام \* وقامو اعلى هذه الخدمة اتم قسام \*مدى اللسالي والامام \* ارتحلواعن اوطانهم \* وفارقواصحية اخوانهم \* كردلك طلىالتحصيل المزيد \* وحرصاعلى ها سلسلة الاسانيد \* فكان لهم بذلك اعظم احر\* واعطر ثنا وعبق الكون طبه اونشر \* وتحل مهر حب الده \* ومأت المحد غيظا وقهر \* وأن بمن انتظم في سلك هذه العصابة الموفقه \* ورام اللحوق بالسلف الماضين بما تلقاه وحققه \* فلان \* فاخذ عن الشـــوخ الموحودين في هذا العصر بعضا من العلوم \* ودأب في التحصل فخرد قائق الفهوم \* واحازه اشساخه بما اخذ عنهم \* وماتلقاه سْهِ \* والتِّس من الفقيران محيزه عاتجو زله زوايته \* وتنسب له عن اشباخه سّه \* وذلك منه حسن ظن \* وان كنت لست اهلالان الحق مؤلاء الاشماخ في علم من العلوم وفن \* فسارعت لسؤاله \* وما درت لتحقيق \* رحاءالا تتظام في سلكُ هوُّ لاءالاعلام الاكار \* وتمسكا بما ثبت في علوم الحديث من رواية الاكابر عن الاصاغر \* فاجزته بما تحوز لي رواته من منقول ومعقول \* وما تنصرف المه همم ارباب العقول \* مما اخذته عن اشساخي العظام و السلدة الاعلام \* وعلمه العمل تقوى كثىرالمساوى والعموب \* واسأل الله ان يوفقني واما مصالح الاعمال \* بدخلنا الحنة في زمرة نبه الاكرم علىه الصلاة والسلام \*واله الكرام ماتعاقت اللمالى والامام

\* (لعالم شريف) \*

ماروضـه كلـل الطل تعيانها \* وسلسل مطلق الوبل غدرانهـا \* ولعبت

يدالنسم ماغصانها \*وصقلت وجوه خلجانها \*فلاحت فيها خدود الورد \* كانهاورى زند \* وانطب خسال الا س \* كعذارمساس \* وقدلست الفصون حللهاالخضر \* وتوشعت قلائدهاالغر \* فحطت على منار امكها الحامُّ \* وتسمت عن لا 'لي زهو رهـ اللكامُّ \* ودنرت الشمس بساط وشيهاالسندسي \* وقبل سوق غصونها ثغر نهرها الفضي \* بايهج منظرا والمه إثراب واطرب خبرا واحسن ذكرا همن بعث سلام تحمله الصاعاطرة الردن \* مسفرة عن وجه الحسن \* ساحمة ذيلها على خاتل الى \* منرية بنشر عمر العود والكما \* تخص ما المقيام الذي على التقوى اسس \* وطهر بالانتساب الى آل بنت الرسول الاكرم وقدّس \* مقام حضرة المولى الافضل والعلامة الاكل وسحمان للاغته انسي وفاق في الكرم حاتماو في الفصاحة قسا\* فإذ احبرطرز الصبح باردية الظلماء \* اوحر رأ استخرج الدررمن الدأماء \*مصاح فضل منبر \* روض آداب عطير \* لكل عان ملمأ \* وخائف منحأ \* حل به لسان شكرى بعد اعتقاله \* وأنبسطت آمالي بحزيل نواله \* فاستيقظ خاطري بعد ما اغفي \* وآب الي فكري بعسد انكان على تلف اشغى \* فلاغرو ان غرّد طا رفكرى بروض فضله \* واهتز طرباحث سق يو مله وطله \* فإن اللهما تفتح اللها \* ومن حلب المحمام و استوجب طولها \* وهو الامام الهيام حسنة الليالي والايام \* تانج الصدور والموالى \* حائزانواع المكارم والمعالى \*لازال وارى زند السعد \* قرين الشرف والجد \* مناط المدح والجد \* في ثوب السيادة مرفل \* بعلووشانيه يسفل \* ولارحت الامام وحوده ماسمه \* رواح اقداله مالمسرة ماسمه وبعد فانى اقص على سسدى \* وساعدى وعضدى \* حديث سفرى \* ولطنف حرى \* وهو اني ركت وقد شاب الهار \* ولست الشمس لهرمها اصفرار \* فسرت بحمد الله واثقى اللهن والبركه \* لماقيل ان البركة في الحركه \*معتمد أعلى الله في تسهيل الطريق \* وتيسير الرفيق \* فسرت والنسيم رطب \* والسرسهب \* والارض سهله \* مالاندية مبتله \* ومازلت

هكذا دميلاو خبب حيث لا تعب ولاوصب \* حتى استرد الغرب ديسار شمسه \* وكسى الارض شوب ورسه \* فكان الارض صبغت علاب اوسال عليها عقمان مذاب

والشمس تنفض زعفرانا فى البى \* وتفض مسكتها على الغيطان ولما توارت الشمس الحياب \* وكادان بلس الافق لفرا فهامسو دحلباب \* لاح وحد القمر \* واسفر وبدر \* وسال منه على وجد الارض زغراق \* واسفر وبدر \* وسال منه على وجد الارض زغراق \* اونهرسال بهامن زبيق \* والنسيم "حسيم \* ووجد الارض الهى والبج \* وانور القرعلى رؤس الروابى اشعة اسلال \* وكانه فى خلال الاشحار حسنا وانور القرعلى رؤس الروابى التهى باذلك السير \* وان كاعلى بئس العيم \* الى ان لاح وجد النهار \* وسرت نسيم الصباح في كت عرائس الاشحار \*

والصبح قداهدى لناكافوره \* لماسترد الليل مناالعنبرا

فترانا اصلاة الفريضه \* وركباعلى الفور الدابة وانكانت مريضة وماؤلنا بشاطئ المحرنسير \* وهويدق الطبول عوجه وينفخ فى النفير فكانه يضرب لنانوبة القدوم \* ويتحفنا بذلك الصوت المشؤم \* فيالها من اصوات اصمت الأذان \* وحكر نه رائحة تما يلت منها الرؤس تما بل النشوان \* وقد علب على الهجوع \* وصرت متنا وبامع الفرس فى العدادة فهى في سعود وانافى ركوع \* حتى تخلصنا من النظر الى وجهه الكالم وسماع صوته المناسب لتسميته بالمحرالمالم \* وسدت لنا عرائس اشحار وسماع صوته المناسب لتسميته بالمحرالمالم \* وسدت لنا عرائس اشحار يفاع وتلاع \* وانحفاض وارتفاع \* فخيسل للناظر اله تهرسيال \* بين وهاد وجبال \* فعطفت الى روض ظله وريف \* ونسمه لطيف \* ترتم بين وهاد وجبال \* فعطفت الى روض ظله وريف \* ونسمه لطيف \* ترتم الشمي على الارض طريقا \* فألقت علم الفرط شغفه العابا وريقا \* فلست على شاطئ نهر \* بقطعة زهر \* وانافى سرور وروزه و \* \* من غنا ورقه \* فلست على شاطئ نهر \* بقطعة زهر \* وانافى سرور وروزه و \* \* من غنا ورقه \*

والشدو « تظلى سماء الدوالى « وتطريني الورق بصوتها الغالى « ودواى المسرات طائعة لمقالى » وصوت المشانى والمشالث عالى ، فهجت شوقى السكان ذال الحمي ، وذكر تني احبة فارقتهم فكدت البكي دما « ولم ارلى عن تذكار الاحبة شاغل ، سوى التعلل بقول القائل

فعسى الليالى ان تمن بجمعنا \* نظما كما كما عليه واجلا

ف ما بما تثر الجمان تعمد الله لكون احسن فى النظام واكملا وانى لفائت رجوع \* وللايام تفريق الاحبة شغف وولوع الاانى تسلمت بالاطماع \* وطمعت فى الارتجاع \* وحسن عود الاجتماع \* مغالطة

النفس وخداع \* وقد قال من سلف \* مسلمانفسه عن الاسف \*

وقد يجمع الله الشتين بعدما \* يظنان كل الظن ان لا تلاقيا وقد سطرت اسيدى ابقاء الله هذه الرساله \* واقعفته بهذه القاله \* التعطر نديه الشريف بانفاسها \* ونشر ما جلته من عبروود الروضة وآسها نائبة عنى في المثول بين يديه \* حالة محل القبول الديه \* معتذرا عن تقصيرى معترفا بقصورى \* أذهى باكورة روض نثرى \* واقل ضرام زندفكرى وان كنت في سوقها اليه \* وزفاف عروسها عليه \* كمن يهدى الى الروضة المر \* والمحرالي هجر \* والماء الى المحر \* والسراح الى البدر \* فليتفضل بحسن قبولها \* ويكرم مثواها عند حلولها الديه وحصولها \* اجرل الله له الكرامه \* وحرس ذانه الشريفة وادامه \* آمين

## \* (فصل من كتاب في وصف القدس) \*

واما بلدة القدس \* ومحل الانس \* فقد لاق بي سكناها \* و تجلى على "ســناها وطاب ما ؤها و مرعاها \* فلا تميل نفسي لبلدة سو اها

بلد طاب لى به الانس حينا \* وصفاالعودفسه والابداء

فسقت عهده العهاد وأروت \* منه تلك النوادي الانداء

تنجلی بمشاهدة حرمه الشریف همومی \* وتزول نمومی \* وینشر حصدری وتصفو مرآهٔ فکری \* و تعــذب مواردی \* و تحمد مصادری ومواردی

ناهىك

ناهيك برقة نسيم \* ومرأى وسيم \* وعيش عهده غير ذميم \* وكان اساكنه في جنات النعيم

اضواره طبق المني وهواؤه \* يشتاقه الولهان في الاسمار

والطبع معتدل فقل ماشئته \* في الظــل والانهار والازهار

القنفه زمانا كانه لقصره ساعه \* وكان الشمل الاحماب مجتمافا في

الد هرالاانصداعه \* فبنت بالغمغها \* وكات جنى فرجت منها

وفرق بننا دهرخؤون \* له ولع تفريق الجوع

فاصحت سليبالذلك العيش الهني \* وندمت ندامة الكسعي \* مُ اخذت اتذكر حسن زمان مضى \* وعيش بالسرورقد انقضى \* وعهدلنا بذات الفضا \* افردت عنه بالرغم لا بالرضى

وبت على حرنارالغضا \* اسامرهمي وافني دموعي

والامريطول شرحا «فاعرض عنه صفحا » واطوى كشحـا «والنظر منكره هسجانه فتحـا «ومن فيض احسـانه منحا » فليس ثم الاالتدرع

بالصبرالجيل \* والالتعباء اليه سجعانه فانه نع النصيروالكفيل

من حط ثقل همومه \* فياب حالقه استراح

ان السلامة كلها \* حصلت لمن الق السلاح

وهااناقدالقيت سلاحى \* ولويت رأسى تعت طى جناحى \* منتظرا عوائده الجسله \* ادقد عودنى فى السابق

عوالده الجميلة \* مرتفامواهيه الجليله \* ادفد عود في في السابق الاحسان \* وقلد في قلائد الامتنان \* وهو اكرم الكرماء \* المتفضل

بجلائل النعماء \* فلا يقطع عنى عوائده \* ولا يمنعنى ان اقتحم موائده من بعدان بلغت سن الاربعين بفضله في نعمة ورخاء

تمضى البقية هكذا في شدة \* حاشا وكلدان يخيب رجائي

\*(صورة اجازة)\*

حدا لمن ايد الشريعة المجدية على مدى الايام \* وابد الملة الحنيفية باسنة اقلام العلم الاعلام \* فحصت من بين الملل \* بعدم تطرّق الخلل \* وانها تحفظ

يْسْطَر \* وَتَقْرُ رُوتِحَرُّر \* وَتَحْتَى ثُمَّارِهِامِن رَاضُ الطروسُ \* وَتَقْتُسُ انوارهامن سماء تفائس النفوس \* يتناقلها العلاء حيلا بعد حيل \* ويتنافس في تحصيلهاكلرفع الهمة جليل \* تضرب الى تحصلها ا كادالابل من الاقطار الشاسعة \* ويستضاء عند اقبال ظلام الشبهة مانوارهـاالساطعه \* ويهتدى بنحومهـا اللامعه \* ويستسقى نغيوتهـا الهامعه \* لهاالقلوب واعمة والاذان سامعه \* وهي لخبرى الدنيا والاخرة حامعه \* احده سعانه وله التفضل والامتنان \* والحود العمم والاحسان \* على ال حعلنامن نقله الشريعة وخدّامها \* العالمن يتقرر ادلتهاونص اعلامها \* وتقريرا حكامها \* والتعلى بحلية افهامها \* واصلى واسلم على رسوله الاعظم \* ونبيه الأكرم \*الذي هو العروة الوثقي \* فن اعتصم به يه لايضل ولايشتي \* ومن اعرض عن ذكره وسندام، من ورا وظهره ففي خزى دنياه سق \* وآخرة امره في الحمريلق \* فعلمه من صلات الصلوات \* وعاطر التحمات \* من مولاه وربه \* الرافع لقيامه الكرم ورتبه \* ما مليق عقيامه العظيم \* ويختص به من التحمة والتكريم \* وعلى آله الذين سيقو نامالا يمان \* وقامو النصرة دينه واظهار حق بقينه الترقيام فناو الفوزوارضوان \* والفضل والامتنان \* فهم في الدين قدوتنا \* وفي المعالم المتنا \* مم اقتدينا \* وبالسعي خلفهم اهتدينا \* ورضى الله عن الاثمة المجتهدين \* اعلام الدين \* ومصابيح المقن \* ورشاد المسلمن \* دونواالشرائع والاحكام \* وبينوا الحلال والحرام \* واستنبطوا الفروع من الاصول \* حتى تيسرلن جاء بعدهم الوصول \* ضاعف الله حورهم \* وجعل فى فراديس الجنان انسهم وسرورهم \* اما بعد فان العلم البي مطلب \* واسني مأرب \* واحسن عنمه \* وارفع من كل شي عمه \* تنافس في اقتنائه المحصاون \* وتساهم بتحصل فو ألده الراغبوَن \* والعلوم وان كثرت انو اعها \* وتساينت اوضاعها \* فاحلهها قدرا \* وارفعهاذكرا \* واساها سنا \* وافضلها اقتنا \* واعلاها

الشيرعية التي هي مقاصدها \* ولا حلها تلتمس فو انَّدها \* وتقيدا وابذ هـ وتقتني عوالَّدها\* فغيرها من العلوم لهيا وسالًا \* وهي واسبطة عقد تلك المسائل \* وقد خص من بينها علم الحديث بمنقبة عظميه \* ورسة شريفة جسمه \* هي اتصال السندفيه بين رواته \* وشدّار حال في طلب تعصمله من نقلته وثقياته \* لتنصل مذلك سلسلة الاستناد \* ومنتظم طالبه في سلك هوُّ لاءالا بمَّة الامحاد \* وقد منه على ذلك السلف \* والخلف وحصل العلياء مالانتظام في ذلك السلك افضل الشرف \* ومذلك قام منار السينة المحديه \* واتنعت محمتها السنَّمه \* وقد اعتنت نذلك الرواة والشموخ \* وكل محدث لقدمه في ذلك الطريق رسوخ \* فليتسور دوزيغ والحاد على سورها \* ولم يطمع في رواح موضوعاته عند تُبلِ نورها \* وشدّة ظهورها \* واشتداد امورها \* وقوة جهورها \* وقدوفق الله سحانه اقواما هجرواف طلبهالذيذ المنام \* وقوضوا عن دمار الاحمة للرحلة في تحصيلها الخسام \* وان بمن قدم علمنا بمدينة القاهره \* التي هي مالحاسن ظاهره وما كابر العلياء زاهره \* وبمدارس العلوم عاهره \* وروضته امانف اس اكابر العلاء عاطره \* واشعة شموس علومهمها باهره \* لاسما الحامع الازهر والمسحد الانور \* فيه العلوم تقرر \* وبساط العرفان بشر \* فهو بذلك عن كل المساجد \* منفردو تلك الخصيصة مشهور لن المهرد \* تَحِتني من رياض دروسه ثمار العلوم \* وتنت كما ينت البقل مارضه الفهوم \* فحله في الفضل غيرمنكور، ومهارة علائه في الفنون امرها مشهور \* فهو مطلب كل طالب بسه والحقيق عاقلت فيه

لازمادارمت الفضائل مسجدا \* بنجوم انواع العلوم تنورا في وياض العمل ينع زهرها \* فلذلك المعنى يسمى الازهرا العالم الفاضل \* الماهر الكامل \* الالمى \* اللوذى \* صاحب الافهام الدقيقه \* والمعانى الرقيقه \* فلان \* وقدا خذا لمذكور عن علمائه \* ومشاهير فضلائه \* وتفعاً في طلال معارفهم \* واقتطف ازهار لطائفهم \* وتعطر بعيرانفاسهم \* وستضاء بمشكاة نبراسهم \* حتى حصل من علهم المنم \* وغاص على فرائد اللا كى فى ذلك اليم \* وجدواجهد \* وحرر وقد \* فرجت بحارته \* وحسنت اشارته \* وغطمت فائدته \* وحلت عائدته \* وامتلا وطابه \* وشرف بالا نماء الى العم انسابه \* ولماحن حنين الفحل الى عطنه \* واراد الرجوع الى وطنه \* زودوه بالدعوات الصالحات وكسوه حلل الكرامة بسطير الاجازات \* وتكثير الروايات \* والتحس مى وان كنت لست من رجال هذا المجال \* الاانه احسن ظنه بالحال \* الاجازه اوان اجعل له الى مشايني من جهتي اجازه \* فأسعفته بطلبته \* وحققت اوان اجعل له الى مشايني من جهتي اجازه \* فأسعفته بطلبته \* وحققت صالح دعواته العظام \* فقلت احرت المذكور بحميع مروياتي \* وبسائر صالح دعواته العظام \* فقلت احرت المذكور بحميع مروياتي \* وبسائر مؤلفاتي \* بشرطه المقبول عند اهل النظر \* والمعتبر عند علاء الاثر \* سائلا من الله ان شعني واياه \* وسلغناما نتناه \* بمنه وكرمه

# \*(شكوى حال لصديق)\*

المباطال الله بقا سيدى وحرسه « وبنا جلاله في القلوب وغرسه » وبنت قدمه على الصراط المستقيم واسسه » وكساه حلل العز وتاج الفخاراً ليسه » وكبت حاسده و بخسه » وردى عدوه ردا الذل و نكسه ولازال سيدى ابقاه الله مسعود الحد » وفي الود » وارى زند الامل » رافلا من العزفي الهي حلل » بقضى بدوام الاستفسار » والتطلع الى مسار الاخبار » وتزويد السفار » برسائل الاشواق والاسفار » والاستشراف على الاحوال » من كل ظاعن وحال » قيا ما بواجب صدق العهد » واحتفالا بمقتضات الود » وحست تعذر على الوفى اللق فكا به يقوم مقامه » ويفيد من الترجة عن خالص وده » والانباء عن استمراره على كرم عهده »

لايكن عهدا وردا \* انعهدى الله آس

هذاوان فترات المراسله \* لامورشاغله \* من عجائب الحوادث \* وغرائب الامورالكوارث \* التى اشغلت السال \* وكدرت الحال \* ولا خليل اليه المشتكى \* يهي النامن الشدائد مسلكا \* وينسخ بصبح را يهمن مكايد الزمان ظلاما حالكا \*

ولابد من شكوى الى ذى مروة \* بواسيان او بسلنا او بتوجع ههات \* قدمضى هذا وفات \* كنف وقد تفرقت القلوب \* عند احتماع عظام الخطوب \* فكل احد بنفسه مشتغل \* و بحمل اعبائه مستقل \* اصبح ربح التناصر راكد \* واذا عظم المطلوب قل المساعد \* واقتسم الامر شامت و حاسد \* ومنكر للفضل و جاحد \* وناصب حبالة خداع ومكايد \* ومجاهر بالعداوة و مجادل مجالد \* انمااشكوبي و حزني الى الله \* وافوض امرى السه في اقدره وقضاه \* واعود فاقول ما زالت عناية الله بنا مطفئة نيران الاعداد \* هجرقة قلوبهم بما اضمر و ممن الحسد الذي هو شردا و مساعد المدالذي هو شردا و المساعد ال

فتراهم صفر الوجوه كانهم \* من اصيب بعله المرقان سعواجهدهم في خذلانى \* وجدوا ماسك لهم من احسانى \* وتعاقدوا وتعاضدوا \* وقاموا وقعدوا \* وتشاوروا وتذامر وا ولسان حالى بقول \* عنداشتداد هذا الامر المهول

\*(صورة اجازة)\*

الجدلله الذي اطلع في سماء الوجود شمسا ازعه \* فكانت لطلم الجهالات استحة دامغه \* والهداية الى طريق الحق حجة بالغه \* ومحجعة من سلكها لاتزل قدمه ولاتكون زائعه \* بوجود من افاس علينا برسالته نعما شابغه \* وملا الله عليه وعلى اله الذين سبقونا بالا يمان سبقا \* وباعوا نفوسهم في نصرة دينه و تمهيد الذين سبقونا بالا يمان سبقا \* وباعوا نفوسهم في نصرة دينه و تمهيد

طرقه وتكينه فاؤلئك هم الفائزون حقا \* المشرفون خلقا وخلقا \* الممزون بحسن ذكريق واجريتزايد في صف الاعال ورق \* ورضى الله عنائمة الهدى ومصابح الاهتدا الذين جرواعلى آثمارهم طلقا \* وفرّعوا الفروع على اصولهم جمعـا وفرقا \* واستخرجوا احكام الحوادث، وقاسواعلى قديم الحكم الحادث، فتعدّدت الاصول، وكثرت النقول \* وتزايدت المسائل \* وتسامت الدلائل \* نصاوقها ساوا جاعا \* وخمرا فاطعانزاعا \* فالتمسك مديهم متمسلك بالعروة الوثقي \* والسالك فطريقهم لايضل ولايشق \* والمعرض عنهم في الدرك الاسفل يلق وبعد فان الفاضل اللبيب \* والكاسل الاريب \* الدقيق فهمه \* الكثير عله \* المرتفع على رؤس الاقران من فضله عله \* الراسحة في تحقيق الفنون عند تصادم الارا والظنون قدمه \* مدر المغرب الذي استضاء به الشرق \* وفر عدوحة السلالة الذين الهيم في المعالى فضل سسق \* أل منت الرسول \* واناه فاطمة اليتول \* اهل السيادة والسعادة \* والنسب الذي هوف حيد الزمان قلاده \* فلهم الفضيلة العظمي \* والفشار الاسمي \* فن يضاهي فارهم في سن \* تلك المكارم لاقعمان من لن \* فلان \* دام سموه \* وسما علوه \* لازمني في عدة فنون \* واخذ عتى جله كتب من شروح ومتون \* وكذلك عن غيرى اخذ علما جا ورع في الاخذ ذكا و وفهما \*حتى تنة عت معيارفه به وتعدّدت عوارفه \* واستماز جاعة من فضلا والعصر وعظماء الدهم \* فسمحو اله مالا حازه \* وجعلواله الى طريقهم احازه \* وسألني ان احرزه عااجازوه \* وان كنت است عن يلحق مهم فما جعوه من العلوم وحازوه \* قان القطوف لا يلحق شأ والحواد \* والمرح لاروح عندالنقاد \* والنعم مع الشمس تعنى انواره \* والروض لا تحتني مع الثمام ازهاره \* وعندورود الحاريترك الوشل \* ولايسأل عند تأهل الدار الطلل \* ولا يحط الرحل \* في البلد الحل \* ومثلي مع وجود اهل العرفان في الاجازة لايسال \* وهل عندرسم دراس من معول \* ومن طلب المحر استقل

السواقيا

السواقنا \*ولااقول

ولكن البلاداذا افشعرت \* وصوح بهارى الهشيم ولا كقول من عن المعاصر تفرد \* خات الديار فسدت غير مسود \* بل انا معترف بفضلة المعاصر \* وبه اكاثر وافاخر \* فانما العزم الكاثر \* والقيض الالهى لا يتقطع امداده \* والنور المجدى متصل اسناده والدور \* الفلك قساسه غير عقيم \* ويأتى الزمن بمالم يكن في حسباب الفهيم \* وفى الزوايا خيايا \* وفى الرحال بقايا \* والمنح الالهمة ليست مجتصة بقوم دون قوم \* ولا مفاضة في يوم دون يوم \* بل ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل مفاضة في يوم دون يوم \* بل ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم \* ثم لمالم اجديد امن اسعاف \* ولا سديلا الى خلافه \* اسعفته بعوا در تا الفعل القطع علائق الاشغال \* بالامانى والا مال \* والتشبه فيحول الرجال \* في كرم المحال \* فاقول قد اجزت المذكور بكل ما تجوز في به الروايه \* وما تلقيته عن اشياخي ضاعف الله الحور هم رواية و درايه \* و عمالي من تأليف و تصنيف سائلا من الله ان يوقتي واياه و بحنم في وله و وختم في وله و وختم في وله و وختم في وله و وختم في وله و ما تلقيته عن اشيار من الله ان يوقتي واياه و بحنم في وله و وختم في وله و ما تلقية من الله ان يوقتي واياه و بحنم في وله و المعالى هن تأليف و تصنيف سائلا من الله ان يوقتي واياه و بحنم في وله و بحدة في اله و بحدة في وله و بحدة في اله و بحدة في وله و بحدة في بحدة في وله و بحدة في وله و بحدة في وله و بحدة في بحدة في وله و بحدة في وله و بحدة في بحدة في

صورة تقريظ على من دوجة لبعض العصرين

يصالح الاعمال \* وبلوغ الامال \* بمنه وكرمه آمين

اهذ وعقيلة في الاسماع فنقطة المحبة القلب \* وعلت ارتشاف سلاف موس حليت على الاسماع فنقطة المحبة القلب \* وعلت ارتشاف سلاف رقتها النفوس في المساه المدامة طاف بها الله على الصب \* سلاسة ألفاظ تذكر الطف النسب \* وحلاوة معان كاتماصيفت من التسنيم \* وحسن افردوا باربي على كل مزدوجه \* واصحت به نفوس اهل الادب مشهبة قدر صعت من جواهر البديع بمارق وغلا \* ورصفت من بداتع الترصيع عمادة وعلا \* ولاغروان ازدهت بحسن مبناها \* وتجلت مسفرة عن شريف معناها \* فاتماهى الدراس تخرجته قريحة الفكر فنظمته قلادة في في معناها \* فاتماهى الدراس تخرجته قريحة الفكر فنظمته قلادة في في معناها \* فاتماهى الدراس تخرجته قريحة الفكر فنظمته قلادة في في معناها \* في المناسق فيها اللولو والمرجان \* اربت على ابن هائي

بخمرياتها \* والصنوبرى برهرياتها \* وابنسهل بتشييها \* وابنزيدون برقة نسيها \* وركت مدركاغيرمدرك \* ونظمته والمقرى في سائ \* وقسم عليها فرائدة قاسم \* فكان اعدل قاسم \* واحتاج التعطير بشداها العطار وبها فرطا برفكره وطار \* فلكه من مزدوجة انسى ازدواجها الاوائل \* وسعيت ذيل الفسيان على سعيان وائل \* ادام الله تعلى منشها رافلا في اثواب مسفره \* واردامن المعارف شرابا غير آسن \* ولابرحت وجوه الاما في لمرآه مسفره \* وبدورالتها في بحساه مشرقة من هره \* فانه الادب الذي يرجى لتعديد مادرس من الفصاحه \* واتضاح طرقها اذا اوقد من فكره مصباحه \* اساس بلاغه \* ونبراس براعه \* وروض آداب تملا مماله \* وقاموس در تعسد قيم العماح \* ادام الله معاليه \* ويلغه امانه \*

فصلمن كتاب يذكرفيه البلادالروميه ذوات المحاسن البهيه

واماالبلادالروميه \* والبقاع التي هي بكل حسن مليه

وأيت بهاما علا العين قرة \* ويسلى عن الاوطان كل غريب فيها قوم اخيار \* دوواهم كار \* ابطال حرب \* وطعن وضرب \* يتقلبون بين اقراء ضيف \* واعمال سيف \* لهم في المعالى \* همم عوالى \* ومقام معروف \* وعزم موصوف \* ولحكام بلادهم \* وروساء المجادهم \* حسن سياسه \* وفضل رياسه \* وبذل مال \* ولين مقال \* موائدهم لكل قادم منصوبه \* وعوائد برهم لكل طارق مى غوبه \* فهم امراء الكرام وكرام الامرا \* ولا ينفكون من بار الوغى الاالى بار القرا \* فامنهم من احد الاوله سيف مساول \* ومال لطلاب الحوائج مبذول \* وجاه عالى \* وعزضرب سرادقه بن الصوارم والعوالى

هم القوم ان قالوا اصابوا وان دعوا \* اجابوا وان اعطوا اصابوا واجزلوا ولا يستطيع الفاعلون فعالهم \* وان احسنوا فيما اتوه واجلوا بلاداً من وامان \* وحسن واحسان \* وانهار وجنان \* وفيها ماتشتهي

الانفس

الانفس وتلذ الاعن وتحارف وصف حسنه الالسن

ولكن الفق العربى فيها \* غريب الوجه واليدوالسان فسق الله تلك البلاد التى قصرعليها الحسن والاحسان \* وحيى تلك المعاهد التى تشتاقها الانفس و تتعلى بسماعها الا دان \* و تتناقل محسنها السفار \* مترجة بها في سائر الاقطار \* فكم للناس فى وصف منتزها تها \* وساحات مسراتها \* ما يجرى فى النفوس مجرى السلاف \* ويكون لرياض الادب ابهى قطاف \* لا ذالت محاسنها ظاهره \* ومسراتها باهره

\* (فصل من كتاب يتضمن موعظة) \*

ولقد شغلى تطلب كفاف العيش \*عن ارتكاب الخلاعة والطيش وقنعت من الزمان مذه المنحه \* وارحت نفسى من التطلع الى غيرها فالعمر وان طال كامعه \* والعاقل من صرف همته لتكميل نفسه بانواع المعارف \* وحعل بغيته استفادة عوائد العوارف \* اذكال النفس الانسائية بانواع العلوم \* لا بحسن الملابس والمشارب والطعوم \* فن جعل ذلك من الدنيا بغيته \* وصرف اليه همته \* فانما حكانت عنايته بتدبير جسمه لا يتكميل روحه التي هي مناط شرفه وكرمه \* فتحاوز حد العرفان \* فان المرم بالوح لا بالجسم انسان \* ومن صرف عن الدنيا المله \* ورضى منها بما يقيم به اوده و يصلح عله \* واكب على تحسين باطنه غير مبال بتحسين الظاهر \* عاش فيها رغد اغير مشغول البال ولا مكدر الخلطر \* بحسين الظاهر \* عاش فيها رغد اغير مشغول البال ولا مكدر الخلطر \* وماهذه الدنيا بداوا قامة \* ولكن طريق المسافر العلى

ومالى وللتشد باو آمالها \* والولوج فى غرات اهوالها \* والتووط فى غرات اهوالها \* والتووط فى غرات اهوالها \* والتووط فى مخاوفها \* والاغترار برخارفها \* وقداقتهم لجها ناس قبلنا فباؤا بصفقة مغبون \* وعيشة محزون \* وضروب من الفتون \* وخرجوامنها كما دخلوا \* وفار قوها وارتحلوا \* ومن نقد الاشيا و بعين الاستبصار \* وتأملها تأمل ذى اعتبار \* علم يقينا ان الكفاف كافى \* ومايسد الرمق من الدنيا وافى \* والريادة على ذلك تعب وعنا \* وانحند اع بسراب المنى \* ولقد حلبت

الدهراشطره \* ورأيت اخضره واغيره \* فاذاهى الايام من صابر هاظفر ومن عائدها خسر \* وانى وان جب المشارق والمغارب \* وقطعت البرارى والسياسب \* واقتحمت لجج المحار الزاحوه \* وتحشمت قلل المشاق المتكاثره \* فلا احصل الا الرزق المقسوم \* والعيش المقدر المعلوم \* على ان المطامح بيصره الى الرسة العليا \* والجارى مع النفس طلقا فى كل ما تمسى \* لطامح بيصره الى الرسة العليا \* والجارى مع النفس طلقا فى كل ما تمسى الى ورا \* قد تكلف ما لا يستطاع \* واغتربسراب لماع \* واف المرا والوسول الى الامل \* ومقابلة زمانه له بالمسرة والحذل \* والديب اطبعها الغدر \* وشرابها الكدر \*

\*(شعر)\*

طبعت على كدروانت تريدها \* صفوامن الاقدا والاقدار ومكلف الايام ضة طباعها \* متطلب فى الماء حدوة نار وقلما الاودب من دهره بصفا \* وعاملته ايامه بصداقة ووفا \* حتى لقد ضرب المثل بعيش الاديب \* وان زمانه زمن عصيب \* ومن نظر فى التوار بخ علم صدق هذا المدى \* وان الد هرما وفى لصاحب فضيلة ولحقه رى

والدهم دهرالجاهلسن وامراهل العلم فاتر لاسوق اكسدفيهمن \* سوق المحابروالدفاتر والصراولى عند تصادم الاهوال \* والحدلله على كل حال

\* (فصل فى منتزهات القسطنطينية من كتاب مطوّل نص الغرض منه) \*
كتنت الى السيد الحليل ادام الله اشراقه \* وعطو بالنناء الحلاقه \* والما بالطوف المسجى بالبيك الذى هو فى عقد هجاسن الدنيا الواسطه \* ومفاخره فى سماء المعالى متصاعدة لاها بطه \* وتع هو منزلا فى مطالع السرور عالى \* وقدره فى المنتزهات عالى \* ويدراشراقه بالسعود متلالى \* ويه الغريب لاوطانه سالى \* قداطل على الخليج القسطنطيني المحتف بعرائس القصور والرياض المعطرة بروائح الزهور \* وملاعب الولدان والحور \* وهجتنى والرياض المعطرة بروائح الزهور \* وملاعب الولدان والحور \* وهجتنى

ضروب

ضروب اللذات والسرور \* ومساحب اذبال الحبروالحيور \* حيث الفلك

بدورالحسن فى ذلك الخليج ساجه \* غادية فى ضروب المسرات رائحة والزوارق على وجه الماء تساب كالحية الرقطاء تتلاعب بهاامواجه \* ويزيد بها المناظر سروره واستهاجه \* وقد طلع بهاشموس وبدور \* واربت على الافلال حيث حل فى كل فلك كوكب وهذه على عدّة كواكب تدور \* وقد الحاط بذلك الخليج تلك المنتزهات \* والمعاهد العامرة باللذات \* والمدورالتي هى عن الحسن مسفره \* والوجوه التي هى بالنعيم مستبشره يطلمن كل دار حوله قر \* وليس فى الافق باهذا سوى قر والماء مثل السمالونا وباطنه \* يشف عن نيرات الانجم الزهر والشط يرفل فى ملابس سندسيات \* ويهدى الينانو افي مست عاطرات ويزهو من بهجته باحسن منظر \* ويتيه بخلياب من السيندس الاخضر والانهار تتحليل \* والانهار تحليل \* والانهار تحليل \* والانهار تحديل \* والانهار تحديل \* والمنه \* والدين \* والتهار تحديل \* والدين \* والتهار \* والدين \* و

سقىالهامن بطاح خز \* ودوح روض بمامطل

فاترى غيروجه شمس \* يلوح فيها عذار ظـل

والنسيم بقامات الغصون يعزيد \* ولصفحة وجه النهر يجعد \* وقيان الطيور على منابر الدوح تغزد \* والنديم يشدوو ينشد

\*(شعر)\*

هذامدام وذاروض وذانهر \* وذامغن وذاساق وداحان هـاقعودلـ عن عيش تسربه \* والدهر في رقدة والانس يقظان نظمت بدالنمان عد في سائيات د واه واخران عدارة مواا والو

وقد نظمتنى يدالزمان \* فى سلاً اصدقاء واخوان \* ارتضعوا افاويق الوفاق \* ورفضو امعرّة الشقاق \* وتساقوا اكؤس الصفا \* وعدلوا عن العداد المنا

طريقالجفا

آخوان صدق قد تسامی قدرهم \* لکنهم خفضوا الرؤس لدی الهوی هـاموا بأودیه الغرام فلن تری \* فیهـم خلیا من مکابدة الجو ی فهذاهوالعیش الصفو \* فی المنزل الرهو \* قدم به زمن الربع \* الوافد بکل

سن بديع \* بعدان مضى فصل الشيئة الذي هو العناء مثلك الارض ، والداء الذي تليس الحسوم منه اشد عرض \* تتو ارى فيه عروس الشمس رهاوتهمي السعب بوابل قطرها \* وبسو دّوحه الافق بعد الاستناره حتى تترآى في النهار الانحم السياره \* ويشتدّرد الزمهر رحتى يحمد الما \* ويحلِ قوس قزح قطن الثاوج فتحمل كل منارة منه على أو فسد الطريق. ومنع كل فريق عن مخالطة رفيق ورؤية صديق \* ويظل الموحد عاكفا على النار \* لا يحدله عنها اصطمار \* ولا يقرّ له عند مفارقتها قر أر في ليل أونهار \* والاطراف مندمله \* والانوف منهمله \* والعين تسفيم \* والوحه بعس ويكليم \* والحسم يزرق \* والعظم يندق \* فاسعد الناس معاشا \* اثقلهم رباشآ \* ملزم كنّ بينه و يتوارى \* ويستترعن الزمهر برويتدارى \* واشقاهم كثر في الطبرق ترداده \* وسعله على اقتصام تلكُ المهالكُ اهله واولاده \* مكثر الترداد \* في جع الازواد \* ويقطع الاوحال \* في طلب المال \* يحين الوحل ويحمل المطرعلي هامه \* والثلج سصق في لحسَّه \* والمسازيب على وحنته \* وربمالازم المعدم البت \* قانعا من العبش بعسي ت \* وهل ينفع شـيأليت \* متسلماعن فراغ الكيس \* بالاماني التي هي رأس امو ال المفاليس \*متلقبا وحده تلك الشدِّه \* من تقيا فراغ المدِّه حتى بخرج من حبسه \* و يفرح بالتّعاش نفسه \* وسلامة حسه \* وذهباب » \* والحركة قالوا انهاركه \* الافي شيئاء بلادالوم فإنها هلكه \* لكنه بعقب تلك الاهوال \* والامورالثقال \* اقبال فصل الرسع باسماعن ازهاره به متر سايعقو دانو اره \* مخلقانعينرتناء اطباره \* متخلقا بلطيف نسمات اسعاره \* فتكتسى الارض فرحاهدومه توب سندس اخضر \* ويتنهيج كل غصن بمااورق واثمر \* ويتابل طربا \* اذاحر كته نسبم الصبا \* ولاحت الاشحار كانماالمرائس بحليها تبرحت \* واخذت الارض زخرفها زينت \* فتريطيب العيش ويصفو \* ويحلع كل نديم عذاره ويلهو \* ويهيم كل عاشق بحبوبه حيث يرى مايشاكله من ازاهر الراض ويصبو

ويقدح زندشوقه وقد كادلشدة الشتاميخبو « فبهذه المحاسن تنسيخ مساوى الشتام وتمنى « وتستقبل مسرات العيش وتبني «

وهذه خطبة هيئت لان يخطب ما يوم اجتماع الامراء \* والعلماء والكبراء \* لمشاهمدة تعلم العساكر الجهادية خارج القاهره وكان الجعموفورا \* وقدامنلائت القلوب بمشاهدته من ضخامة هذا العسكر الجهادى سرورا وهي هذه

الجدلله الذي شيد دين الاسلام ورفعه \* وأذل من عالبه ووضعه \* وقد ص له في كل عصر من الاعصار \* حاة وانصار \* دوى عزامٌ واخطار \* وهمم كار \* يحمون حوزته \* ويقوون صولته \* ويقيون شوكته \* ويقررون حته \* ويوضعون محمته \* وهكذافي كل عصر \* يتعدد النصر \* ومحصل للعدة القهر \* حتى بتم الامر \* والصلاة والسلام على من سن سنة الحهاد وامرنا بتحريد السموف من الانجاد \* لقتال اهل الكفر والعناد \* والمغي والفساد \* واخريان الحنة تحت ظلال السيوف \* وانمن لحقه من المحاهدين هلال وحتوف \* فهوحي في الدارين \* ما ماحدى الحسنين قدُاعظمِله الاحروالمنه \* وجعل مقرّه نعم الحنه \* وان من ادبروا حم \* نقد ماء يجزي من الله ومأ واه حهتم \* وَعلى آله الذين لهم في نصرة هذا الدين القام الخصوص \* الم دوحين قول الله سيحانه ان الله عب الذين بقاتلون فىسىيلە صفاكا ئېم بنيان مرصوص \* طووابخيولهم السوابق بسياط الارض \* وانزلوا طواغيت الكفرمن شامخ عال الى خفض \* حتى جا • الحق ورهق الباطل \* وعرت المساحد واصحت سوت الكفر عواطل اما بعد فان هذا مقام كرم \* في وم عظم \* يبلغ حديث عظمته الشاهدللغائب \* ويسيرذكره في المشارق والمغيارب \* وسق حد شه على عبر الايام \* ترويه اقو أم بعد اقوام \* وتفتخريه مصرنا \* ويستهم قطرنا ىاجمّاع هذا العسكر المنصور \* والجمع الموفور \* اتيد الله شوكمم \* وقوى صولتهم \* وجع كلتهم \* والدنصرتهم \* وثبت اقدامهم \* ونضرا بامهم \*

ونشربالنصراعلامهم ومكن فيرقاب الكفرة حسامهم \* وجعلهم لجابة الدين ركا مكينا \* وحصناحه التماسلكوا ملكوا \* وللاعداء هلكوا \* النصريقدمهم \* والعز مخدمهم \* يملؤن قلوب الاعدا ورعبا \* وبذيقونهم نكالاوحربا ﴿ وطعناوضربا ﴿ بصواعق المدافع ﴿ وامطار المنادق التي لمس لها بمانع \* ويوارق السموف الساطعة في دما جير الغمار \* وسوايق الخيول التي لا يحد العدومنها فرارا ولاقرار \* ولا جاة ولا انصار \* والصفوف الهائلة رؤيتها \* الشديدة وطأتها \* لا يهزم لهم علم \* ولا تتزلل قدم \* ولايد خل نظم جعهم اختلال \* ولايطمع في تفريق كلتهم عدة محتال فهم لاعدائهم قاهرون \* وعلى الكفارطاهرون \* وفي حروبهم عالبون وفي مقام الحلادمؤيد ون منصورون \* فرحون مستشرون \* باشراق سعادة من نظم امورهم \* ودبرجهورهم \* وثبت اساسهم \* وأستنت غراسهم حسنة دهرنا \* وزينة مصرنا \* وحامى حوزة قطرنا \* وامان دبارنا ومشد بنياننا المشاراليه ادام الله نصره \* واذاق الاعداء بأسه وقهره ووفقه لا حراء الخبرات \* واسداء المبرات \* واوفد علمه من اخسار الفتوح بددة المسرات \* في سائر الاوقات \* ولازال السبعدله خادما \* والعز بابو ابه ملازما \* والبلاد باسطة المعاكف طلها \* والاعداء لابسة ب خوفها ورهما \* تحلى عليه آيات النصر المين \* يسرقوله تعالى وهو اصدق القائلن \* وكان حقاعلىنا نصر المؤمنين

\*(جوابكاًباصاحبطريقةعلى لسان اهل الحقيقة) \*

بعد الاسدا و بسم الله الذي اليه الاسها و السله اسدا و والجد الذي قاله على لسان من عبده \* في مع الله لن حده \* ومرفوع خبر الشارع لذلك مبتدا \* وهو الجد القديم الذي كنت انت ذروة طوره \* ومجلى نوره وظهوره \* وهو آخر دعو النه في اول تجليك في حنة اسماك \* فاقول بينا العبد في استغراق نوم ليله الغفلة والكسل \* عن مؤذن الفلاح بحي على خبر العبل \* اذلاح صماح العبن \* من العبن بعد رفع نقطة الغين \* وسين وظهر \*

الطف معنى واشرف اثر \* فاخذتن الحيرة والاندها ش \* واستولى على تاريدة والارتعاش \* ولابدع فى تحير الرائى \* عندرؤية وجه واحد تعدد فى المرائى \* ولما افرط ذلك النور الباهر \* والجال الطاهر \* طفقت استفهم استفهام الدهش الحائر \* الهائم الدائر \* فقلت

ابرقبدامن جانب الغورلامع \* امارنفعت عن وجه سلى البراقع وهذا كتاب مرقوم امرحيق مختوم \* ومواقع نجوم \* ام عقد منظوم وهذه نفتات السحر \* ام نفيات الشعر \* ام هذا نسبم الارواح \* ام نسبب الادواح \* وهذه فقر \* ام درر \* وهذا فصل البديع \* ام فصل الربع \* وهذه رياض ازهار \* ام غياض افكار \* تجرى من تحتها الانهار \* قداطردت من منبع البلاغة انهارها \* وغردت بألسن الفصاحة اطيارها \* وزهى وردها \* وحلا وردها \* وراقت غضارتها \* وشاقت نضارتها \* وملت بأدلة التوحيد خضر اوراقها \* ومدت ادواحها لجوارى الما وملت بأدلة التوحيد خضر اوراقها \* ومدت ادواحها لجوارى الما ارجلها فكان خلال ساقها \* وغضت بهاعيون نرجس كانت الاغصان لها في ذلك العارض والشارب \* وذكرتن الايام القمريه \* والازمان الحسنة في ذلك العارض والشارب \* وذكرتن الايام القمريه \* والازمان الحسنة بعين المحبوبة ورأت بعينى \* ورجوت ان عن الله بها نانيه \* وان كانت لعطفها وعطفها أنانيه \* وان كانت

فاقلت اله بعدها لمسامر \* من الناس الاقال قلبي آها واما الشوق المستكن كالضمر \* فسل عنه الضمر ولا يُستك مثل خبر \* وهو يذلك غنى عن التوصيف \* واما علم محبتي فلا يحتاج الى تعريف \* كاقبل اداوصف الناس الشواقهم \* فشوقى اذا تاك لا يوصف وكنف اعبر عن حالة \* فؤادك منى بها اعرف واما ما كان من قلة توارد كتبى علمك \* وعدم تنابعها تنابع الانفاس

البك \* قليس ذلك من باب الاهمال \* وانمالي على اعتقاد محبتك عاية

الاتكال \* كااشارلذلك العاشق الواثق فقال

لوان كتبي بقدرالشوق واصلة \* البككانت مع الانفاس تتصل

كنني والذي يقد الني الدا ، على جمل ودادي مندا الكل

فالله اسأل ان يطوى شقة النوى \* ويطفى بالقرب الرالجوى \* فانى من لهما كم غراد المرابع

وقد يجمع الله الشنية بعدما \* يظنان كل الظن ان لا تلاقيا

ثم ما اشرتم به من التفضل والاحسان \* والتطوّل الذي في مختصره مطوّل السعد من تلك المعانى والسيان \* فيما يتعلق با بناء الزمان \* لاسما من كانوا يتزخرفون بحلى الاخوان والخلان \* فتفضلوا به وانى على علم

النبكيت والنكيدباناس اقتعموا من اللوم العقبه \* واستوى عندهم الما والخشب \* واستحسنوا فعل كل قبيم

وكانوا يهربون من الاهاجى \* فصارويهربون من المديح فلعمرى انهم لا يفرقون بين هبواعراضهم ومدحها \* كالا يفرق الاعمى بين ظلة الليلة وصبحها \* صم بكم عمى بالاهواء \* اموات غيراحياه \* وهل يألم المذبوح من الم السلح \* من كل من شم بماله وجاد بعرضه المبتذل وانشأ يقول

الهجراقتل في من اراقبه \* المالغريق في خوفي من البلل وتالله لم يكن زمنالهم الالغلبة حكم البشرية التي لاتندفع \* اذهي كاقال بعض العارفين ترق في العبدولا تنقطع \* ولابد المصدور من نفثة الصدر \*

ولوان احشائي سوج بماحوت \* لتمتلأ تالارض كتباواسطرا والسكوت اسلى \* والصبرا ولى \* والدنبادار زوال \* والله مجاز على سائر الاحوال

\*(استطراد)\*

قالبها الدين العامل صاحب الكشكول

المعاني

\*( تب الصاحب البعبادالى صديق له يستدعيه بجلس الس) \*
خونسيدى في مجلس عنى الاعنك \* شاكر الامنك \* قد تفقت فيه عيون
الترجس \* وتوردت خدود المنفسج \* وقاحت مي الاترح \* وفقت
قارات النارج \* وانطلقت ألسن العيدان \* وقامت خطباء الاطيار
وهبت رباح الاقداح \* ونفق سوق الانس \* وقام منادى الطرب \* وامتد
سحاب الند \* فجياتى الاماحصرت فقد ابت راح مجلسناان تصفو
الاان تتناولها عناك \* واقسم غناؤه ان لايطب حتى تعيه اذناك \*
فدود نارنجه قد احرت خلالا بطائك \* وعيون نرجسه قد حدقت
تأميلا للقائك \*

\*(خاتمة)\*

نشتل على اسات قد تورد في اوائل الصدور ، ويستشهد بها في اثناء

السطور \* فن القسم الاقل ماكتبه الصلاح الصفدى لتاج الدين سَجِی باسید اسافرت عنه ولم اجد \* جلدی یطاوعنی علی تودیعه اسید اسافرت عنه ولم اجد \* جلدی یطاوعنی علی تودیعه أنَّ غَنتَ عَنْكُ فَانْ قَلِمِي حَاضِر ﴿ يُصِفُ اشْتِياقَ الْحَمِي وَرَبُوعِهُ \*(فاجابه بقوله)\* باراحلاعن اقام على الوفا \* مالطرف بعدا موذنا بجوعه أنغت عنه فاتغرمنه الاجسمه سقماولون دموعه والقلب قلب هوالـُـرَاحِكانه \* بيت العروضيين في تقطيعــه \*(غيره)\* وحماتكم مازلت مذفارقتكم \* مترقما اخساركم متطلعا منوابهاكرماعلى فانها \* من اعظم الاشباء عندى موقعا آتاني كتاب منك عند وروده \* اضاءت له الدنياوزالت همومها شمت عبرالمسك في طي فشره \* فاوجبت اياما على اصومها \*(ani)\* افدى سطور إمن كتابك اقبلت \* بعد البعاد وآذنت برجوع قبلتها فاحر وشي حروفها \* فكانئ رملتها بدموع \*( ans) \* بالله اقسم عن يقين صادق \* وهو الشهيد على فما قلته الوكنت اقدران اكون مكانما ، سطرته شوقا المالككت هو \* (وليعض الاندلسيين) \* اراحلاعن سواد المقلتين الى \* سوادقاب عن الاضلاع قدرحلا غداكمسم وانت الروح فيه فيا \* ينفك م تحلا مادمت م تحلا بى الفراق جوى لومر أبرده \* من بعد فرقتكم بالما الاشتعلا \*(غره بصدريه كاب مهنية عولود)\*

هنت الطفل الذي اشرقت \* نوجهه ليله ميلاده فالله يقسك له سالما \* حتى ترى اولاد اولاده \*(غره يصدريه كاب استدعا الولمة عرس)\* طعام العرس مندوب الله \* ويعض الناس صرح الوجوب فجرا بالتناول منه لطفًا \* على المعهود في جبرالقلوب \*(غيره)\* سلاممشوق قدبراه النشوق \* على جبرة الحي الذين تفرقوا وانى امرؤاحبتكم لمكارم \* سمعتبهاوالادن كالعين تعشق \*(غیره)\* کتت والقلب ید نینی الی امل \* من اللقاء و یقصینی عن الدار والوجديضرم فيمايين ذاكوذا \* بين الجوائح اجراء من النار \* (غیره) \*

لااوحش الله محسن لاافارقه \* الاوتدنه احلامی وافكاری لماخل انسهرت عيناى اورقدت ، من ذكر مالسار او من طيفه السارى \*(غيره)\* ادامااشتقت وماان اراكم \* وحال البعد بينكم وبيني بعثت الكم سوادا في ساض \* لابصركم بشئ مثل عيني \*(anc)\* كتبت السلايا سؤلى بدمعى \* ولم اكتب وحقك بالمداد فذاب من البكاء سوادعيني \* فهذا الخط من ذال السواد \*(غيره)\* شوقى اليك على البعادتقاصرت \* عنه خطاى وقصرت اقلامى واعتلت النسمات فيما بننا \* ممااجلها السك سلامي \* (غيره يصدر ماجوات كال بلغ) \* ولم ترعینای من قبله \* کاباحوی بعض ماقدحوی

كان الماسم سماته \* ولاماته الصدع لما التوى واعينه عنون الحسان \* تغازلناعسد دكرالهوى كتاب ذكرنا بالفاظم \* عهودازكت الحي واللوى \*(alia)\* لله لو لو الفاط تساقطها \* لوكن للغيد مااستأنسن بالعطل ومن عيون معان لو كلن ما \* نحل العيون الاغتهاعن الكمل معرمن اللفظ لودارت سلافته \* على الزمان تمشي مشمة الثمل \*(اعتدارعن انقطاع المكاتبة)\* وماانقطعت كتى لديك لاننى \* نستك امولاى اوغبت عن قلى وَلَكْتُ عَلَى اللَّهِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الْكُتُّبِ توهمت انى قد جنيت جناية \* فحقت بكتسبى ان اذكر بالذب \*(320)\* مولاي قدماء الكال الذي \* وصفت فعه الم البعد وكل ماعتداد من وحشة \* فأنه بعض الذي عندى \*(ane)\* فدتك من مولى مكاتب عده \* عامر فه اللاني حكتما ألكواك ملكت بهار في فانحلن الاسى \* فها اناذاعبدر قيق مكتب الحبابناان غبت عنكم وكان لى \* الى غيرمغناكم براح والمام فاعن رضى كانت سلمي بديلة \* بليلي ولكن للضرورة احكام \* (غيره) \* كتيت فلولا ان هـ ندا محلـ ل \* وهذا حرام قست لفظال بالسحر فوالله ماادری ازهر خیسله \* بطرست امدریلوح علی نحر فانكانزهرافهوصنع سحابة \* وانكان درافهو من لحة الحر \*(غيره)\* ازال

أزالالله عنكم كاغم \* وأغلق عنكم سبل المخافة ولازالت اعاديكم بحال \* كنون الجع في حال الإضافه سألوناعن حالنا كف انتم \* فقرنا وداعهم بالسؤال مااناخواحتي ارتحلنا فبانفرق من النزول والارتحال \*(مثله)\* ناف راقا الى عقب فراق \* واتفا قا جرى بغرا تفا ق حن حطت ركابهم لتسلاق \* زمت العيس منهم لانطلاق ان نفسي بالشام اذأنت فيها \* لس نفسي نفسي التي بالعسراق اشتى ان ترى فؤادى فتدرى \* كىف وجدى بكم وكىف اجتراقى \* (ومن القسم الثاني قول ابي تمام) \* وماالل وخبر القول اصدقه \* حقنت لي ما وجهي اوحقنت دمي \* (وقول غره) \* المالة تسدى المحماب تساونا \* فيمون قدرك عندهم وتضام اوماترى الاوراق تسقط ان بدا \* تلوينها وتدوسها الاقدام \*(200)\* سلام على ايامكم ما يكي الحياً \* وسقيالذالة العهدما ابتسم الزهر كان لم بت في ظل امن تضمنًا ﴿ مِن اللَّهِ الطَّلَّاءَ اردية خضم \*(ine)\* وكم من جاهل امسى ادسا \* بصمة فاضل وغدا اماما كاءالير من مُعدو \* مذاقته اذاصح العماما \*(غيره)\* وسعودهم شي الاعادى عنهم \* ان السعودكائب لاتهزم \*(ini)\* اذا كانت الارزاق في القرب والنوى \* عليك سواء فاغتنم لذة الدعه

*(غيره)*
انكان احربى دهرى فلاعب ﴿ فُوَاتَّدَالْكُتُبُ يُسْتَلَّحُقُنُ بِالطَّرْرِ
*(غيره)*
وانى وان اخرت عنكم زيارتى ﴿ لِعَــ ذَرَ فَانَى فَى المُودَّةُ اوَّلَ
وماالودّادمان الزيارة مُنْ فتى ﴿ وَلَكُن عَلَى مَا فَى الْقَاوِبِ الْمُعَوِّلُ
*(عبره)*
ولا كتب الاالمشرفية عندنا * ولارسل الاالحيس العرص م
*(غبره)*
وللزنبوروالبازي جيعاً * لدى الطيران اجمحة وخفق
ولكن بين ما يصطادباز * وما يصطاده الزنبور فرق
*(*Luizl)*
ترى الامورسواء وهي مقبلة * وفي عواقبها ببيان ما التبسا
*(لاحياضر)*
العمرى لقد بهت من كان نائما * واسمعت من كانت له اذ بان
اهم بامراكزم لواســـتطبعه * وقدحيل بين العيروالنزوان
*(غيره)*
يا غارسا لى عار مجد ﴿ سَفِّيتُهَا الْعَذْبِ مِنْ زَلَالِكُ
الحافمنزهرهاسفوطا * انالم يكنسقيها ببالك
*(عره)*
الصبراولي و قارالفتي * من قلق يهتك سترالو قار
من إزم الصبر على حاله * كان على الممه بالحسار
*(21,0)*
وارجة للغريب فى البلدالنا زح ماذا بنفسه صنعا
فارق احبابه قا التفعوا ﴿ بَالْعِيشُ مَنْ بِعَدُهُ وَلَا النَّفَعَا
*(غيره)*

Digitizanty Google

, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1,
بنفسى واهلي جيرة مااستعنتهم * على الدّ هرالاوا ثنيت معانا
اراشواجناً في ثم يلوه بالندى ، فلم استطع من ارضهم طيرانا
*(غيره )*
الفقر يزرى باقوام دوى حسب * وقد يسود غيرالسيد المال
*(غيره)*
كل لفظ كأنه نظر المعـشوق فى وجه عاشق با بتسام
*(غيره)*
انى لاقىم لوتجسم لفظها 🛊 أنفت نحورالغانيات الجوهرا
*(210)*
وقرابة الادباء يقصردونها * عند الاديب قرابة الارحام
*(21,0)*
وليس بين فضل المرء الا * اذا كلفته ما لايطيق
*(3,5)*
اذاكانغيرالله للمرءعدة * الله الزايامن وجوه الفوائد
*(21,6)*
وخطب من الايام انساني الهوى * واحلى مذاق الموت والموت علقم
*(غيره)*
وكل امرئ يولى الجيل محب * وكل مكان يتنت العزطيب
*(غيره)*
في سعة الخافقين مضطرب * وفي بلادمن اختها بدل
*(غبره)*
ادانحن الدينا اليكم فضيلة ﴿ فَنَكُم سَعِنَا هَا وَعَنْكُم رُويْنَا هَا ۗ
*(غبره)*
واخذت اطراف الكلام فلم تدع * قولا يقال ولا بديعا بدى
*(غبره)*
* CV

ولاتزال للـ الايام بمتعة * بالا ل والمال والعلياء والعمر
*(2,0)*
من لم يعدنا ادام صنا * أن مات لم نشهد الجنازه
*(عره)*
ومن لم يرضي للعين كحلاً * فلا ارضاه للرجلين نعلا
*(عبره)*
اقلب طرفى لاارى غيرصاحب * يميل مع النعماء حيث تميل
وصربانرى ان المتارك محسن * وان حليلالا يضروصول
*(عره)*
دُل من يغيظ الذليل بعيش * ربعيش اخف منه الحام
من بهن يسهل الهوان عليه * مالحرح بمت اللام
*(غيره)*
العبديقرع بالعصا * والحرتكفيه الملامة
*(غيره)*
رب علم اضاعه عدم الما * ل وجهل غطى عليه النعيم
*(غيره)*
وكيس الذي يستنبع الوبل رائدا * كنجاء في داره رائد الوبل
*(غيره)*
ومن ركب الثوربعد الجوا ، د انكر اظلافه والغب
*(عبره)*
اداماالناس حربهم ليب * فانى قدا كاتهم و دا قا
فلمار ودهـــمالاخــداعا * ولم ارحبهم الانقــاها
*(غيره)*
مَن بِلْذِ المُستَهَام بَشُلِهُ * وَانْ كَانْ لَا يَغْنَى قَلْمِلْا وَلا يَجْدَى
*(axe)*
214

كل امر وراجع يومالشيته * وان تخلق اخلاقا الى حين
*(غبره)*
وفي قبض كف الطفل عند ولادة * دليل على الحرص المركب في الحي
وفى بسطها عند الممات اشارة * الأفانطروني قد خرجت بلاشي
# (غيره) #
عِمْلُ دُواللَّبِ فَي نَفْسُه ﴿ مَصَّا تُبِهُ قَبِلِ انْ تَمْزُلَا
فاننزلت بغتة لم يرع * لما كان في نفسه مثلا
*(عره)*
لاتعجلوابسوال ركبان الجي * فاليكموهذا الحديث بساق
*(غيره )*
وكل العجائب يأتى بها ﴿ مُهَارِعِرُولِيلِ بِكُر
*(غيره)*
تَأْتَى المَّتِيمِ ومَاسَعِي حَاجَاتِهُ * عَدُدَا لَحِينِ وَيَخْيِبُ سَعِي الطَّالَبِ
*(غبره)*
يفرّجبان القوم عن حفظ عرسه * ويحمى شجاع القوم من لا يناسبه
ويرزق معروف الجواد عــدة، * ويحرم معروف البخيــل أفاريه
*(عبره)*
لاخيرفين لم يكن عاقلاً * عدرجليه على قدره
*(غيره)*
اذاعقد القضاء عليك امرًا * فليس يحلم الاالقضاء
*(210)*
تذكرت الى هالك وابن هالك * فهانت على الارض والثقلان
*(غبره)*
* (غيره) * فلاحطت لك الهجياء سرجا * ولاذاقت لك الدنيافرا قا
*(210)*

بقت ولا ابق لك الد هركاشها ، فانك في هـ ذا الزمان فريد
عُـُلالـُسُواروالمُـالكُمعِهم ﴿ وَجُودِلـُطُوقُوالْبَرِيةُ جَيْدُ
*(*)*
اذالموالدمندت * منغيرخلوبقل
كاتتكشيخ كبير * عديم فيهم وعقب ل
*(غبره)*
وكل امرى لانفع فيه لغيره * فسيان عندى فقده ووجوده
*(غره)*
لمن تطلب الدنيا اذالم ترديها ﴿ سروز محب اواساءة مجرم
*(غيره)*
ولولم يعل الاذومحسل ﴾ أنعالى الجيش وانحط القتام
*(=,e)*
لم اكن للوصال اهلاولكن * انتم بالوصال اطمعتموني
*(210)*
الة العيش صحة وشماب إله فاذاولياعن المرءولي
*(عيره)*
محبك حيمًا تحبهت ركابي * فضفك حيث كنت من البلاد
وماطوّفت فىالافاق ألا ﴿ وَمَنْ جَدُوالـُـ رَاحِلْـقَ وَزَادَى
*(ana)*.
ثلاثة ليس لها امان * التحريو السلطان والزمان
*(axo)*
واداماخلاالحبان بارض * ذكرالطعن وحده والنزالا
*(37.6)*
وبى كل ما يبكي العيون اقله ﴿ وَانْ كُنْتُ مِنْهُ دَائِمًا آسِمُ
*(غيره)*

# ومنسره ان لابرى مايسوء \* فلا يتخذشـــأيحاف له فقدأ \*(ane)\* وما كان دالـ الدربين احمة \* وَلَكُنْ قَلُوبُ فَارْفَتُهُنَّ الدَّانَ \* (شطوراسات تعلى ماالسمعات) \* مصائب قوم عندقوم قوائد ومن طلب الحراستقل السواقيا لس التكمل في العسن كالكمل ان العارف في اهـل النبي ذم وريما صحت الاحسام بالعلل وفى الماضي لمسن بقي اعتبار وتابى الطساع عملي الناقسل ومنفعــة الغوث قبل العطب همات تكترفي الظلام مشاعل عمة العسر نفدى حافر الفرس ولارأى فىالحب للعاقبل ولكن طبع النفس النفس قائد كل ماييخ الشريف شريف والحوع رضى الاسود بالحف ومن فرح النفس مأيقتسل ويستعد الانسان من لا بلاعه اذاعظم الطاوب قل المساعد ومن يستخطريق العارض الهطل وفي عنق الحسناء يستمسن العقد الماالغريق في خوفي من السلل انّ القلسل من الحسب كشر

فى طلعة الشمس ما يغنيك عن زحل ومن البر ما يكون عقو قا ان النفيس غريب حيماكان لا تخرج الاقمار عن هالاتها ولكن صدم الشربالشراحزم وليس كل ذوات الخلب السبع ليس المقل عن الزمان براضي ان الوعيد سلح العاجز الحق رب عنم يدب تحت سرور

طائف فقر \* وطرائف سمر \* تحـاضر بهاالڪتاب \* ومحـلون الکتاب بن سقطت كلفته دامت الفته پ من خفت مؤونته دامت مودّته \* ماأنصفك من منعك ماله وكلفك اجلاله ، من قل عقله كثرهزله ؛ اطلم الظالمن لنفسه من تواضع لمن لا يكرمه ورغب في مودة من لا يتفعه \* اعزالناس من قصرفي معرفة الاخوان واعزمنه من ضع من ظفر مه منهم \* العاقل بسالم عدقوه إذا إضطراليه \* الجهل مطبة سوء من ركها ذل ومن صحباضل \* الحن ولاركوب الشن \* قلة العمال احد الىسارىن والقناعة احدالرزقين والياس احدالنحيين \* تنزل المعونة | هدرالمؤونة \* ثمرة القناعة الراحة \* وثمرة التواضع الحبة \* وثمرة الكر المقت \* الانسيده المهام والانقياض يضم المودة \* اولى الناس مالحة عالم بن حهال \* العفاف زينة الفقر \* من عرض نفسه التهم لا ملومن من اساء به الظين \* ثلاثة في المجلس وليسو افسه الحاقن بوله والمريض جسمه والمشغول قلبه \* من لا يحركه الربيع وازهاره والعود واوتاره فهوفاسدالمزاح ليساهعلاج \*منعاشرالعُلماهوقر ومنخالط الحهال حقر \* اداضعك الاقرب اتيم لك الابعد \* ليس بلد باحق بك من بلد \* خيرالبلادما حلك \* العاقل اذا لم يفتح له الباب لا يزاحم البواب \*

اعترال العامه مرؤة تامه ، من لم تنفعل صداقت لانضر اعدواته، مصائب الدنيا اربع عالم زل وعامد مل وغريب اعتلوعز بزقوم ذل \* الحلم ترك الانتقام مع امكان المقدره \* زمام العياقية بداليلاء ورأس السلامة تحناح العطب وماب الامن مستوربالخوف واذا انتهت المده حمل مِنْكُ وَمِنَ الْعَدِهِ \* اذَاكِ أَنْ الدَّامِنِ السَّمَاءُ فَطَلَ الدُواءِ \* آخُر الدُواءُ الاجل ﴿ السرورالرضي القسم والطاعة فى النعم ونغى الاهتمام برزق غد ﴿ ثلاث لاتدرك ثلاث الغني المني والشاب الخضاب والعمة بالادوية \* الحزم مطسة النحير واستظهر على من دونك النفل وعلى تطرائك مالانصاف وعلى من فوقك مالاحلال تأخذ مازمة التدرير \* من كانت باه اللسل والنهار فائه بساريه وان لم يسر \* الحاسد غضمان على من لاذنبله \* لا تعل على ثمرة لم تدركُ فانك تنالها في زمانها عذبه والمدير لك اعلى الوقت الذي تصليفه \* رب كلة تقول دعني \* الوعد مرض المعروف انفاس المرء خطاه الى آحله \* الجدمفتاح المواهب والذم قفسل المطالب \* لوانصف النياس استراح القاضي \* المصطلى بالنيار اعلم بحرّها \* من سيامح الامام طات حساته \*من نافس الاخوان قل صديقه \* رب عطب تحت \* قبل كثرة الكلام وقف على اهل الحسامه \* قال يزرجه و ر ألكتب ىداف أَخْكَم تنشق عن جواهرالشيم \* ووجد في بعض خزائن العجم لوح كن لمالاترحو ارجى منائلما ترحو فان موسى علمه الصلاة والسلام خرج لمقتبس نارافنو دى النبؤة \* ثلاثة لا تفتقر الى ثلاثة الموتلايفتقرالي مرض ولاالحمة الى الحسن \* ولا السعادة الى علم \* قال الشيخ محيى الدين بن العربي في كتاب المسامرات لماضربت الدراهم والدنانير جلهـّـاابلىس وقال.هــذه سلاحي وقرّة عىنىوثمرة فؤادي بها اغوى واطغى واكفرني آدم ويستوجبون بسيهاالنار \* ومن محاسن الحطاب الدقدمانو وجرةالضي على المهلب انزابي صفرة تقبال اصلح الله الامبراني قطعت البلة الدهنياء وضيرت البك آماط الإمل من بثرب فقال له

المهلب فهل انيتنا لوسيلة اوعشرة اوقرابة قال لا ولحيكنى رئيسك اهلا لحاجبى فان يحل دونها حائل لم اذم يومك ولم ابأس من غدل فقال المهلب يعطى ما في ميت المال فوجد فيه ما ثمة الف در هم فد فعت المه

أوصى بعض الحكم وأده وكان حلساللسلطان فقال ماني الملأان تلس من الشاب ما مديم النياس بسببه النظر المك وعلمك بالابيض النياعم واحتنب الوشي فانه لاملشه الاملك اوامير والملأان بحداحد مثل خلوفا وعلمان الانعسل واللمان فانه بطب خلوف فسك ويصل بدنك وبعدد ذهنك \* والمائوحاشسة الملك ان تتعرَّض لهم فانهم برضيهم منك البسير مالم وامنك تحاملا وكنمن العنامة قرسا يكثر دعاؤهم لك ولاتنسب الى دناءة فانك لاتستقلها ، كتب بعض الحكاء الى بعض الملوك ان احق المناس بذم الدنسا وبغضها من يسط له فيها واعطى فو ق حاحته منها لانه تبوقع آفة تعدوعلى ملله فتعتاحه اوعلى جعه فتفة قه اوتأني سلطانه فتهدم قواعده اوتدب الى جسمه فتسقمه وتفسمه بمن هوضنين به من احسابه واهلمودته فالدنسااحق بالذم لانها الآخذة ماتعطي الراجعية فعياتهب منماتغعك صاحبها لذاخعكت منه غبره وبنفياتكيه اذامكت علسه ومنماه تسط كضه بالاعطاءا دسطتهما بالمسألة تقعدعل رأس صاحبها البوم وتعفره في التراب في غد سواء عليهاذهاب من ذهب وبقياء من بق تحدف الساقي من الذاهب خلف وترضى من كلشي مدل وقال على فالى طالب كرم القبوجهه ان الدساد ارصد قلن صدقها ودارعافية لمن قهدم عنها ودارغي لمن ترودمنها \* مسعد احساء الله عزو حل ومهسط وحمه ومصلي ملائكته ومتعير لولسائه اكتسسو افهياالرجة وريحوا فها الحنة فين ذائذم الدنيا وقدآذنت بفراقها ونادت بعيبها ونعتت نفسها واهلها \* فثلت سلامها الملاء وشوقت بسر ورها الى السر ورقد ذمها قوم عند الندامه وحده آخرون ذكر تهم فذكروا آماتها \*المغرور

من اغتر بغرورها \* قد عرفتك مضاجع آبائك في الثري \* ومضاجع امهانك في البلا \* فقلب يكفيك \* ومرضت سديك \* وتطلب الشفاء وسألت الاطباء فلرتطفر بحاجتك \* ولم تسعف بطلبتك \* وقدمثلت لك المصرع احدالك مصرعك غدا \* فلا ينفعك بكاؤك \* ولا تنقذك اؤل \* قال قتيمة من مسلم لا تطلب الحوائج من كذوب فانه يقربها وانكانت بعيدة و سعدها وانكانت قرسة . أنهماً كله فانه يقدم حاحته قبلها \* ويجعل خاحتك وقاية لها \* ولا من احق فانه ريدان مفعل فيضرك المهي السبعة لا يسعى لذى ال يشاورهم \* جاهل وعدق وحسود ومرائي وجبان وبخيل ودوهوى \* فان الحياهل يضل \* والعدة ريد الهلاك \* والحسود تحيى زوال النعمة \* والمرائي واقف معرضي النياس \* والحيان من دأمه الهرب \* والتحسل حريص على جع المال فلارأى له فى غيره \* ودوالهوى اسمرهوا، خهو لا يقدر على مخيالفته التهيي \* من غرس العلم احتى الساهه \* ومن غرس الزهداجتني العزه \* ومن غرس الاحسان احتنى المحمه \* ومن غرس الفكر احتنى الحكمه \* ومن غرس الوقار احتنى الهسه \* ومن غرس المداراة حتنى السلامه \* ومن غرس الكبراجتني المقت \* ومن غرس الحرص جتنى الذل \* ومن غرس الطمع اجتنى الخزى \* ومن غرس الحسد اجتنى لكمدانتهي #روى عن الامام الشافعي رضي الله عنه ثلاثة اشساء دواء للدا والذى لادواءله العنب ولن اللقاح وقصب السكر ولولا ممأقت عصر التهي قبل من جع بين الزرع والضرع والتعارة « فقد استثمر التعرمن الحارة » وقال شقىق اذاآردت ان تكون في راحة فكل مااصت والس ماوجدت وارض بماقضي علىك \* وقال جاررضي الله عنه هلاك الرحل ان يحتقر مافى يبته أن يقدمه الى ضيفه \* وهلاك الضف أن يحتقر ماقدم المه \* قال الشافعي رضى الله عنه الاكم واصحاب العاهات فان معاملتهم عسرة واشدّالاعال واشقها بلاثة الحودمع قلة المال \* والورع في الحلوه \* وكلة

من عندمن مخاف ورجى ، خلار حل من الاعراب مام أة وقعد من رجليا ثمقام فسألته مامالك فقال انامرأماع جنة عرضها السموات والأرض نفتر من رحلت لقليل الحرة بالمساحه \* قيل لرحل يسكن البادية هل عندكم بالبادية طبب نقال ان حرالوحش لا تحتاج الى سطار \* قبل لما مات عرون مسعدة كاتب المأمون خلف ثمانين الف الف دوهم فرفع امره الى المأمون فقيال هذا قليل بمن اتصل بنيا وطابت مته لنافيارك الله فيه لورثته \* ارادر حل السفر من بغداد الى اليصرة فقال له رحل الى اين تسافر فقال له من المغدد ادالي بصرة هل لك حاجة قال نع تأخذهذه الالف واللام معلَّ من يفد ادفتذهب بها الى البصرة \* قىل اذاكان الخليفة يميل الى اللين يكوننا به شديدا ومالعكس ليعتدل لامرولهذا كان الوبكر رضى الله عنه يؤثر استنامة خالدين الولىدوكان عمر رضى الله عنه يؤثر عزل خالدواستنامة الى عسدة لمعتدل الاحر \* قال معاوية لصعصعة صف في الناس فقيال خلق الله الخيلق انواعا فطائفة ماسة \* وطائفة للعلم \* وطائفة للمأس والشدة \* ورجرجة بن ذلك يغلون السعر ويكذرون الماء \* قال ارسطالس حدّ السحاء ذل ما يحتاج مه عند الحاحة وان توصل ذال الى مستعقه تقدر الطاقه \* الحزع من خواص النساء وكثرة النكاح من خواص الخنازير \* بذل الوجه الى الناس هوالموت الاصغر \* من اسرف في عب الدنيا مات فقير اومن قنع مات غنيا \* لاتعاقب غيرك على امر ترخص فيه لنفسل \* قالت الفرس الاعمال حسة منها القضاء والقدر \* وهي الزوحة والواد والمال والملك لحياة وخسة الكسبوالاجتهاد وهي العلموالكاله والفروسة ودخول الحنة اوالنار\* وخسة منها بالطبع وهي الوفاء والمداراة والتواضع والسخاء والصدق، وخسة منها العادة وهي المشي في الطريق والاكل والنوم والجاع والبول المفرط \* وخسة بالارث وهي الجال وطب الخلق وعلو الهمة والتكيروالياانتهي ، قال المداين رأيت رجلابين الصفاو المروة

على بغلة ثمراته راحلا في سفر فقلت له في ذلك فقال ركت حيث الناس فكان حقاعلي الله ان رحلني حيث ركب الناس \* قبل لا س الحهم بعدان اخذماله اماتفكم في زوال تعمتك فقيال لايدمن الزوال فلا تنتزول متى وابقى خبرمن أن أزول وسق \* احتاز عمر من الخطاب وضي الله عنه بصيبان يلعبون فهروواالاعبدالله امنال ببرفقال لهعرلم لم تفرمع اصحابك فقيل لم مكن حرم فافر منك ولا كان الطريق ضيمقا فاوسع لك السسمن لمروءة الربح على الصديق \* كان الخليفة المنصور الوحعفر تتعرف اخبار ل وظلههمن السواد فيسأل عن البيض والدجاج ويستدل بكثرته على ل ويقلته على الحور \* قبل إن السلطان مجود ين مجد شياه السلحو في حلس بومافي قصرفيه عصافر فقال آذتنا هبذه العصافير فقال له يعض خواصه يأمر السلطان بعض الفراشن يصعد اليها بسلم فبرى اعشاشها اويأمر بعض الغلمان رميها بالسندق فقبال ماأستحل ذلك فقسسل له فكنف تحالت قتل مؤيدالدين الطغرائ معشيخوخته وفضله فقبال السلطان مامع الفضل فضول يعسني انه اوقع بينه وبين احمه \*حضر بعض الطرفاء محلس ان الحوزى فقال في وعظه لااله الاالله كم بن الحق والماطل فقام ذلك لظريف وقال مامولانانصف لموئة تريدان ابن الحوزي كان يصبغ شيبه بالكتم واذاقطعت ليونة نصفين وعصراحدهماعلي الخضاب زال الصمغ إنكشف الشبب \* قال المزني سمعت الامام الشافعي يقول من تعلم القرآن عظمت قممته ومن نظرفي الفقه نىل قدره ﴿ وَمَنْ تَعَلَّمُ اللَّغَةُ رَقُّ طُبِّعِهُ ﴿ وَمَنْ الحساب حرل رأيه ومن كتب الحديث قويت هجته \* ومن لم يصن فف لم تفعه عله \* رأى بعض الصالحين على من الى طالب رضى الله عنه فقال له سن تواضع الاغتياءالفقراءفقال واحسن من ذلك تبه الفقراء على باء \* سميع حكيم رحلا بقول لا حر لااراك الله هما ولامكروها فقال كانك دعوت عليه بالموت فان صاحب الدنبالابد ان يرى مكروها \* وقال العتبي اذاتناهي الهمانقطع الدمع ولذلك لاترى مقدما لقطع الرأس يكي قبل

معض الاطباء مامال سكان القرى معراكلهم الكراث والبصل وكل شئ غليظ مع التخليط فى ذلك لم زفيم عشاولا ضعاف البصر فقال قد فكرت في ذلك فلراجدله عله الاطول وقوع ايصارهم على الخضرة \* قال عبد الله ن طاهر اذاكنت فى صدر المجلس فتكام ولاتسكت واذاكنت فى وسطه فتكلم مرة واسكت اخرى وإذاكنت فيآخره فاسكت اذاكنت في قوم واست محدّثا \* ولاانت مسموع فديتك فانهض كَامَاتُ وامثالُ دا مُرةَ على ألسنة الكتاب \* والتلطفين المتظرفين في اللطار فلان لا ملك داية الاالتي في ثباية كناية عن القمل \* النفيز عند الإطباء كما عن الريح الخارج من الدير \* والقطع عند المنصمين كامة عن الموت والنصحة الكَّتَابَ كَنَايةٌ عِنِ السَّعَامِهِ \* وطنب النَّفس عند الظر فأكَّابةٌ عن السَّكر يقولون فلان اصبح طبب النفس اي اصحوسكر ان والزوار عند الكر الم كأمة عن السوَّال وما آهَا والله عند الصوفية كَالدِّعن الصدَّقة \* فلان وصي " آ دم للمتكفل عصالح الناس \* وفلان خليفة الخضر إذا كانكثير الاسفار وفلان ذماب كنامة عن المنطفل ووفلان محب الحيل اداعسل ثمامه ولم مكن له ما يلس \* وفلان عفيف الحمة اذا كان عديم الصلاة \* وفلان اخــ ذيد القميص إذا كان سار قاوفلان اعزمن رقية الحية واطوع من خاتمي ليدي وانطق من بلبل واكذب من مسيلة واطبب من الحساة واعذب من المياء سن من السماء \* انزه من بستان اعني من قرعون \* اخف من ريش \* اثقل من الخراج انق من الراحة اسرع من العرق احفظ من الشعبي ومن بهودي \* اوحشمن ظلة \* افسق من فاره \* اكثر خلافامن يول الجل \* احلي من الدنيا المقبلة \* اجل من سفينة اكذب من نائحة \* اوصف من طسب اسر عمن عقاب الشأممن غراب \* افضه من الصبع \* اقودمن اللل \* اروى من الكتب \* اوى من العمف \* آمن من جام الحرم \* اعمر من ديوان الخراج \* اسرع من عبادة المريض \* القلم من الرصاص \* انم بن المسك \* اطوع من شعة للينها \* ابرد من مستعمل التعوف الحسب ب

ارق من قلب العاشق \* اقدر من فراش المبطون \* الزم من الدفوب \* ابخر من سمع \* اضل من الدجاج \* اجهل من الشاة \* احدل من ثعلب \* احرص من النمل \* اشوه من الخنزير \* اخدل من طاووس \* اصير من جل \* ازكى من قرد \* احير من الخفاش \* اسرع في نقل الاخبار من جمام الرسائل وام من الزجاج بما تحويه الضمائر \* واحقد من الابل \* وانسى للاساءة من الكلب \* واحق من الضبع \* وابرك من النحل \* واحتثر التفاعا من النحل

\*(القسم الثاني)\*

فكابة الشروط والصكول وهذاف مستقل مغاير لفن الانشاء الذي هوالقسم الاول وقد افرد العلم كل قسم من هذين القسمين التا لذف واكثروا فيهما من التصايف وسمى هذا القسم بكابة الشروط لانه عبارة عن شروط مجتعة في كل عقد من العقود الشرعية ويسمى علم الو ثائق ايضالان وثوق الشهود وارباب الحقوق بالصكول \* وهذا القسم نفعه غير منكور وفضله مشهور لان به تصان حقوق الورى عن النسسان وتحفظ عن الحود والانكار ففائدته حفظ الاموال من الحائبين لان صاحب الحق اذاعلم ان حقه قيد بالكابة احترز عن طلب الزيادة في حقه وعن تقديم المطالبة قبل حلول الاجل ثم ان من الوثائق ما يحتب بين يدى القضاة ومنها ما يكتبه النباس بين يدى محكم او عاقطع به التراضى بينهم في المسايعات والاجارات وغيرهما من العقود والغرض الذي نعن بصدده في المسايعات والاجارات وغيرهما من العقود والغرض الذي نعن بصدده في المسايعات والاجارات وغيرهما والم تعتباح المكابة لا تشاهى ولكن ويقاس عليها غيرها لان الحوادث التي تعتباح المكابة لا تشاهى ولكن اذا علم الاصول سهل مع وقد الفروع والله المستعان \*

\*(مقدمة)\*

نسغی ان تکون الشکایه علی ورق اسض قوی ستی ازمنه بحیث لاینفت ولا بترق و تکون الکتابه بمداد اسو دلایتشر ولاینمی ویرای فی الکتابة

نسق الاسطر فيطول المكتوب وعرضته يحبث اذازيد حرف بين حرفين اوالحقت كلة ماحدحاني السطرظه رذلك ولم يحف ويمزالا حرف المتشاجة معضهاع بعض بعلامات ممزة دالة على المرادما كالحاء والحاء والحم والراء والزاء والنون ومااشبه ذلك فانسية قله الى غلط كشطه واصلحه ومكتب في آخر الحسكتاب قبل ذكر التباريخ ان الكشط والاصلاح فالسطرالفلانى فاللفظ الفلاني صحيح من الاصل ويكتب اسم ك من المتعاقدين ونسهما وقسلتهما وألقالهما وصنعتهما واقل مأيكتب فالنسبة ثلاثة فانهقد يقع الاشتباء فىالنسب وازكان فيهما من غلث كنبته على اسمه كتب كنبته ومجهول السب والبلاديد كرحليته المختصة به التي يتمر بها عن غيره وليكتب قدرالمسع وصفته فان كان عقارا عرفه بالتحديد بالحهات أوحبواناف النعوت ويكتب الثن قدراونوعا وصفة ووزنا حالااومؤحلا وتكتب صبغة العقدوالعاقدين اثنين اواكثر وقدقيل الكتاب اصناف ثلاثة \* كاتب يكتب ولايدرى ماذا يكتب فهو كالذى تقش على صورة نقش آخر من غيرشعوريه ولامعرفة وهذا لا تحدى كالته نفعا وكاتب بكتب ولا تبعدى الى غيرما حفظه ولا يتمكن من اصلاح الغلط اذا وقع فى كاشه فلا يحصل من ماسه الاتسويد الإوراق فيله كثل الحار يحمل أسفاراوان كان خطه احسن اسفارا موكات يكتب وهويدرى مأيكتب ويعلم بمواقع الكلام وهذاهو الكاتب الحقيق الحاذق فى هذا الفنّ وقللل مأهم

\*(صورةمسايعه)\*

شرط المسع أن يكون طاهر امن فعايد مقد وراعلى تسلمه للبائع علسه ولاية وصحة تصرف معلوما عند العاقد بن ولا ينعقد الابالصيغة وهى الايجاب والقبول وبقية الشروط وتفصيل ذلك فى كتب الفقه فيقول فى الول المطربعد ذكر الحد لله اعلاه هذا ما اشترى فلان ابن فلان ويذكر ما يميزه على نحوما تقدم بماله لنفسه اولوليه اولموكله من فلان الفلانى جمع ما يميزه على نحوما تقدم بماله لنفسه اولوليه اولموكله من فلان الفلانى جمع

أراضي

راضي القرية الفلانية من بلاد كذاويدكر مساحتها وحدوده اوالمكان الفلاني الكامل ارضاوشاه اوالمناء القائم على الارض المتكرة الحارى اصل تلك الارض فى وقف كذا اوالحام اوالحرة اوالطاحون اوالسستان الفلاني الكامل ارضاوينا وسساحا وسواقي ومناظر اوجمع الخصةالتي متلغها كذاوكذا بماعين فيهويذكركل واحدمن هذه الامور ومن غيرها من ساثر الاعسان المتاعبة بالصفات المعتبرة فيهاشرعا الناقية للعهالة عنهائم بقول الحارى ذلك في بدالياتم المذكور وملكه م فه اذا كان المكان كاملا فان كان حصة قال الحيارية تلك المصية فيهد السائم وملكه وتصرفه وانكان السائم انشأه قال وهو معروف مانشائه وعمارته وان كان انتقل اليه مالارث الشرعي كتب الست الذي وصلالمه بالارث بقتضي مايشهدله بذلك وتسلم المشترى المذكورذلك لماشرعما وكل منهماما كل الاوصاف المعتمرة شرعا في نفياد المعاملات من الحرية والماوغ والشدوالاخسار مكذا كذاد شارا اودرهمام النقد الفلاني شراء صحيحا شرعيا وسعياصر عيام مستملا على الاعجاب والقبول وقبض السائع المذكور حسع الثمن المذكور المسمى قدره اعلاه لمض المشترى ذلك اماه وحصل في مده وحوزته في مكان العقد بالتمام والكال قبضا واقباضامعتدا بهما شرعا بحسث بزئت ذمة المشترى المذكور عن عهدة حسنرالثمن واقرالسائم المذكور بعراحة ذمة المشترى اقرادا ثيرعسامستندا الى القبض والاقساض الشرعين مينسو فانرؤية لقد ينمو ودالعقدقسل اراده عليه والاطلاع على دقائقه وحلائله رؤية مضرة شرعاح ي ذلك العقدو حررفي يوم كذا من شهر كذا من سنة غ يكتب الشهو دشها دخم اسفل ذلك اويد كرون في اقل الصك بان يقول بعضوركل من فلان وفلان ويذكركل واحدمن الشهود بما ينؤ المهالة عندتم يقول اشترى اوباع الى آخر مانقدم ثم بعد الفراغ يقول وشهدمذلك الجماعة المذكورة اسماؤهم اعلاه والله خسرالساهدين

مُيدُكرالتاريخ ثمانكان المبيع بما يمكن قبضه في مجلس العقد كالمنقول وكان الثمن حالا وحصل القبض قال ماذكرناه \* قانكان المبيع ممالا ينقل كالداروالارض و فيوهما قال الكاتب و خلى البائع المذكورين المبيع وين المشترى التخلية الشرعية الموجبة للتسليم شرعا بعد النظر والمعرفة والمعاقدة الشرعية \* ويقول في الذا كان بعض الثمن مؤجلا وبعضه مجلا وقبض من الثمن المذكور كذا و كذا في مجلس العقد والقدر الباقى وهو كذا وكذا اجل لشهر كذا من سنة كذا حصيم تراضيه ما بذلك و توافقهما عليه ويقول في الثمن المؤجل كله واجل العاقدان الثمن ليقع الاقباض في شهر كذا كا اتفقاعلى ذلك و تراضيا به \* قان كان هناك رهن اوضمان ذكر الضا

\* (صورة بيعدار) \*

يقول بعد الصدر المتقدم اساع منه المشترى المذكور جيع المتزل المذكور محدوده وحقوقه و ما الشخل عليه من ارص و بناء و علو و سفل و متروح م و ابواب واخشاب و ما هو داخل فيه و خارج عنه متصل به معدود منه منسوب السه من قديم الدهر وحديثه شراء صحيحا شرعيا و سعالاز ما مرضيا الحجاب وقبول و ثن حال معلوم وقدره كذا و حكذا و اعترف المشترى المذكور بالشراء و التسلم و التسلم الشرعيين بعد النظر و المعرفة و الاحاطة بذلك علم او خبرة و تفرقا بالابدان عن مجلس العقد بعد تمامه عن تراض منه ما واخذ كل منهما ما استحقه عند صاحبه بيعا صحيحا عن تراض منهما و اخذ كل منهما ما استحقه عند صاحبه بيعا صحيحا مساطب و مقاطع و فسقية ما و باب يدخل منه الى بيت به حوض و احد و مراحيض عدتها كذا فم الى بيت به حوض و احد و مراحيض عدتها كذا فم الى بيت المرارة المشتمل على أربعة احواض و حرن و خلاوى كذا و ابن و احد داواثين و جامات زجاح و رخام ماون و يذكر ما له من ساقية او بترومستوقد و غير ذلك و ان كان المبيع جارية او غلاماذكر فو عهما و حليتهما فان كان كل منهما بالفاقال المعترف لبائعه او غلاماذكر فو عهما و حليتهما فان كان كل منهما بالفاقال المعترف لبائعه و غلاماذكر فو عهما و حليتهما فان كان كل منهما بالفاقال المعترف لبائعه و غلاماذكر فو عهما و حليتهما فان كان كل منهما بالفاقال المعترف لبائعه

سابق الرق والعبودية الىحين صدورهذا البيع وانكان المبيع بشرط البراءة من كل عسكت وشرط البراءة من سأترالعيوب الموجية للرة شرعا وانكان المبيع نخيلاذكرعدته وموضع مفرسه وتحديد ارضه فان كان في الثمن حوالة امامن جهة السائع باحالة غريمه على المشترى وامامن جهة المشترى باحالة البائع بالتمن على مدينه (كتب في الاقول) وقد احال المائع المذكورغريمه فلانآعلي المشترى المذكور بالتمن بعدان اعترف البائع بثبوت مثله فى دمته لغريمه المذكور واحتيال الغرم به حوالة واحتيالا بنصحه فتحول حق الغريم المذكورمن ذمة السائع الى ذمة المشترى وتعلق بها وبرئت دمة البائع عندينه ودمة المشترى عنحق البائع بحكم الحوالة المشروحة براءة صحيحة شرعية (وف الثاني يكتب)وقد احال المشترى المذكور السائع المذكور على مدينه فلان بعدان اعترف هو بشوت مثل الثمن في ذمته وباله غني موسريه واحتيال المبائع منه حوالة صحصة شرعية واحتيالا صححا مرعيا فيرثت ذمة المشتري عن جيع النمن وذمة المدين عن دينه وتعلق بذمته حق السائع عوجب الحوالة والاحتمال الشرعمن راءة صحيحة شرعمة \* فان ارأ السائع ذمة المشتري عن الثمن كتب وقد ابرأ البائع ذمة المشترى عن جميع الثمن واسقطه عن ذمته بالكلمة وجعله في حل منه أبراء صحيحا شرعسا وأسقاطا صريحيا مرعمافيرف دمة المشترى المذكورعن جمع الثمن بحكم الابرا والاسقاط المشروحينفه ثميكمل ويكني هذآ القدرفان فروع هذا الباب

\*(صورة نزول عن اقطاع)\*

اشهد على نفسه فلان الفلاني وهو صحيح مختبارانه نزل لفلان ابن فلان عما سده من الاقطاع السلطاني الشاهديه منشوره الشريف الذي بده وهو كذا وكذا من ناحية كذا من استقبال يوم ناريخه نزولامعتبرا مرضيا وذلك في مقابلة كذا وكذا من الدراهم وقبل ذلك منه فلان المنزول له

قبولامعتبرا مرضيا بحيث ان النازل لا يتظلم ولايشتكي ولايستغيث ولا يطلب احبى امغيرا لحصكم ذلك والامر في ذلك منوط بالا راء العالية بم يكتب التاريخ والشهود

فأن كانت مقايضة كتب حضر فلان وفلان واشهداعلى انفسهما فى حال صحتهما وسلامتهما انهما انفقا وتراضيا على ان كلامنهما ينزل لصاحبه عماييده من الاقطاع فالذى نزل عنه فلان المدومذكره لفلان الثانى كذا وكذا وكذا شريكمل

\*( ulu السلم) \*

هوعقد على عين موصوفة فى الذمة بعوض مقبوض فى المجلس وهونوع من البيع سمى سلما لمافيه من تسليم رأس المال فى المجلس وسلفا لتقديمه ومنه قبل للمتقدمين من العلماء سلفا ويختص باحكام منها قبض العوض فى المجلس فلا يحوز الحوالة به ولاعلب ومنها ان يكون مقدورا على تسليم عند وجوده و يمكن ضبطه بالوصف ومنها ان يكون مقدورا على تسليم عند الحل ومنها غير ذلك

#### \* (صورة ما يكتب) \*

اسم فلان الى فلان كذا وكذاد ينارا من النقد الفلانى فى كذا الحفظة الجيدة النقية من القشر الصافية من القصيل والتراب اوفى كذا رأسامن الغيم اوالمعز اوفى كذارأسامن الرقيق الرومى اوالتركى صفتهم كذا وكذا اوفى كذارطلا من الحرير مثلا ويصف كل نوع من هذه وغيرها من بقية ما يصع السلم فيه بالوصف الذى يضبطه من كيل اووزن اوعددا وذرع اووصف مختص ممزكا فى الارقا والدواب يقوم أو بذلك حالا اوفى شهركذا خامسه اوغرته اوسلخه بحسب الاتفاق بينهما بالكيل الفلانى اوالوزن خامسه افغرته اوسلخه بحسب الاتفاق بينهما بالكيل الفلانى اوالوزن عادر عليه ملى شرعاجا الما نافذا تعاقدا مبالا يجاب والقبول وقبض المسلم المه رأس المال فى مجلس العقد وتفرقا بالابدان عن تراض وشهد المسلم المه رأس المال فى مجلس العقد وتفرقا بالابدان عن تراض وشهد

لذلك الجماعة الواضعون اسماءهم فيه وذلك بناريخ كذا ويجوز ان يجمل رأس المال منفعة مدة معلومة وقبضها يكون بقبض العن المتعلق بهاتلك المنفعة من دارا وحموان اونحوهما

## \* (وصورة ما يكتب في ذلك) \*

تسام فلان الفلاف من فلان الفلاني حسم العين الفلانية الحارية في ملك فلان وتصرفه ويصفها بما يخرجها عن الجهالة ويحددها ان حسات عقارا ويد كرمكانها تسلما شرعيا صحيحاً لينتفع المسلم اليه المذكور بهامدة كذاوكذا على الوجه الشرعيا على ان تكون المنفعة المذكووة رأس المال لما اليه فيه وهو كذاوكذا ويد حسكر فيه ما تقدم في السلم سلم السميا شرعيا تعاقداه بالا يجاب والقبول على الاوضاع الشرعية ووقع السلم في مجلس التعاقد في كم ذلك يستحق المتسلم المذكور وهو المسلم اليه منفعة العين المذكورة وتفرقا بالايدان عن تراض واختيار ثمور ح

\*(بابق الصلح)\*

وهوعقد ينقطع بدخصومة التخاصمين وهواقسام ليس هذا محلها

# \* (صورة مأيكتب) \*

بعدانطال التراع والتخاصم بين فلان وفلان بسبب ان فلانا ادعى على فلان بالشئ القلائي وانه يستحقه وان تصرف المدى عليه فه بطريق الغصب والتعدى سأل فلان المدى عليه خصمه المدى الصلح عن ذلك الشئ بكذاد بناوايد فعه المه قطعاللخصومة والتزاع وقال له صالحى عليه بحكذاد بناوامن النقد الفلائي فاجابه خصمه المدى الىسؤالة وقال له مسالحتك مما ادعيت عليك على كذافقبل المدى عليه ذلك منه بالمبلغ مستحمعة الشرائط مسبوقة المذكوروجرت بينهما مصالحة شرعية مستحمعة الشرائط مسبوقة بالتخاصم والاقرار بعد الانكار خالية عن مقتضات الفساد جارية على حكم الشرع ومقتضاه وقبض المدى المذكور جميع المصالح عليه باقباض المدى عليه عليه المدى المدى عليه المدى المدى المدى عليه المسابق المدى المدى عليه المدى المدى عليه المدى المدى المدى عليه المدى المدى المدى المدى المدى عليه المدى المدى المدى المدى المدى عليه المدى عليه واقر المدى المدى المدى المدى عليه ومقتضاه وقبط المدى المدى المدى عليه ومقتضاه وقبط المدى ا

فى د المدى عليه اقرار ملك واستعقاق واباحه الانتفاع به واذن له فى التصرف المكى فصارحقاللمدى عليه المذكور بسبب هذه المصالحة وصاربرى الدمة منه جرى ذلك ووقع شاريخ كذائم يكتب الشهود اسماءهم فان وقع الصلح ببعض العين المدعاة كتب ماصورته

بعدان تخاصم فلان مع فلان وادّى عليه ان جمع الشئ الفلانى حقه وملكه وان استبلاء حصه عليه بغيرحق وامتد النزاع بينهما نصالح معه بعد التماسه الصلح على النصف الشائع ممادى به قطعا لمادة النازع مصالحة شرعية وقبض المدى النصف المصالح عليه من المدى به باقباض المدى عليه ذلك المدى المناف المدى المناف المدى عليه فصار نصف المدى به حقاوملكا المدى المذكور بحكم هذه الصالحة والنصف الاخرحقا للدمدى عليه يقرر في يده تقرير ملك واستحقاق وانقطع النزاع بينهما وتراضيا واتفقا وشهدت بذلك الشهود المذكورة اسماؤهم ثم يؤرخ

\*(الحوالة)\*

هى نقل الدين من دمة الى اخرى يكتب ماصورته

آفرواعترف فلان اله احال فلا فا بجميع دينه الناب له في دمته ومبلغه كذا وكذاعلى فلان الذي في دمته للمعيل تطير ماللمعتال من الدين الشرعى قدرا وجنسا وصفة حلولا وتأجيلا حوالة شرعية فبلها المحتال من الحيل قبولا شرعيا وانتقل حقه الى دمة الحال عليه وبرئت منه دمة الحيل ثم يؤرخ

\* (فى الشركة) \*

ولايضم من الواعهاعند المعاشر الشافعية الاشركه العنان \* (وصورة مايكتب) \*

اشرك فلان وفلان وهما باكل الصفات المعتبرة شرعالسمة التصرفات على كذامن النقد الفلاني بعد أن اخر بحكل منهما من ماله مبلغا قدره كذاوكذ وخلطا ذلك حتى صار مالاواحدا وصرة واحدة لا بميز بعضه عن بعض

وصار

وصارحلته كذاوكذاواذنكل واحدمنهمالصاحبه فى التصرف وعليهما العمل فى ذلك متقوى الله ومراقبته سراوجهرا واحتناب الحيانة لماروى ابوهريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم من قوله يقول الله عز وجل انا الله الشريكين ما لم يحن احدهما صاحبه فاذا خانه خرجت من بينهما يتصرفان فى المال سفرا وحضرا براو بحرا على ماشرطاه فيما بينهما ومارزقه الله من الربح يكون بينهما على قدر المالين وما يقع و العياد الله من خسران يكون مجبورا من الربح

\* (الشفعة) \*

هي حق شت الشريك القديم فى العقار ونحوه على الشريك الحادث دفعالمؤنة المقاسمة ولاتثبت الافى العقار الشابث على الارض القابل للقسمة وهي على الفور « وصورة كما شها

مضعون هذا الكاب وفوى هذا الخطاب انه لماسع فلان بان شريكه فلانابا وسعيما من الدار الكائمة بمكان كذابكذا كذادر هما مثلا بعا صحيحا شرعيا مشتملا على القبض والاقباض فى التمن والمثمن وكان الباق من الدار الحدودة ملكالفلان طالب الشفعة ولم يكن المشترى حاضرا فى مجلس بلوغ الخبراشهد الشريك المذكور وحضر مجلس المكم عند المنقص المشقص المنع بالشفعة عنده فأثبت الحاكم شفعته وانه بأخذ الشقص من بد المشترى قهر اوقر رالشقص المشفوع في بده تقرير ملك بحكم الشفعة فوافقه المشترى وقبض منه الثمن الذي اشترى به الشقص وسلم السه المبيع فوافقه المشترى والمنابق القديم فوافقه المشترى والمنابق القديم فوافقه المشترى بانه لاحق له في الدار المذكورة ولادعوى ولاطلب الى اعترف المشترى والمطلب الى التحديدة والمدارة والدعوى ولاطلب الى

\*(الوكالة)\*

الوكالة النياية والتوكيل الاستنابة والوكالة تفويض الامرالى الغير

#### وتنقسم الى مطلقة ومقيدة

## \*(فيكتب في الاولى)\*

وكل فلان فلانا فى المطالبة بجميع حقوقه وديونه باسرها قبل من كانت وحيث تكون وفى الدعوى بذلك فى مجالس القضاة والحكام وخلفاتهم وولاة امورالمسلمة ونق المم وفى اقامة بينا ته واثبات جته وفى طلب الحكم من الحكام بما شبت له لديهم شرعا وفى سوّال الاشهاد عليهم بذلك وفى الحبس والترويج والاطلاق والملازمة والافراج واخذ الضمنا والكف لا وقبول الحوالات على المحلى وفى المقابلة والمفاسخة والرد بالعيب وفى المعاوضة وقبض مال الصلح والمقاصة والمصارفة وفى التوصل الى خلاص خصومه وتعديده وفى بع ماهو جارفى ملكم من الرقيق والحيوان والعقار وغيرذلك وتعديده وفى بع ماهو جارفى ملكم من الرقيق والحيوان والعقار وغيرذلك وكثيره حاله ومؤجله وفى التسليم والتسلم والمكاتمة والاشهاد على السم المكامل من ذلك والمشاعلين يرغب فى ابتياع ذلك منه والاشهاد على السم المعتاد وفى ابراء الدافع ونفيه وفى استيفاء الا يمان الواجبة له شرعا وفى سما طريق ممكن شرى واقامه فى ذلك مقام نفسه وجعل فعله كفعله وتصرفه كتصرفه وكالة صحيحة شرعية قبلها منه قبولا شرعيا ثم بقيم

## \* (ويكتب في الثانية) \*

وكل فلان فلانا فى كذاويذكره مفصلائم يقول وقبل الوكيل ذلك منه قبولا شرعيا ثم بشم الكلام

#### \*(العارية)\*

الشرط فيهاان يمكن الانتفاع بهأمع بقاء عينها فلاتصم اعارة مايستهاك باستيفاء المنفعة منه كتب فيها

اعارفلان فلاناماهو جارفى يده وملكه وتصرفه وهوكذا وكذا على الوجه الشرعى لمدّة كذا وكذا اعارة صحيحة شرعية بإيجاب وقبول وعلى المستعير حفظ ذلك وصونه وتمكين مالكه منه من طلبه منه على الوجه الشرى \* مُ انكان المستعار ارضاء ين ما يفعل فيها من زرع اوغيره و بين كل شئ بحسبه والعارية مضمونة ولكل من المعيروالمستعير الرجوع منى شاء ثم يؤرخ

## \*(الغصب)\*

هوالاستيلاء على حَق الغيرَبغير \* حق يكتب فيه

اقر فلان الفلانى الدقبل تاريخه تعدى على فلان فى كذا وتعينه باوصافه فاخذه واستولى عليه واستعمله على سبل الغصب حتى هلك ان كان عمليه كالمسلك كالحيوان اودهبت عينه ولم يتقله اثران كان غيردلك كالمأكول وغيره وات اقصى قيته وهى كذا وكذا لزمت دمته بالسب المشروح فسه فعليه القسام بغرمها حالا \* فاذارة ملى الكه كتب

اشهدفلان الدرد المفصوب الى مالكه واله تاب الى الله تعلى عن ذلك واقركل واخد من الغاصب والمفصوب منه اله لا يستحق قبل الا خرد عوى ولاطلبا وجه من الوجوه وبرثت ذمة كل واحد من الاخر وتكمل و تؤرخ ويضمن المغصب الما يوم التلف المغصوب المثلى بمثله والمتقوم إلاقصى قيمه من يوم الغصب الى يوم التلف

### \*(القراض)\*

هوان يدفع شيأمن المال الرجلُ ليتحرفيه ويشرط له شيأمن الربح وليس علمه في الحسر أن شئ \* يكتب فيه

اقر فلان الفلانى بحضور الشهود المذكورة اسماؤهم فيمانه قبض وتسلم من يد فلان كذاوكذا من الدنانير اوالدراهم الخالصة وصار ذلك في يده وقضته وحوزه و ذلك على سبيل القراض الشرى وادن المقرض للعامل المذكوران يشترى بذلك ما احب واختمار من اصناف البضائع وانواع المتساح ولا يبيع الابالنقد دون النسيئة ويدير هذا المال كذلك فى البيع والشراء والاخذ والعطاء حالا بعد حال ومهماظهر من الربح فهو بينهما المامناصفة اواثلاثا اوغيرهما بحسب ما يتفقان عليه تعاقد اعملى ذلك المامناصفة والقول وعلى العامل الذكور العمل تقوى الله تعالى وطاعته بالا يجاب والقول وعلى العامل المذكور العمل تقوى الله تعالى وطاعته الالا يجاب والقول وعلى العامل المذكور العمل تقوى الله تعالى وطاعته المامنات و المتابقة و الله ولا وعلى الله والعمل المدال و المامنات و الله و

# في سره وعلا سنه و يحتنب الحيالة ثم يؤرخ

\*(القرض)\*

نوهوان بأخذمن غيره دراهم اوغيرها ليردهاله بعدمدة

\*(يكتبفيه)\*

استقرض فلان من فلان كذا كذاد شارا اودرهمامن النقد الفلاني قاقرضه ذلك وهما بحالة يصع فيها القرض والاستقراض الشرعمان استقراض اوقواد عورين مستملين على الا يجاب والقبول من الجانبين وصارالمال المستقرض حقاوم لمكا لفلان المستقرض وصار في ده وقيضته باقساض المقرض اياه تاما وافساوله التصرف فسه على حسب مشئته وارادته بحوجب القرض الشرعى وعلمه ردم ثله الى المقرض حين يطلبه عاجلامن غير عاطله ومد الحقة واحتجاج بجعة حسماتراضا على ذلك واتفقاوالله سيحانه يسم المقاصد بمنه وكرمه ثم يؤرخ

\*(IK-de)\*

هى تمليك منفعة معلومة مدة معلومة بعوض معلوم

\*(يكتب فيها)\*

استأجرفلان من فلان جمع داره التي فكر انها حقه وملكه وموضعها بمحلة كذا ويذكر حديودها فا جره اياها بحبيب حقوقها ومرافقها سفلها وعلوها والعابة وعلوها والعابة من غرة شهر كذا من سنة كذا بكذا من النقد الفلاني العارة صحيحة شرعة مشتملة على الايجاب والمقبول مستبوقة الفلاني العارة وسامة المعتبرة لمورد عقد الاجارة وسلم المؤجر المندكورالي المستأجر المذكور جمع الدار المستأجرة فارغة غير مشغولة عماينع الاتفاع بهائم قبض جميع الاجرة من المستأجرة فارغة غير مشعولة عالم الكارة من المستأجرة والنائذ كورة والسكني والاسكان في جمع على المدة من غير عمانع ولامندازع وان شرط والسكني والاسكان في جمع على المدة من غير عمانع ولامندازع وان شرط

تقسيط الاحرة على الشهوركتب على ان يسلم السه الاحرة موزعة على الشهوركل شهر قسطه من الاحرة وهوكذا وكذا وقع التراضى منهما على ذلك بحضرة الشهود المذكورة اسماؤهم فيه ثم يؤرخ فاكنت الاحارة فى الذمة كتب

وان العبادة والدمة لله المراويل وغيرها المراه المرافية مبلغها كذا دينارا اودرهماعلى المنعنطة في هذه السنة ما يأمره به من انواع الشاب من القمصان والاقبية والسراويل وغيرها وارتب فلانة نفسها من فلان سنة اوسنتين لحضانة ولده الرضيع المسمى بكذاوارضاعه وتعهده فلان سنة اوسنتين لحضانة ولده الرضيع المسمى بكذاوارضاعه وتعهده بالغسل والحفظ من المهالك وتمهيد الفراش وغيرذلك مماهومن لوازمه على الجرة معلومة قدرها كذا وارج فلان نفسه من فلان على المحيال بيت التدالم امويعتمر عن والده فلان المتوفى اوعن نفسه لا ويمون معضوبا غيرقادر فاستأجره لذلك بكذا اجارة واستعارا صحيعين شرعيين وعلى الاجيرالمذ كوران يأتى بافعال الحج والعسمرة على الوجه المأموريه بنص غيرقادر فاستأجره المستأجر المذكور الاتبان سلك الاعمال على كذاد بناوا والسنن استأجره المستأجر المذكور الاتبان سلك الاعمال على كذاد بناوا من النقد الفلاني الواصل الى الاجيرتاما وافعاا جارة واستمارا صحيحين شرعيين وشرط عليه حفظ الامانة ومجانبة الحيانة في اوجب عليه من الاعمال كيلا يصير معاقبا يوم القيامة وبذلك شهدت الشهود الواضعون المهاءهم فيه غيورخ

#### \* (المساقاة والمزارعة) \*

المساقاة تسليم الشحرالى الغير ليتعهده بجزء من الثمر واشتقاقهامن السقى الذي هوأهم افعالها وموردها النخل والكرم

#### \*(صورتها)\*

هذاماساقى فلان فلانا على تخيل اوكروم الحديقة الفلانسة وعلى بقية المحارها مساقاة لازمة موقتة واردة على الذمة يعمل العامل المذكور

بنفسه اوبا جرائه فى الحد بقة المذكورة كداسنة اولها تاريخ هذه الوشقة وغايتها سنة كذا وعلمه القيام بماهو المعهود المتعارف من الاعمال المتكررة من الستى وحفظ المماروالتلقيع والتأبيرو تقلب الارض المسحاة وقطع الحشائش المضرة وقطع الكروم الزائدة والقضان الزائدة وتنقية السواقى وغيرذلك بماعلى العامل عرفاو مارزقه الله من المماريكون بينهما على كذاكذا مهما سهم المالك بحق الملك والياقى للعامل بحق العمل واشهد على ذلك و وانكان بين الاشعار ارض تمكن فيها الرراعة وارادان راحه زاد وقد سلم صاحب الحديقة الى العامل حسع الارض البيضاء المخللة بين الكروم والاشعار ومبلغ جهاتها كذالير وعها بسند مالكها برجال العامل ويتعهد هاوما حصل من الغلة فهو بينهما ثم تكمل وتؤرخ برجال العامل ويتعهد هاوما حصل من الغلة فهو بينهما ثم تكمل وتؤرخ فهذا هو صورة المساقاة والمزارعة الصحيحة بن وهنال صورفاسدة لا يتعلق فهذا هو صورة المساقاة والمزارعة الصحيحة بن وهنال صورفاسدة لا يتعلق للما جائم ض

\*(العالة)\*

هى ان يجعل لغيره جعلاليعمل له عملافيستعقه بعد تمام العمل

#### \*(صورة ما يكتب)\*

حضرفلان بشهوده الذين بشهدون له في يوم ناريخه ان بيده وملكه وتصرفه جيم العبد الفلاف الا بق ويذكر نوعه وحليته وقد جعل مولاه المذكور لفلان الفلاني جعالة على ردّه اليه وتسليمه المه وقال بصريح لفظه لفلان المذكور متى رددت على عبدى فلانا المذكور فلا على كذا وكذا جعالة صحيحة شرعية وتفرّقا بالابدان عن تراض وتكمل وتؤرخ \* فاداً حضر المعتبد المذكور وسعبته العبد المذكور وسلمه لمولاه المدكور وتسلم منه المناز كور وسلم فلان المذكور وتسلم فلان المنزعية وتشرعية وتفرّقا وهو كذا وكذا ولم بيق نكل منهما على الا خردعوى العبد المذكور وهو كذا وكذا ولم بيق نكل منهما على الا خردعوى ولا طلب ولا محاكمة ولاشئ قل اوجل الى يوم تاريخه مُ تكمل

\*(القسمة)\*

## هى امناف ثلاثة قسمة افراز وقسمة تعديل وقسمة رد

#### \* (مثال من ذلك وفيه قرعة) \*

اقتسم فلان وفلان جيع الدارالتي كانت بنهمامناصفة شائعة فسمها بنهما قاسمان خيران عارفان بالمساحة والقسمة فسحاها وقوماها باجرائها الداخلة والخارجة وعدلاها قسمين متساويين في المساحة وبعد النعديل اقرعا فحرح باسم فلان البيت الفلاني والبيت الفلاني على يسار الداخل فصار كل واحد من الشريكين المذكورين مخصوصا بحا اخرجت القرعة الشرعية ومالكاله بحقوقه وتوابعه ومرافقه علوا وسفلا بحكم هذه القسمة واقركل واحد منهما بالقرعة التي دارت بالعدل وان القسمة جرت الانصاف وليس فيها حيف ولاغين ولازيادة ولا نقص وان ماصار بالقرعة الى صاحبه حقه وملكة وصدق الا تحرعليه فذلك وانفصل ملك كل عن الا خر ثم يورث

# \*(الاحيا)\*

المدلله الذي الدع محكمته وجود الاشاء \* واخترع بقدرته حرم الارض واطباق السماه \* فسيمان من افاض على خلقه انواع النم والا لاه \* وتفضل عليم عارخص لهم ف عارة الارض الاحماء \* والصلاة والسلام على صاحب الحوض واللواه \* محد الذي جعله الله قدوة الانساء \* وقبلة للاصفياء \* وعلى اله الاتقياء \* وصحيم الاولياء \* المابعد فان فلانا اشتغل بعمارة مالم يعهد بالعمارة للحديل هوحق الله وذلك جميع الاراضي المنة المالسة عن الرافعمارة المحردة عن الغرس والزع من احية كذا القرى وهي أرض لم يحرعليها الرماك ولم يسسبق اليها مالله لامن ملاله القرى العامرة حوله اولامن اهل البقاع الشاسعة عنها وقد احاط بها على المنافئة من المسون المتوطنين بقربها والساكنين في ارجاتها وشهد واعند من الالتاط والمعاف الشهادة وهو الماكم الشرى فلان شهادة صحيحة شرعية متفقة الالالقاط والمعاف المنافئة عن علم جامع ويقين لامع حسبة

لله واحداء لمقوق المسلمين ان جمع الاراضى الفلانية لدس لها مالك في قديم الدهر ولا سع لها في حديث العصر لافى الحاهلية ولافى الاسلام و ماعرفت بالعمارة اصلاحي سبق اليها بالاحداء فلان فاحبى جمعها بماله ورجاله واعادها الى حال العمارة وبنى فيها وجعلها قرية مثلا عامرة وحفرفيها عيونا جارية والحرى فيها السواقى وغرس فيها الاشعار وزرع الحبوب وحوطها احداء صحيحا شرعيا حاويا جميع الشروط المعتبرة خالماعن المطلات والمفسدات جاريا على وفق الشريعة الغراء والملة الزهراء فصارت هذه القرية بجدودها وحقوقها حقاصد قا وملكا طلقالفلان الحبي المذكور لقوله عليه افضل الصلاة والسلام من احى ارضا منة فهى له يجوزله التصرف فيها على حسب مشتته وارادته تصرف الملاك في المذكهم وارباب الحقوق في حقوقهم من غريمانع و مخاصم ثم يؤرخ

\*(الهبة)\*

هى تمليك منحز بلاعوض ولاتلزم الابالقبض وليس للواهب الرجوع فيما وهبه بعد القبض الااذاكان والدافله الرجوع على ولده بماوهبه له مادام باقيافى ملكه وللإجنبى الرجوع قبل القبض

\*(الشال)\*

وهب فلان لفلان بيم الشئ القلاني بحدوده وحقوقه وتوابعه ف حالة المحمة والسلامة التي يضيع في التصرفات الشرعية والتبرعات المرعية فقبل المتهب ذلك منه هبة والتها الصحيفين شرعين مشتلين على الاركان والشروط المحمحة الهبات من الايجاب والقبول وغيرهما ولزم العقد بينهما بقبض المتهب جميع المو هوب المذكور بحقوقه وتوابعه وقد كان حقاوملكا للواهب المذكور وفيده وتحت تصرفه بلامانع الى ان وهبه من هذا المتهب تقربا الى الله سحانه وطلبا لمرضاته من غيرطمع في عوض وقد ح ذلك الشئ الموهوب عن ملك الواهب بالهبة والاقباض وصار

لاحقاه فيه ولادعوى ولاطلب ثميؤرح

\* (الوقف) \*

هومنع الانسان نفسه من التصرفُ في عين من ماله وجعل منافعها لوجه الله \*(فان كان الموقوف مسجدا كتب ماصورته)\*

وق وحس قلان الفلاقي المكان الذي في موضع كذامسجد الكافسة المسلمة تقام فيه الصلوات الحس بالجاعة والمواظمة على الدعاء والاذان والاقامة والنوافل كا يفعل في غيره من المساجد عرفض عليه جمع الملك الفلاني على ان يبدأ من غلاته وربعه بعمارته م بعمارة هذا المسجد ليبق معمورا مم ما فضل يصرف الى شراء الحصر والزيت وارباب الوظائف فيدفع الى قيمه الذي يقوم بأمره من تنقية اوساخه واغلاق ابوابه وفتحها وحفظه كذا والى من بواظب على التأذين كذا وهكذا يبين لكل صاحب وطيفة ما قدرله حسم اراد وما فضل عن ذلك يسترى المسجد به عقار مرقول وقفا صحيحا شرعيا لا يساع ولا يوهب ولا يرهن ولا يملك فلا يحل لا حدمن خلق الله ان يغيره او يبدله فن يدله اوغيره او اعان على ذلك فعليه لا عند الله وانتها معن على ذلك فعليه لا عند الله وانتها تعليه المناه والناس أجعن مؤرخ

\* (وَيَكْتَبِ فِي الْوَقِفُ عَلَى الْأُولَادِ)\*

أن احسن الصلات \* واتم القربات \* واوفى المرات \* وازكى الحيرات ما الله الاصول الفروع \* خصوصا النفع الذى ليس مقطوعا ولا ممنوع وهو الوقف الذى يستمر به الانتفاع \* ولا يلحقه انقطاع \* ومن شفقة الوالد على اولاده \* النظر لهم في المصالح بعد سيره الى معاده \* يفكر لهم فيما يصلح بعده \* ويغنيهم عن الحاجة الى الناس اذاسكن لحده \* فهو يحتهد فى نفعهم حياوميتا \* سواء سكن فى الدنيا قصرا او اتحذالة بربيتا \* فأذا خاف الهلال \* وقف عليهم الاملال \* خوفا من ضاع اتمانها ومقاساتهم من الايام لحدثانها \* فكان ذلك داعيا لان الحلص فلان يته ووقف على اولاده ما حكان حقه وملكه وفى يده وتصرفه بلا محانع المته ووقف على اولاده ما حكان حقه وملكه وفى يده وتصرفه بلا محانع

200 1

ا كانورهفرلطاف وافار بأم عامر معجور ليطاني ومنازع وهو جمع الدار الفلانية جعلها وقف على فلان وفلان وقلان وقلان ومن بعدهم على اولادهم مات اسلوا وتعاقبوا الاناث منهم والدعب على فرائض الله تعالى للذكر مثل حظ الاشين بطنا بعد بطن وعف المجمعة بعيد عقب لا يستحق بطن ازل مع وجود احد من البطن الاعلى على ان يندئ من غدلاتها بعدمارتها لتحفظ عن التلف والباق يصرف المستحقة الموقوف عليهم على قدر استحقاقهم المين فيه فان انقرضوا ولم يبق احد منهم عاد ذلك الى اقرب الناس للواقف ثم الى اقرب الناس الى الموقوف عليهم فان انقرضوا ولم يبق احد منهم عاد ذلك الى اقرب الناس الى الموقوف عليهم فان انقرضوا فعلى الفقرا والمساكن من المسلمين والمتولى على ذلك عليهم فالامثل فان لم يكن فالى حاصكم المشلمين في المبلد ثم يكمل ويؤرخ

### \* (صورة الوقف على للسقاية) \*

الجدلله الذى خص برحته من شاه \* وعم بنعمته من احسن واستا \* وانزل من السماه الما \* فسق به العطشى والطسما \* واجزل به على الحيوان النعما \* \* وصلى الله على من خم به الانبياء \* المبعوث من اشرف بطعاء محد بن عبد الله الذى منعه الله الاصطفاف \* وخص اله واصحابه النعباء بالرحة والرضوان صباحا ومساء

وبعد فان فلانالما تحقق ان الدنيا مؤذنة بالفناء والزوال \* ومشيرة الى اهلها بالارتحال والانتقال \* وانها مزرعة للدار الا خرة وان الاخرة خيروا بق استيقظ من نوم الغفلة فنظر في يومه لغده \* من قبل ان يخرج الامرمن يده \* فرأى افضل الاعمال \* واكثرها ثو ابايوم الماك \* حسنة تتحدد مع الاعوام \* ومبرة مقرونة بوصف الدوام \* يشفى بها غلة الصادى \* وينتا بها الحاضر والبادى \* من الله بها على عباده احياء واموانا \* فقال عز من قائل وأسقيناكم ماء فرانا \* فوقف جمع الملك الفلاني على مصالح السقاية الموضوعة داخل مدينة حكذا في موضع كذا وتفا صحيحا السقاية من اجرته بعدمارته وما يفضل عن ذلك يصرف الى مصرف السقاية

وله الزير السطل والحبل والقوارير وغير ذلك مما هولازم لنستق منها السناقية ألمارين الحسارين عليها فاذا الهدمت تلك السقاية وتعذرت العادمة الفلاني اوغير ذلك العادة الفلاني اوغير ذلك فأن تعذر ذلك كان وقفا للفقراء والمساكن ثم يكمل ويؤرخ

### \* (ويكتب في وقف الكتب) \*

وقف فلان جيع هذه الكتب المفصلة المبينة اسامها في ابعد على طلبة العلم من المسلين ووضعها في الخرابة الكائنة في موضع كذا وقف مخلدا لا يناع ولا يرهن ولا يورث فاذا اخدها واحد لان ينتفع بها وقضى غرضه منهاردت الى موضعها سلمة كااستخرجت ولا يحل لاحد استخرجها ان عسكها عنده بعد قضاء حاجته وتحصيل ما تربه منها من غير حاجة بل عليه ان يرده ما الل خرانة هامن غيرتراخ ولا فتورلينتفع بها طلاب العلم عند احساجهم للها وشرط ان يدفع من غلات الجهة الفلانية الموقوفة على حرانة هذه الكتب كذا يوسرف منه للقيم عليها كذا والباقي لمشتروات الاوراق والحبر والاقلام واجرة النساخ المرصدين لاصلاح ما يفسد منها وشرط التولية في ذلك لفلان وعليه العمل يتقوى الله وسلوك طريق الامانة والله عبد المحسنين في بدل او غيرا وسعى في تعطيلها او منع حكتابا والله عند مستحق له فراؤه على الله وحسينا الله ونع الوكيل ويؤرخ

\*(الوصية)\* \*(هى تبرع مضاف الى ما بعد الموت)\* \*(يكتب فيها)\*

لماعم فلان ان الدنياد ارجم \* لادارمقر \* ومنزل عبور \* لاموضع قصور \* وان كل احدست لحقه منيته \* وان طالت امنيته \* وسترل لغيره ماجعه لنفسه \* الاماقدمه قبل حلوله فى رمسه \* بادرالى تقديم البر \* ونهض لانشاء الحير \* بان اوصى حال صحة تبرعاته \* ونفاذ تصرفاته \* تقربا الى الله تعالى وطلبالمرضاته \* بانه اذا زل به ريب المنون و حل به القدر المحتوم ببدأ تعالى وطلبالمرضاته \* بانه اذا زل به ريب المنون و حل به القدر المحتوم ببدأ

من تركته من غيراسراف ولا تقصير بمؤن تجهيزه وبدفع ديونه غمافضل بعد ذلك يصرف ثلثه في ابواب الخيروجهات القربات بما يكون سببا النعاة اويصرف الى فلائل لينفقه على نفسه وعياله وقبل منه الموصى له هذه الوصية ايصاء صحيحا شرعيا يرجؤ من الله قبوله ثم يؤرخ

\*(الايصا)\*

(هواستناية مضافة الى مابعد الموت) \* (مكت فيه) \*

هذا اما اوصى فلان حين حان حينه وآن بينه وتحقق انه راكب على المناو به وانه لا يفعه الفرار والحذر به وشاهد بريدالحق وعاين مفارقته عن الحلق به مؤيدا برأيه ومقرا برسالة وسل ربه ومصد فا يسؤال القبروالبعث والحشر والصراط والجنة والنار وعلم انله اولاداصغارا لايعرفون شيا وان ليس لهم بديمن يقوم بامرهم ويرشدهم ويؤديهمالى فلان لظهوراما ته ووضوح كفايته وتحقق عدالته في امراولاده الصغار فلان وفلان واقامه في ذلك مقام نفسه واوصى المه انه اذا حدث به حادث الموت يقسم تركته بين ورثته ويمزحصص الصغار عن سهام الحكار ويتصرف فيا بالغبطة ويتعرفيا لطلب الزيادة والنماء وينفنق عليم بالمعروف من غيراسراف ولا تقتيرو بعثهم الى الكتب ليتعلوا مالا بدمنسه من القرآن ثم يدخلهم في صناعة نافعة لائقة بامشالهم ويلازمهم من القرآن ثم يدخلهم في صناعة نافعة لائقة بامشالهم ويلازمهم على نفعهم الى اوان بلوغهم وايناس رشدهم وقبل الوصى المذكورهذه الوصاية من الموصى والتزم القيام بهارجاه رحة الله وغفرانه واشهد على نفسه فلانا وفلانا وسأل من الله الاعانة على ذلك والتوفيق والله يلهمه الصواب ويعزل له الثواب ثم يؤرخ

\*(صورة ابراء)\*

اقرواعترف فلان بانه لاحق اعلى فلان ولادعوى ولامطالبة ولامشاحة لابسب ين ولابسب عن ولابسب شركة اومضاوبة اووديعة اواجرة

وغيرذلك

اوغيرذاك بل هوبرى الذمة من حقوقه فارغ البدين عن اعيا به وامواله لاحق له علمه ولادعوى ولامنازعة ولا محاسمة ولا محاكمة بوجه ما وهوف حل وسعة منه فى الدنيا والاخرة اقرار الصحيحا شرعيا فى حال المحمة والاختيار وشهد بذلك الشهود المذكورة اسماره هم فيه ثم يؤرخ

### \*(خطمة عقد نكاح)\*

الجدلله مصورالاجنة في طلم الارحام \* جاعل النكاح سباليقاة سل الانام \* ووسيلة الى السبال الشعوب والاقوام \* ناظم عقد الالفة بين الروجين احسن نظام \* وجاعل نظام العالم مربوطا بهذا الانتظام \* احده سجانه وتعالى على هذه النم العظام \* واشكره على ما اولانامن بدائع الاكرام \* واشهدان لا اله الاالله الاالله وحده لا شريك له شهادة موصلة الى دار السلام \* واشهدان محدا عبده ورسوله \* وصفيه وخليله \* القائل حب السلام \* واشهدان محدا عبده ورسوله \* وصفيه وخليله \* القائل حب الى سن دنياكم النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاه \* صلى الله عليه وعلى آله وصعيه ومن ولاه

اما بعد فان النكاح سنة مرغو به \* وطريقة محبو به \* لان به بقاء التناسل ودوام التواصل \* وقد قال تعالى ومن آياته ان خلق لكم من أنفسكم ازواجا لنسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورجمة \* وقال تعالى وأنكعو االايامى منكم والصالحين من عبلدكم واما تكم ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله وقال رسوله الاحكرم وحبيبه الاعظم \* تناكو اتناسلوا فانى مباه بكم الام يوم القيامة \* وهمذا عقد مبارك ميون \* واجتماع على حصول خير يكون \* فيه عقد فلان على فلانة فاسأل الله ان يلقي بينهما الحبة والوداد \* وان يرزقهما النسل الصالح من البنات والاولاد \* حتى يرون الاسباط والاحفاد \* ويوسع عليهما الزق \* ويحفظهما من مكائد الخلق آمن

# \*(صورة وثيقة تكتب في نكاح)\*

الجداله والصلاة والسلام على خبر خلقه مجدوآله وصحبه وبعد فقد تزوج فلان فلانة من وليها الشرعى بحضور شهود عدول بعد استئذانها ورضاها وهو كفؤلها على صداق مبلغه كذاوكذا ليحسن اليها عشرتها وينصم لهامن امساك بمعروف اوتسر يح باحسان فصارت الآن حليلة له فان كان الصداق حالا قال وقبض الولى صداقها في مجلس القعد وان كان مؤجلا قال والصداق المذكور التي في ذمته بدفعه وقت كذا من غيرا با ولاامتناع حصل ذلك ووقع وشهد به الشهود العدول العارفون لها اسما وعينا ونسبافي باريخ كذا

\* (ما يكتب في الطلاق) \*

لمالم نتظم مصالح النكاح بين فلان وظلانة وظهر الشقاق وارتفع الوفاق طلقها طلقة واحدة اوثلاث طلقات بحسب ما يقع منه تلفظ بالطلاق صريحة وتكليميه فضيعا \* وقال مواجهالها ومشافها الاها طلقتك طلقة واحدة اوثلاثا فالنكان الطلاق رجعا قال وتفرقا وانكان بائنا قال من بينهما وله مراجعتها متى احب عالم تنقض عدتها وانكان بائنا قال وبانت منه بينونة حكرى وانقطعت الزوجية من بينهما فلا تحل له حتى ونات منه بينونة حصل ذلك ووقع بين ايدى الشهود المذكورة اسماقهم فيه في وم كذا ويكمل التاريخ

\* (صورة كما بة عهد سولية القضا)\*

يقول معد خطبة الطبقة هذا عهد فلان سولية القضاء عهد الدولى الامن بعد ان عرف سيرته وصفا مسريرته وخلوص عقيد تدويزاهة نفسه وكونه مسارا المدفى العلم والورع وغصل الحصومات على الوحه الشبرى وعارفا بكتاب الله الذي هو الركن الاعظم والمنقعة الذي بدا سظام الافعال الدنيوية والاخرو بموغير ذلك من العلوم وقلده صاحمد بنة حكدا وما يسعها من القرى والنواحي وحمله حاكا فيها وفعاد ونها ووصاه بتقوى الله وظاعته في حله وعقده و جمع شؤونه قان خير الراد التقوى وامن ه بان يستضى بنور كاب الله تعالى قي د حالم الحرام والدال على مطنة الصواب في الاحكام ، فانه للفارق من الحواب والدال على مطنة الصواب في الاحكام ،

وان تسك بسنة رسوله الاكرم فان كل من قسل بها نحا وكذلك تسك احاع الامة الحدية فانها لا تجتمع على ضبلالة ويشاور اهل العصر في المشكلات ومعضلات القضايا ويجالس العلماء والانقاء في امضاء احكامه ويتظر في امن الحبوسين ويحتاط في اموال الايتام لمصونها عن خيازة الحائين من الحصين ويحكم ينهما بالغدل ويحث عن حال الشهود والمزكن ويأخذ بالخزم والديانة في امور المسلمن وينصب عن حال الشهود والمزكن ويأخذ بالخزم والاعوان ويراعي في جيع ذلك مافيه رضاء الله تعالى جعلنا الله واله من رضى الله عنه وقبل على بمنه وكرمه ويؤرخ

#### \* (صورة الم بد) \*

الحدالله مديرالامور \* ومقدر الايام والشهور \* والصلاقوالسلام على من جعله شفيعا يوم التشور \* وآله والمحالم صلا توسيلاما الهيعتورهما انقطاع ولافتور

وبعد فان المولى فلا طدير مملوكه فلا فاوصر بحبصر مصيغة التدبير وجعل عتقه بعد اليوم الموعود تدبيرا محيما شرعيا محكوما بعمته ونفاذه خاليا عن التعطيل والفساد فضار ذلك العبد مدير الوعليه من كان واجباعليه قبل التدبير وله على سيده ومولاه ما كان واجباعليه قبل التدبير فادا فارق سيده الديبا والتحق بالاخرى صلاحرا عالكالنفسه ليس لاحدمن اقارب سيده علقة به ولا استخفاق خدمة ولا غير ذلك تقبل الله منه ذلك التدبيراحسن القيول وجزاه اوفرا الجزاء عبورخ

## \*(ما يكتب في العتق)\*

اعتق فلان وهو فى حال صحة اعتاقه الشرى جيع رقبة مملوكه المسمى فلاتا ويذكر نوعه وحليته وصفته بعدان اعترف برقبته وحرره عن قيد عبوديته اعتاقا صحيحا شرعيا وتحرير أصريحا مرعيا منجزا غير معلق ولاموقت حسبة لله تعالى لافى مقابلة شئ وتقريا منه ألى الله تعالى وطلبا لمرضاته

وهرمامن ألم عقوماته ورجاءان يعتق الله بككاعضومنه عضوامب من الرجهة كا نطق به خيرالبرية وشفيع الامة بقوله صلى الله علسموسلم من اعتق رقبة مؤمنة اعتق الله بكل عضومنها عضوامنه من النارحتي الفرج الفرج فصارفلان الآن حراكسا والاحرار فعالهم وعليهم وحرج عن الرقمة \* وخلص عن ضبق حبس الاسرية \* ودخل في فضاء الحرية وسعة المالكية \* ولم سق المعتق المذكور علسيه حق ولا جدمة ولاعلقة الاحق الولاء الثابت له عليه شرعا كإيبق للسأدة المعتقين على مواليهم إثمامه إلله على هذا الخبر الحزيل وتقبل منه هذا العمل الصالح فانه بذلك كفيل وشهدىذاك فلان وفلان ثميؤرخ وهذا آخرماتيسر جعه على جناح الاستعال بحسب الحال و وحلنا العتق خسامه \* رجامن الله ان يعتق رقابت امن الناريوم القسامه \* والجديد على الاكال \* والصلاة والسلام على سيدنا مجد وصعبه والاكل وكان اتمام طمع هذه النسخة الفاخره المحتوية على تلك القرائد الماهره مدار الطباعة الهيه المنشأة ببولاق مصرالحسه في اوائل شهر رجب الاصم منشهورسنة نتن وستن ومأتس والف من هجرة ني خيرالام مشمولا وملموظ النظر فاظرهاسي المراتب حضرة حسن افندي الملقب راتب وعنى الله عن من ما شر تصحيحها وتصلحها وعن من نظر فيهاوعن كافة المسلن وسلامعلى المرسلين والجداله ربالعالمن امن

Digital Coogle

32101 022405755

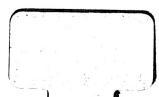
Digitized by GOOGLE

كالسنط يخفون ما لناس ولا يتعفو ما بلاوه وقالع ينعدا لغررخطا أكف الكنت تعمران تعدماعر يرى ويبمع ما ماني و لامند وانت فعفلة من وال تركي المصال عندفا يالحوف ولحدد تجاهراته واقدامًا عليه وي جهالة النَّاس تسجير تعتذر ان من يركب لفاحش سرًا حين يجلوا بستم عبرف ال كين خلوا وعنه كاتباه شاهداه ودم دوالجلال وقال بونواس جاي ا ذاما خلوت المهريعُ المرتقل خلوت وكن قلع تى وقدب ولاختبت المدنعفل ساعة ولوان مانخفعليد لغدب المعوتا لعرامتدحتى والكنت والومجلى فادهن والوب عليك باقلال لزارة الها اذا كترت كانت الالهوسكا الرجر عَانَى داتِ العَيْثِ مِعِنَّادِ إِنَّا ويسال إلا يدى و أَهُوامسِكا

Digitization GOOGLE







Digitized by Google





Cloogle